

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
----------------	---

Глава 1

Содержание и основы творческо-конструкторской деятельности

1.1. Определение понятия творческой деятельности	4
1.2. Виды творческой деятельности	5
1.3. Способы развития творческих способностей человека ..	6
1.4. Этапы решения творческих задач	13
1.5. Системный подход к решению задач	15
1.6. Интуитивные и рациональные методы поиска решений	18
1.7. Понятие о теории решения изобретательских задач	27
1.8. Роль технических противоречий в развитии и решении изобретательских задач	30
1.9. Понятие о функционально-стоимостном анализе	38
1.10. Защита интеллектуальной собственности	48
1.11. Конструирование	54

Глава 2

Технический дизайн

2.1. Понятие о дизайне	55
2.2. Историческая справка	55
2.3. Основы технической эстетики в дизайне	58
2.4. Основы эргономики	61

Глава 3

Метод проектов в развивающем обучении

3.1. Организация проектной деятельности в школе	64
3.2. Как заинтересовать школьников проектированием?	66
3.3. Цели проектирования	68
3.4. Задачи проектирования	69
3.5. Обобщенный алгоритм проектирования	70
3.6. Тематика проектов	71
3.7. Психологические барьеры, или Что мешает успешности проектирования?	71
3.8. Оценка результатов	73
3.9. Критерии оценки	73

Литература	75
------------------	----