

# Содержание

<b>Введение</b>	5
<b>Глава 1. Ученик как источник знаний</b>	
Как преодолеть отчуждение от образования	10
Незнание – сила!	12
Проблемное, развивающее, эвристическое...	17
Выготский против Толстого	21
Природа творческих способностей ученика	22
«Изобретение велосипеда»	28
Относительность творчества	35
<b>Глава 2. Ориентиры эвристического обучения</b>	
Основные принципы эвристического обучения	37
Освоение вместо изучения	45
Индивидуальная образовательная траектория	48
Что первично в обучении?	55
Узловые точки содержания образования	60
Открытые задания	66
<b>Глава 3. Педагогические алгоритмы</b>	
Годовая учебная программа	69
Технологическая карта занятий	75
План творческого урока	81
Индивидуальная программа ученика	83
<b>Глава 4. Как организовать творчество</b>	
Обучение учеников целеполаганию	91
Образовательная ситуация вместо урока	98
Развитие образовательной ситуации	110
Что делать учителю в эвристических ситуациях	116
Рефлексия в обучении	120

<b>Глава 5. Методы эвристического обучения</b>	
Классификация методов эвристического обучения	127
Методы учебного познания	129
Креативные методы	137
Методы организации учения	141
<b>Глава 6. Уроки творчества</b>	
Типы творческих уроков	149
Уроки математического творчества	150
Уроки словесного творчества	169
Уроки мирознания	173
Уроки естествознания	180
Уроки чувствования	183
Уроки английского языка	187
Межпредметные уроки	189
<b>Глава 7. Эвристические лекции и семинары</b>	
Виды эвристических лекций	194
Эвристические семинары	197
Поисковая работа в группах	204
<b>Глава 8. Системы творческих занятий</b>	
Эвристические «погружения»	208
Творческие недели	219
Ученические исследования	229
<b>Глава 9. Эвристические олимпиады и проекты</b>	
Что такое эвристическая олимпиада?	253
Олимпиады в сети Интернет	260
Дистанционные конференции	272
Образовательные проекты	278
<b>Глава 10. Как оценить творчество</b>	
Основной критерий – личностное приращение	291
Параметры образовательной диагностики	296
Самооценка и оценка результатов обучения	306
Образовательные характеристики учеников	309
<b>Заключение</b>	<b>316</b>