

О Г Л А В Л Е Н И Е

РАЗДЕЛ I. Общие вопросы психологии

Глава I. Предмет, задачи и методы психологии

1.1. Психология как наука	6
1.2. Задачи психологии	8
1.3. Методы психологии	14

Глава II. Закономерности высшей нервной деятельности

2.1. Строение и деятельность нервной системы человека	18
2.2. Основные закономерности высшей нервной деятельности	22

Глава III. Эволюция психики животных и историческое развитие сознания человека

3.1. Общее понятие о развитии психики и эволюция психики животных	26
3.2. Происхождение и развитие сознания человека	28
3.3. Развитие психики ребенка	32

РАЗДЕЛ II. Психология личности

Глава IV. Психологические особенности формирования личности

4.1. Общее понятие о личности	34
4.2. Направленность, потребности и интересы личности	35
4.3. Мировоззрение, убеждения и идеалы личности	46
4.4. Особенности развития и формирования личности художника	50
4.5. Роль учителя в формировании личности	52

Глава V. Деятельность личности

5.1. Общее понятие о деятельности	56
5.2. Знания, умения, навыки и привычки в деятельности личности	57
5.3. Навыки, умения и привычки в изобразительной деятельности	65

Глава VI. Внимание

6.1. Общее понятие о внимании	80
6.2. Виды внимания	81
6.3. Свойства внимания	90
6.4. Внимание в изобразительной деятельности	92
6.5. Развитие внимания и воспитание внимательности у детей	94

РАЗДЕЛ III. Познавательные процессы

Глава VII. Ощущение

7.1. Общее понятие об ощущении	96
7.2. Виды ощущений	97
7.3. Основные закономерности ощущений	104
7.4. Закономерности ощущения цвета и изобразительная деятельность	108
7.5. Развитие ощущений у детей	123

Глава VIII. Восприятие

8.1. Общее понятие о восприятии	126
8.2. Восприятие времени и движения	126
8.3. Восприятие пространства и изобразительная деятельность	135
8.4. Общие закономерности процесса восприятия и изобразительная деятельность	151
8.5. Развитие восприятия и наблюдательности у детей	169

Глава IX. Память

9.1. Общее понятие о памяти	172
9.2. Процессы памяти	172
9.3. Виды и индивидуальные различия памяти	174
9.4. Представления	178
9.5. Особенности зрительной памяти и представлений у художника	178
9.6. Развитие памяти и представлений у детей	186

Глава X. Мышление

10.1. Общая характеристика мышления	188
10.2. Характеристика мыслительных операций	190
10.3. Формы, виды мышления и индивидуальные особенности мыслительной деятельности человека	197
10.4. Особенности художественного мышления	201
10.5. Развитие мышления у детей	206

Глава XI. Речь

11.1. Общее понятие о речи	208
11.2. Физиологические механизмы речи	208
11.3. Виды речи	209
11.4. Особенности изобразительного языка художника	210
11.5. Развитие речи у детей	223

Глава XII. Воображение

12.1. Общая характеристика воображения	225
12.2. Виды воображения	228
12.3. Научное творчество человека	231
12.4. Воображение в художественном творчестве	233
12.5. Развитие воображения у детей	241

РАЗДЕЛ IV. Эмоциональные и волевые процессы

Глава XIII. Эмоции и чувства

13.1. Общее понятие об эмоциях и чувствах	244
13.2. Внешнее выражение эмоций и чувств	245
13.3. Эмоциональные состояния	245
13.4. Виды чувств	248
13.5. Чувства и изобразительная деятельность	250
13.6. Развитие и формирование чувств у детей	266

Глава XIV. Воля

14.1. Общее понятие о воле	270
14.2. Характеристика волевого действия	270
14.3. Волевые свойства личности	273
14.4. Развитие и воспитание воли у детей	277

РАЗДЕЛ V. Основные индивидуально-психологические свойства личности

Глава XV. Темперамент

15.1. Общее понятие о темпераменте	280
15.2. Типы высшей нервной деятельности	281
15.3. Психологический анализ формирования темперамента у школьников	285

Глава XVI. Характер

16.1. Общее понятие о характере	286
16.2. Структура и свойства характера	286
16.3. Индивидуальное и типичное в характере	287
16.4. Пути формирования характера у детей	289

Глава XVII. Способности

17.1. Общее понятие о способностях	290
17.2. Способности и задатки	290
17.3. Психологическая характеристика художественных способностей	291
17.4. Развитие и формирование способностей у детей	301

<i>Цитируемая литература</i>	303
------------------------------------	-----

1002/1001