

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
ПРОБЛЕМЫ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	7
Доронова Т.Н. Развитие детей дошкольного возраста в изобразительной деятельности	8
Новикова Г.П. Проблемы развития художественно-творческих способностей в исследованиях Т.С. Комаровой.....	13
СТАНОВЛЕНИЕ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ	17
Комарова Т.С. Создание программных документов для дошкольных учреждений	18
Комарова Т.С. Обучение изобразительной деятельности и развитие детского художественного творчества в дошкольных учреждениях.....	50
Комарова Т.С. Слово об Учителе.....	76
СОДЕРЖАНИЕ И МЕТОДЫ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	87
Комарова Т.С. Преемственность в эстетическом воспитании и развитии ребёнка на этапе перехода от дошкольного образования к школьному	88
Савенков А.И. Три типа развития и их практическая реализация в сфере художественного образования	97
Сокольникова Н.М. Художественная культура и духовное развитие человека	102
Максимова С.И. Вопросы формирования творческой личности в теории и практике семейного воспитания конца XIX – начала XX веков	107
Пелих Е.А. Художественная среда в эстетическом воспитании детей, её сущность и структура	113
Зырянова О.Ю. Теоретические основы формирования эстетического отношения к природе у детей 6–8 лет	117
Куланина И.Н. Использование музыки как средства адаптации детей к школе.....	122

Горуневич Е.Б. Развитие творчества детей старшего дошкольного возраста в процессе декоративной деятельности и ручного художественного труда	126
Вепрева О.А. Возможности взаимосвязи слова и изображения в художественном развитии детей.....	130
Савостина Г.А. Взаимосвязь детской художественной литературы и изобразительного творчества детей как средство эстетического воспитания	136
Грибовская А.А. Развитие детского декоративного творчества.....	139
Зацепина М.Б. Эстетическое воспитание детей дошкольного возраста в системе дополнительного образования	144
Степанова А.В. Руководство детским художественным творчеством и воспитание творческой личности.....	149
Хмарский С.И. Интегрированное изучение предметов гуманитарного цикла как средство художественного развития младших подростков.....	157
Лазарь Т.И. Исследование соотношения разных видов рисования при обучении изобразительной деятельности детей старшего дошкольного возраста.....	160
Котляр В.Ф. Формирование у дошкольников чувства ритма в изобразительной деятельности.....	165
Селихова А.В. Особенности представлений детей старшего дошкольного возраста о красоте окружающего мира.....	170
Какауридзе Н.Г. Формирование у детей пяти лет действий оценки в процессе обучения изобразительной деятельности.....	173
Комарова И.И. Архитектура и эстетическое воспитание детей	177
НАРОДНОЕ ИСКУССТВО И ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ	185
Новикова Г.П. Взаимосвязь различных видов народного искусства в эстетическом развитии детей	186
Соломенникова О.А. Народное искусство как средство формирования эстетического отношения к действительности	189
Антонова Т.В. Возникновение детского фольклора	192
Харчевникова Е.В. Формирование интереса к русской народной песне у детей пятого года жизни	197
Краснова В.А. О способности старших дошкольников к сочинению	

сказок в условиях реализации экспериментальной программы «Сочиняем сказки»	202
Хамидулина Г.А. Трудовое воспитание школьников в процессе обучения народным художественным промыслам	207
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ФУНКЦИЯ ИГРЫ	211
Губанова Н.Ф. Музыкально-дидактическая игра как средство активизации музыкального восприятия у дошкольника	212
Размыслова А.В. Роль педагога в развитии детских игр	216
Лысова В.Я. Игра – средство экологического воспитания дошкольников	222
Павлова Л.Ю. Игры как отражение уровня культуры общества	228
Дыбина О.В. Игра – путь к познанию предметного мира	234
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
В КОРРЕКЦИОННОЙ ПЕДАГОГИКЕ	247
Лупанина С.В. Народное искусство как средство коррекции поведения социально дезадаптированных детей 6–8 лет	248
Кузнецова Г.В. Особенности изобразительной деятельности детей с церебральным параличом	251
Мурзакова О.Г. Изобразительная деятельность и развитие речи как средства коррекции процесса общения детей 5–6 лет	258
Чернухина Е.Е. Эмоциональное неблагополучие детей и его коррекция	262
Шамарина Е.В. Психолого-педагогические проблемы младших школьников с задержками психического развития	265
ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ	273
Фалюшина Л.И. О самостоятельности дошкольных учреждений	274
Букатина С.И. Профессиональная подготовка кадров: пути решения проблемы	278
Антонова А.В. Эстетическое образование как компонент культуры педагога	286
Братухина М.Н. Обучение студентов методике эстетического воспитания на основе различных видов художественно-творческой деятельности	290

Елисеева Л.И. Пути повышения квалификации педагогов начальных классов в области эстетического воспитания учащихся	293
Брыкина Е.К. Подготовка будущих педагогов к художественному воспитанию детей	296
Хамаева О.Л. Формирование эстетического отношения к произведениям детской литературы у студентов дошкольного факультета	300
Белая Е.Б. Цвет, колорит в изучении основ дизайна на факультете дошкольного воспитания	303
Виноградова Е.В. Средство повышения уровня профессиональной подготовки студентов дошкольного отделения педколледжей	306
Дьячкова Н.Л. Взаимосвязь искусств в подготовке специалистов дошкольного воспитания	309
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ПРАВСТВЕННОЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ	313
Халезова Н.А. Пути реализации преемственности в содержании обучения детей 6–7 лет речевому этикету в процессе изучения русского языка	314
Григорьева Ю.С. Теоретические и методические основы преемственности в обучении математике детей	318
Новосельцев В.И. Воспитание моральной ответственности у старших школьников во внеклассной работе	325
Чан Ван Тинь. Содержание, формы и методы воспитания учащихся на революционных, боевых и трудовых традициях	331
Гусарова С.В. Творческий компонент познавательного интереса	334
Янакиева Е.К. Этнокультура и экологическое воспитание дошкольников	340
Клюева Е.В. Формирование у дошкольников интереса к природе	345
ПРИЛОЖЕНИЯ	349
Список аспирантов Т.С. Комаровой	350
Сведения об авторах	353
Хронологический указатель трудов Т.С. Комаровой и её школы	365
Именной указатель	405