

Содержание

Борис Михайлович Теплов	5
Раздел I. Психология индивидуальных различий	14
Способности и одаренность	15
Психология музыкальных способностей	42
Глава I. Музыкальная одаренность	—
Глава II. Ощущение музыкального звука	72
Глава III. Чувствительность к различению высоты звука	92
Глава IV. Мелодический слух и ладовое чувство	109
Глава V. Гармонический слух	130
Глава VI. Музыкальные слуховые представления	157
Глава VII. Чувство ритма	186
Глава VIII. Основные музыкальные способности	209
Ум полководца	223
Заметки психолога при чтении художественной литературы	306
Комментарии	313
Литература	316
Именной указатель	322
Предметный указатель	326