

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие к третьему изданию	3
От автора	5
От автора	7
Глава 1. ПРОБЛЕМЫ ПСИХОЛОГИИ СПОСОБНОСТЕЙ	9
История исследований и развитие проблематики психологии способностей ...	9
Проблемы общих способностей (интеллект, обучаемость, креативность)	14
Литература	17
Глава 2. ОБЩИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ СПОСОБНОСТИ	18
Факторные модели интеллекта	25
Модель Ч. Спирмена	26
Модель Л. Терстоуна	29
Модель Дж. Гилфорда	30
Модель Р. Б. Кэттелла	31
Другие иерархические модели (С. Барт, Д. Векслер, Ф. Вернон, Л. Хамфрейс)	35
Монометрический подход	37
Когнитивные модели интеллекта	41
Модель Р. Стернберга	42
Другие когнитивные модели	47
Концепция ментального опыта М. А. Холодной	49
Литература	54

Глава 3. ДИАГНОСТИКА ИНТЕЛЛЕКТА	56
Психометрические замечания	56
Прогрессивные матрицы Дж. Равена	63
Тест Д. Векслера	66
Тесты структуры интеллекта	77
Литература	84
Глава 4. РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТА	85
Психогенетика общих способностей	85
Влияние среды на развитие интеллекта	98
Развитие интеллекта и специальных познавательных способностей в течение жизни	106
Литература	110
Глава 5. ИНТЕЛЛЕКТ В СТРУКТУРЕ ПСИХИКИ	112
Психофизиология интеллекта	112
Модель А. Н. Лебедева	115
Функциональная асимметрия головного мозга и способности	117
Российская школа дифференциальной психофизиологии	122
Способности женщины и мужчины	125
Личность и интеллект	131
Литература	138
Глава 6. СУБЪЕКТИВНАЯ ПАРАДИГМА В ИССЛЕДОВАНИИ СПОСОБНОСТЕЙ. ИМПЛИЦИТНЫЕ ТЕОРИИ СПОСОБНОСТЕЙ	140
Обыденные теории личности и представления об интеллекте	140
Исследования обыденных представлений о способностях	144
Психосемантическая модель репрезентации способностей в сознании	149
Литература	156

Глава 7. ОБЩИЕ ТВОРЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ	158
Творчество и деятельность	158
Проблема способности к творчеству.	
Концепция редукции творчества к интеллекту	170
Творческая личность и ее жизненный путь	173
Креативность и ее диагностика	185
Концепция креативности Дж. Гилфорда и Э. П. Торренса	185
Концепция М. Воллаха и Н. Когана	190
Концепция С. Медника	193
«Теория инвестирования» Р. Стернберга	198
Подход В. Н. Дружинина и Н. В. Хазратовой	201
Литература	210
Глава 8. РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ	213
Психогенетика креативности	213
Формирование креативности и обучаемость	219
Обучаемость, креативность и интеллект	241
Литература	244
Глава 9. СТРУКТУРА ОБЩИХ СПОСОБНОСТЕЙ	246
Общий интеллект и школьная успеваемость	247
Общий интеллект и профессиональная деятельность	250
Общий интеллект и креативность	252
«Одномерная модель»	254
Структура общего интеллекта. Импликативная модель	257
Четырехмерная модель	261
Зависимость учебной успеваемости от уровня развития отдельных интеллектуальных способностей	264

Литература	266
ПОСЛЕСЛОВИЕ	268
ПРИЛОЖЕНИЯ	278
Диагностика структуры интеллекта (тест Р. Амтхауэра)	278
Диагностика невербальной креативности (краткий вариант теста Торренса)	283
Диагностика математического интеллекта (тест математических аналогий)	312
Диагностика вербальной креативности (адаптация теста С. Медника — подростковый и взрослый варианты)	324
ОСНОВНЫЕ ТЕРМИНЫ	349