

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ (В.Н. Наумчик)	5
ГЛАВА 1. СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ЯВЛЕНИЕ	18
1.1. Сущность и функции социокультурной деятельности (Я.Д. Григорович)	18
1.2. Социокультурная деятельность в контексте решения социально-экологических проблем (Н.В. Самерсова)	28
1.3. Игра в социокультурной деятельности (Л.И. Козловская)	38
1.4. Игротерапия как средство коррекции негатив- ных психических состояний младших школь- ников (А.А. Мышковец)	46
1.5. Роль социального педагога в коррекционно- воспитательной работе с детьми-инвалидами (Е.И. Семенова)	59
1.6. Социально-культурная среда как фактор самореализации личности (Т.Н. Родевич)	68
1.7. Ненасилие в теории и практике социально- педагогической работы с детьми и учащейся молодежью (И.И. Калачева)	75
1.8. Воспитание личности через информационно- дискуссионную деятельность (В.И. Белов)	80
ГЛАВА 2. СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ЕЕ ВЛИЯНИЕ НА ЛИЧНОСТЬ И КОЛЛЕКТИВ.	88
2.1. Концепция позитивного подхода в структуре деятельности социального работника (С.И. Шереметьев)	88
2.2. Развитие креативности в подростковом возрасте (И.А. Малахова)	93
2.3. Культура внутрисемейных отношений как фактор педагогической эффективности	

родителей (С.А. Валаханович)	97
2.4. Художественно-педагогические особенности работы самодеятельного театрального коллектива (В.А. Золотарь)	108
2.5. Интерактивный театр как средство воспитания подростков (В.Р. Коледа)	117
2.6. Подготовка и проведение народного праздника в школе (Н.И. Гуд)	122
2.7. Юмор как прием работы педагога (В.Н. Наумчик)	127
2.8. Правовой практикум в игре (А.П. Байко)	134
ЛИТЕРАТУРА	142