

Емко. Ярko. Стильно

На первом заседании Центральной избирательной комиссии Беларуси по вопросам президентской избирательной кампании 2025 года утверждена ее визуальная концепция и представлен логотип. По словам председателя ЦИК Игоря Карпенко, разработчиками концепции выступили представители Витебского государственного университета имени П. М. Машерова и прекрасно справились с поставленной задачей.

О нюансах творческого процесса и других аспектах выполнения важного государственного заказа рассказала ректор ВГУ имени П. М. Машерова, доктор экономических наук, профессор Валентина Богатырёва.

— Вначале главный вопрос: кто создавал визуальную концепцию?

— Создание визуальной концепции — это всегда сложный процесс, особенно на начальном этапе поиска необходимых образов. Хотелось бы высказать особую благодарность председателю ЦИК Игорю Карпенко, а также начальнику отдела аппарата ЦИК Сергею Шмарловскому, который на протяжении всего творческого процесса был рядом, и его консультации позволили успешно решить такую нетривиальную задачу.

Непосредственно над созданием концепции работали студенты и сотрудники университета под руководством старшего преподавателя кафедры дизайна Александра Сергеева. К слову, он вносит весомую лепту в развитие имиджа университета, являясь руководителем рабочей группы по формированию бренда ВГУ имени П. М. Машерова. За годы работы в вузе Александр Георгиевич был руководителем и участником значимых проектов регионального и республиканского масштаба, участвовал в мероприятиях Международного экономического форума «Инновации. Инвестиции. Перспективы», Форума регионов Беларуси и России на

Витебщине, выставки «Беларусь интеллектуальная» и форума «Беларусь — Китай: мост для инноваций». В рамках своей научной деятельности был удостоен именной стипендии Президента Республики Беларусь.

— Есть ли у специалистов художественно-графического факультета ВГУ опыт решения подобных творческих задач в общественно-политической сфере?

— Художественно-графический факультет всегда славился своими специалистами. Его сотрудники и выпускники достойно выполняют свои задачи, будь то образование, искусство, научное поприще или, как в данном случае, общественно-политическая сфера. Наши сотрудники и студенты являются постоянными участниками патриотических акций, нередко возглавляют мероприятия по сохранению и восстановлению памятных мест. Преподаватели являются флагманами этого процесса.

Уже не первый раз наша группа дизайнеров под руководством Александра Сергеева выполняет работу по заданию Центральной избирательной комиссии. Его концепция визуального знака была одобрена в качестве основного символа единого дня голосования, который в этом году прошел впервые. Знак — это некий посыл обществу, скрытый в его символах, и к этому нельзя относиться легкомысленно. Изображение Государственного флага и цвета (красный и зеленый), выбранные для обозначения единого дня го-

лосования, указывают на общереспубликанский характер мероприятия, независимость и свободу выбора при принятии решения каждым избирателем. Присутствовавший там же знак согласия с выбором в виде условной «галочки» является одним из основных геральдических элементов в эмблеме ЦИК Беларуси. Так что при работе над концепцией не может быть ничего случайного, каждый элемент должен быть найден, выверен и проанализирован.

— Можно ли немного погрузиться в творческую кухню и описать результат работы, какие смыслы закладывали разработчики?

— Знак для кампании по выборам Президента должен быть не только понятен, но и вызывать у людей чувство причастности к формированию будущего Родины. Именно поэтому основными элементами были выбраны государственные символы: под свободно развевающимся флагом и расположенным над ним гербом находится контур Республики Беларусь, указывая на единство нации, единство выбора и значимость каждого голоса.

— Если не секрет, каким образом университет отметил работу творческого коллектива?

— В университете на высоком уровне работает система мотивации за выполненные работы. Именно поэтому каждый сотрудник старается быть полезным и нужным не только в рамках своей университетской деятельности, но и охотно включается в значимые события страны. Ведь от работы каждого зависит главное — формирование монолитности общества в поддержке государства. Уверена, что для наших людей само по себе доброе дело, сделанное во благо близкого человека и в целом Родины, и есть внутренняя естественная потребность.

Сергей КОЧЕТОВ.