

Научно-педагогические школы ВГУ имени П.М. Машерова

ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ

Витебск, 2022

Министерство образования Республики Беларусь Учреждение образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова»

НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ШКОЛЫ ВГУ ИМЕНИ П.М. МАШЕРОВА

«ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ»

Научно-вспомогательный библиографический указатель

Витебск 2022 УДК 016:378.4:001.89:81:008 (01) ББК 91.9:81+72.5я1+74.48я1+81.006.3я1 Н34

Составитель: Е.В. Толстенкова

Ответственный редактор: И.А. Качмар

Редакционная коллегия: Л.М. Писаренко, Л.В. Прожесмицкая

Выпускающий редактор: О.В. Шиман

Под общей редакцией доктора педагогических наук, профессора, проректора по научной работе Витебского государственного университета имени П.М. Машерова **Е.Я. Аршанского**

Научно-педагогические школы ВГУ имени П.М. Машерова : «**Лингвокультурология**» : научно-вспомогательный библиографический указатель / сост.: Е.В. Толстенкова ; редкол.: И.А. Качмар (отв. ред.), Л.М. Писаренко, Л.В. Прожесмицкая, О.В. Шиман (вып. ред.) ; под общ. ред. Е.Я. Аршанского. — Витебск, 2022. — 114 с.

Библиографический указатель включает научные публикации по направлениям деятельности научной школы «Лингвокультурология»: описание книг, статей, диссертаций. Представлена информация по истории основания и развития научной школы, составе ее коллектива и основных направлениях научных исследований.

Указатель предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов, всех тех, кто интересуется историей и современным состоянием высшего образования и педагогической науки в Витебске, организацией работы научных школ.

Материал указателя подготовлен работниками информационнобиблиографического отдела научной библиотеки Витебского государственного университета имени П.М. Машерова.

Создатели указателя признательны руководителю научной школы доктору филологических наук, профессору В.А. Масловой за предоставленные материалы.

Содержание

Предисловие	4
Маслова Валентина Авраамовна – руководитель научной школ «Лингвокультурология»	
Краткая история основания и развития научной школы	8
Основные направления научных исследований, проводимых в р научной школы	
Состав научной школы	9
Научные публикации по направлениям деятельности научной і	
Именной указатель на белорусском и иностранных языках	78
Именной указатель на русском языке	78
Указатель заглавий на белорусском и иностранных языках	82
Указатель заглавий на русском языке	84

Предисловие

Научные школы определяют перспективы развития научного знания в определенной области, выступают ядром и движущей силой любой научной организации.

Витебский государственный университет имени П.М. Машерова славится богатейшими научными традициями и современными достижениями. В университете активно работают научные школы, известные как в Республике Беларусь, так и далеко за ее пределами.

Особенностью работы научных школ ВГУ имени П.М. Машерова является кураторство видных ученых над одаренной молодежью. организации такой научной деятельности реализуется преемственность в работе со студентами (участие в научных кружках, подготовка научно-исследовательских работ, публикация олимпиадах, исследований), научных магистрантами, аспирантами молодыми преподавателями на кафедрах университета. Молодежь активно привлекается к выполнению научно-исследовательских проектов, в том числе заданий государственных программ научных исследований (ГПНИ), Белорусского республиканского фонда фундаментальных исследований (БРФФИ), грантов Министерства образования Республики Беларусь, международных научных проектов.

На современном этапе в университете функционируют пятнадцать научных школ, каждая из которых объединяет группу уже состоявшихся и начинающих ученых, совместно работающих по определенной исследовательской программе:

Актуальные проблемы ономастики.

Биохимия здорового образа жизни.

Коммуникативная стилистика текста.

Комплексное изучение проблем художественного образования, искусства и дизайна.

Лингвокультурология.

Нелинейный функциональный анализ.

Природно-технические системы Беларуси: закономерности функционирования, мониторинг и управление.

Разработка методов диагностики и восстановления организма при патологии и физических нагрузках.

Теория и методика обучения химии.

Теория классов Фиттинга и ее приложения в теории групп.

Финансовое управление инвестиционным, инновационным и человеческим потенциалами экономических систем.

Художественная культура Витебщины: история становления и развития, современные проблемы.

Художественное народоведение.

Эколого-функциональные основы биоразнообразия Белорусского Поозерья.

Этнопедагогика.

Библиографический указатель посвящается научной школе Витебского государственного университета имени П.М. Машерова «Лингвокультурология» под руководством доктора филологических наук, профессора В.А. Масловой. Представлена информация по истории основания и развития научной школы, составе ее коллектива и основных направлениях научных исследований. Размещен список научных публикаций по направлениям деятельности научной школы.

Отбор материала производился по каталогам и картотекам научной библиотеки Витебского государственного университета имени П.М. Машерова, «Летапісу друку Беларусі», «Летапісу часопісных артыкулаў», «Книжной летописи», «Летописи журнальных статей», «Электронному каталогу Национальной библиотеки Беларуси», «Сводному электронному каталогу библиотек Беларуси», базе данных (далее — БД) «Научная электронная библиотека elibrary.ru», БД «Персональные страницы профессорско-преподавательского состава Витебского государственного университета имени П.М. Машерова», БД «Ученые Беларуси».

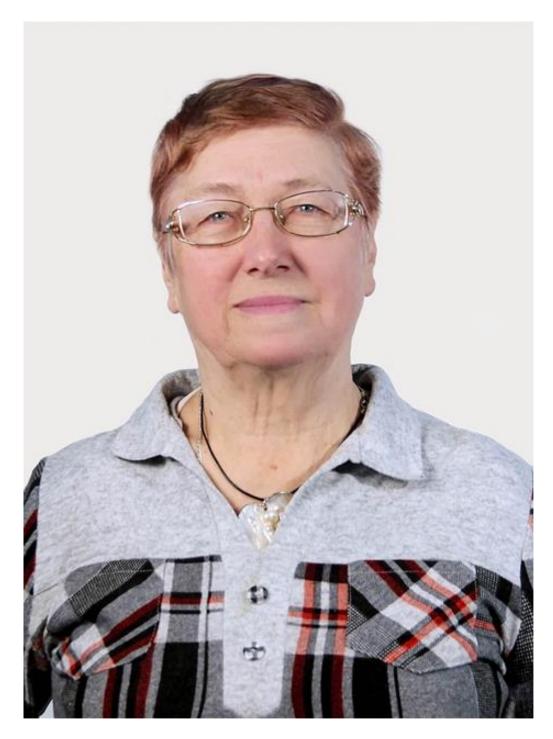
Материал в библиографическом указателе располагается по годам публикаций (в обратной хронологии), а в пределах года — по алфавиту фамилий авторов и заглавий работ.

Издание снабжено именным указателем, включающим фамилии авторов, составителей, редакторов, а также указателем заглавий работ, который содержит названия всех книг и статей, включенных в указатель.

Указатель предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов, всех тех, кто интересуется историей и современным состоянием высшего образования и педагогической науки в Витебске, организацией работы научных школ.

Научная школа

«ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ»



Руководитель: Маслова Валентина Авраамовна, доктор филологических наук, профессор

Маслова Валентина Авраамовна (родилась 02.01.1949), доктор филологических наук (1993), профессор (1997). Защитила докторскую диссертацию на тему «Онтологические и психолингвистические аспекты экспрессивности текста» (1992).

Член Совета по защите диссертаций при Белорусском государственном университете. Принимает участие в работе редакционных советов журналов: «Филологические науки» (Москва), «Вестник Российского университета дружбы народов» (зам. главного редактора) (Москва), «Вестник Полоцкого государственного университета» (Полоцк), «Вестник Саратовского университета» (Саратов), «Жанры речи» (Саратов).

Научные интересы В.А. Масловой связаны с изучением лингвокультурологии, лингвистики текста, когнитивной лингвистики, психолингвистики, лингвопоэтики.

Профессор B.A. Маслова руководитель ряда проектов, финансируемых Белорусским Республиканским фондом фундаментальных исследований, Фондом Сороса, а также совместных проектов с Российской академией наук и высшими учебными заведениями Российской Федерации. Участвует двух научных проектах, включенных В программу фундаментальных исследований, В исполнителя: Минский качестве государственный лингвистический университет – проект «Дискурсивные практики Белоруссии и речевое поведение как социальный и культурный феномен: межкультурный аспект», Витебский государственный университет имени П.М. Машерова – «Язык и культура Белорусского Поозерья: история и современность».

Под профессора В.А. научным руководством Масловой диссертации соискание ученой степени защищены на филологических наук такими учеными, как: О.В. Данич (1998), С.С. Ануфриева (2003), О.И. Воробьева (2004), А.Е. Оксенчук (2005), Н.В. Крицкая (2008), Н.О. Лапушинская (2012), А.А. Лавицкий (2015), А.А. Буевич (2016), Н.Л. Дружина (2020), А.В. Шаколо (2021), И.А. Виноградов (2022) и диссертация на соискание ученой степени доктора филологических наук С.В. Николаенко (2016). В перспективе – защита трех диссертаций на соискание ученой степени доктора филологических наук.

В.А. Маслова награждена Почетными грамотами Министерства образования Республики Беларусь (1993, 1998, 2003); Благодарностями Министерства образования Республики Беларусь (2005, 2009); нагрудным знаком Министерства образования Республики Беларусь «Выдатнік Скорины адукацыі» (2009);Медалью Франциска многолетний плодотворный труд, высокий профессионализм, заслуги в развитии сферы образования и науки (2020); нагрудным знаком отличия «За адзнаку» (2021); Почетной грамотой Высшей аттестационной комиссии Республики Беларусь

за большой личный вклад в организацию науки, в подготовку и аттестацию научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации (2021).

Краткая история основания и развития научной школы

Витебская лингвокультурологическая школа сформировалась в середине 90-х годов 20 века.

Под руководством профессора В.А. Масловой было разработано новое направление в лингвистике — лингвокультурология, которая изучается в настоящее время (в основном по учебнику В.А. Масловой) на филологических и культурологических факультетах высших учебных заведений Российской Федерации, Украины, Кыргызстана, Казахстана, Польши, США и других стран.

Под влиянием разработанной B.A. Масловой концепции филологического (комплексного) анализа текста в Республике Беларусь стала вестись работа в этом направлении как в школьном, так и вузовском преподавании, был разработан новый вузовский курс «Современные направления в языкознании», который по данному учебнику читается в магистратуре Российской Федерации (например, Российском государственном педагогическом университете им. А.И. Герцена).

Одной из задач научной школы стало лингвокультурологическое описание языкового сознания жителей данного региона: описание языка молодежи Витебщины (кандидатское исследование И. Лейко), коммуникативное пространство витебских газет (кандидатское исследование А. Лавицкого), язык поэтов Витебщины и др.

В связи с целым рядом достижений в лингвокультурологии наступает пора изменений лингвометодического сознания, т.е. системы сложившихся стереотипов и взглядов на язык и текст и способы их преподавания. Уже начинает формироваться прикладная лингвокультурология: в Российском университете дружбы народов в 2008 году напечатана первая книга по прикладной лингвокультурологии, профессором В.А. Масловой создан Республике Беларусь лингвокультурологический внедряется лингвокультурологическая информация в методику преподавания иностранного). Примером языков (русского И прикладной лингвокультурологии также может служить лингвокультурологический анализ художественного текста.

Одним из перспективных направлений лингвокультурологии следует признать региональную лингвокультурологию. Именно данное направление сейчас активно развивается. Свидетельство активных исследований в данном направлении, изданная в 2017 году монография «Славянские ценности в коммуникативном пространстве регионов» (совместно с Владимирским государственным университетом имени А.Г. и Н.Г. Столетовых).

Концепция методики обучения языку в школах Республики Беларусь в 5-11 классах реализована в докторском исследовании С.В. Николаенко.

Для теологических факультетов и духовных семинарий в 2013 году написано учебное пособие «Теолингвистика» (А.А. Буевич).

Важна преемственность поколений в рамках научной школы, которая посредством написания дипломных, происходит магистерских кандидатских исследований. Так, написан целый ряд магистерских и дипломных работ по каждому из разрабатываемых направлений. По каждому из направлений ежегодно читаются спецкурсы студентам и магистрантам. Ежегодно студенческие работы участвуют в конкурсах научных работ: Ю. Бартош, Е. Коваленко, А. Буевич, Д. Шевченко и др. Прочитаны доклады членами школы, студентами, магистрантами И аспирантами научно-методических конференциях, международных конгрессах, симпозиумах в Болгарии, Российской Федерации, Украине, Польше, Беларуси, Казахстане, Кыргызстане, Словакии, Сербии и других странах.

Основные направления научных исследований, проводимых в рамках научной школы

лингвокультурология;

филологический анализ художественного текста с позиций лингвокультурологии;

когнитивная лингвистика.

Состав научной школы

Ануфриева (Костырева) Светлана Степановна (кандидат филологических наук)

Бартош Юлия Васильевна (кандидат филологических наук)

Буевич Анна Александровна (кандидат филологических наук)

Виноградов Илья Александрович (кандидат филологических наук)

Воробьева Ольга Игоревна (кандидат филологических наук)

Гринберг Светлана Александровна (кандидат филологических наук)

Данич Оксана Владимировна (кандидат филологических наук доцент)

Дружина (Скакун) Наталья Леонидовна (кандидат филологических наук)

Красс Наталья Александровна (кандидат филологических наук)

Крицкая Наталья Викторовна (кандидат филологических наук, доцент)

Лавицкий Антон Алексеевич (кандидат филологических наук, доцент)

Лапушинская Наталья Олеговна (кандидат филологических наук)

Николаенко Сергей Владимирович (доктор педагогических наук, профессор)

Оксенчук Анна Евгеньевна (кандидат филологических наук, доцент) Пивовар (Винокурова) Екатерина Сергеевна (кандидат филологических наук, доцент)

Шаколо Александр Вячеславович (кандидат филологических наук)

Научные публикации по направлениям деятельности научной школы

- 1. Бартош, Ю. В. Лексика коронавирусной тематики в сетевой поэзии / Ю. В. Бартош // Наука образованию, производству, экономике : материалы 74-й Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 18 февраля 2022 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2022. С. 156–158.
- 2. Воробьева, О. И. Фразеологизмы в слоганах рекламы на русском, английском и французском языках / О. И. Воробьева // Французский язык на перекрестке культур: актуальные вопросы и перспективы исследования: сб. ст. Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2022. С. 10–14.
- 3. Данич, О. В. Нормативная картина мира в зеркале фразеологии (на материале белорусского и русского языков) / О. В. Данич // Язык и ментальность в диахронии : сб. науч. тр. III Всеросс. науч. семинара с междунар. участием для молодых ученых, Владимир, 28-30 сентября 2021 г. Владимир : Изд-во ВлГУ, 2022. С. 161–164.
- 4. Данич, О. В. Словарь лингвокультурной грамотности в гуманитарном образовании младших школьников / О. В. Данич // Детская книга: теория, практика, перспективы : материалы Всеросс. науч. конф. с междунар. участием, Ярославль, 14-15 ноября 2022 г. Ярославль : ЯГПУ им. К. Д. Ушинского, 2022. С. 24–29.
- 5. Данич, О. В. Феномен культурной грамотности в условиях близкородственного билингвизма / О. В. Данич // Полилингвиальность и транскультурные практики. 2022. Т. 19, № 1. С. 117–123.
- 6. Данич, О. В. Формирование лингвокультурной грамотности младших школьников на материале народной культуры белорусов / О. В. Данич // Русские традиции бытовой лингвокультуры в славянском пограничье : науч. докл. участников Междунар. науч.-просветит. форума, Новозыбков, 17-20 мая 2022 г. Брянск : ФГБОУ ВО БГУ им. И. Г. Петровского, 2022. С. 505–510.
- 7. Дзядова, А. Францыск Скарына як прэцэдэнтнае імя ў беларускай лінгвакультуры / А. Дзядова, К. Півавар // Роднае слова. 2017. № 5. С. 34—38.
- 8. Дружина, Н. Л. Лингвоаксиологическая специфика функционирования феномена «семья» в белорусских печатных СМИ / Н. Л. Дружина // Лингвистика в диалоге с другими областями знаний: юрислингвистика и дискурсивная лингвистика, коммуникативная лингвистика и лингвокультурология : сб. науч. ст. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2022. С. 119—123.
- 9. Крицкая, Н. В. Интертекстуальность в «русских» поэмах Марины Цветаевой / Н. В. Крицкая // Лингвистика в диалоге с другими областями знаний: юрислингвистика и дискурсивная лингвистика, коммуникативная лингвистика и лингвокультурология: сб. науч. ст. Витебск: ВГУ имени

- П. М. Машерова, 2022. С. 99–103.
- 10. Маслова, В. А. Актуальные проблемы исследования русской поэзии / В. А. Маслова, Е. С. Пивовар // Лингвистика в диалоге с другими областями знаний: юрислингвистика и дискурсивная лингвистика, коммуникативная лингвистика и лингвокультурология : сб. науч. ст. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2022. С. 84–87.
- 11. Маслова, В. А. Вербализация исторической памяти в текстах периодических газетных изданий Беларуси / В. А. Маслова, Т. Ю. Тамерьян, А. Л. Дединкин // Ученые записки УО «ВГУ имени П. М. Машерова». 2022. Т. 35. С. 173–177.
- 12. Маслова, В. А. «Вперед к Гумбольдту» как доминанта современного состояния науки о человеке и его языке / В. А. Маслова // Студзеньскія рэспубліканскія навуковыя чытанні «Жыццё, адданае слову» (памяці кандыдата філалагічных навук дацэнта Генадзя Антонавіча Арцямёнка) : матэрыялы рэсп. навук. канф., Віцебск, 26 студзеня 2022 г. Віцебск : ВДУ імя П. М. Машэрава, 2022. С. 162—165.
- 13. Маслова, В. А. Граница между поверхностным и глубинным смыслами в поэзии как теоретическая проблема лингвистики / В. А. Маслова // Лингвистическая лимология : материалы Всеросс. науч. конф. с междунар. участием, Москва, 16 декабря 2021 г. Москва : Московский государственный областной университет, 2022. С. 53—59.
- 14. Маслова, В. А. Дом как часть бытовой культуры пограничья с позиции философии и лингвокультурологии / В. А. Маслова // Русские традиции бытовой лингвокультуры в славянском пограничье : науч. докл. участников Междунар. науч.-просветит. форума, Новозыбков, 17-20 мая 2022 г. Брянск : ФГБОУ ВО БГУ им. И. Г. Петровского, 2022. С. 18–24.
- 15. Маслова, В. А. Концептуальные основы современной лингвистики : учеб. пособие / В. А. Маслова. Москва : ФЛИНТА, 2022. 331 с.
- 16. Маслова, В. А. Культура как сумма «правил игры» в обществе и ее роль в системе начального образования / В. А. Маслова // Актуальные проблемы педагогической теории и практики : сб. науч. ст. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2022. С. 54–56.
- 17. Маслова, В. А. Лабиринты смыслов в поэтическом дискурсе как реализация когнитивной и эстетической функции / В. А. Маслова // Актуальные проблемы лингвистики и литературоведения : сб. материалов Междунар. науч. конф., посвящ. памяти проф. Л. А. Араевой, Москва, 3-4 февраля 2022 г. Москва : Гос. ин-т рус. яз. им. А. С. Пушкина, 2022. С. 40–45.
- 18. Маслова, В. А. Наследие Библии в языках и культурах народов России и Беларуси : монография / Е. Е. Иванов, В. А. Маслова, В. М. Мокиенко. Москва : РУДН, 2022. 298 с.
- 19. Маслова, В. А. Поэтический текст. Новые подходы и решения : учеб. пособие / В. А. Маслова. 3-е изд., стер. Москва : ФЛИНТА, 2022. 319 с.

- 20. Маслова, В. А. Синтагматические связи как источник глубинных смыслов в языке и тексте / В. А. Маслова // Язык и ментальность в диахронии : сб. науч. тр. III Всеросс. науч. семинара с междунар. участием для молодых ученых, Владимир, 28-30 сентября 2021 г. Владимир : Изд-во ВлГУ, 2022. С. 183–189.
- 21. Півавар, К. С. Асвета ў беларускай этычнай канцэптасферы / К. С. Півавар // Лингвистика в диалоге с другими областями знаний: юрислингвистика и дискурсивная лингвистика, коммуникативная лингвистика и лингвокультурология : сб. науч. ст. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2022. С. 123–127.
- 22. Півавар, К. С. Віншавальны тэкст як аб`ект лінгвакультуралагічнага даследавання / К. С. Півавар // Студзеньскія рэспубліканскія навуковыя чытанні «Жыццё, адданае слову» (памяці кандыдата філалагічных навук дацэнта Генадзя Антонавіча Арцямёнка) : матэрыялы рэсп. навук. канф., Віцебск, 26 студзеня 2022 г. Віцебск : ВДУ імя П. М. Машэрава, 2022. С. 168–171.
- 23. Півавар, К. С. Канцэпты-рэгулятывы ў моўнай карціне свету беларусаў / К. С. Півавар // Наука образованию, производству, экономике : материалы 74-й Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 18 февраля 2022 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2022. С. 203—205.
- 24. Пивовар, Е. С. Словарь культуры как особый лексикографический жанр / Е. С. Пивовар // Жанры речи. 2022. Т. 17, № 2 (34). С. 108–114.
- 25. Шаколо, А. В. Концепт «дом» в итальянских волшебных сказках / А. В. Шаколо // Наука образованию, производству, экономике : материалы 74-й Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 18 февраля 2022 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2022. С. 226—227.

- 26. Воробьева, О. И. Грамматические средства выражения рекламы на билбордах / О. И. Воробьева // Ученые записки УО «ВГУ имени П. М. Машерова». -2021.-T.34.-C.121-124.
- 27. Данич, О. В. Изучение фразеологии в начальной школе Республики Беларусь в контексте лингвокультурологии / О. В. Данич // Русское слово как феномен духовности в славянской лингвокультуре пограничья : науч. докл. участников Междунар. науч.-просветит. форума, Новозыбков, 18-21 мая 2021 г. Брянск : ФГБОУ ВО БГУ им. И. Г. Петровского, 2021. С. 479–483.
- 28. Данич, О. В. Фразеологизмы как компонент лингвокультурной картины мира (на материале русского и английского языков) / О. В. Данич // Славянская фразеология и паремиология. Национальное и интернациональное. Стабильное и изменчивое: к 70-летию со дня рождения

- профессора В. И. Коваля : сб. науч. ст. Гомель : ГГУ им. Франциска Скорины, 2021. С. 110–113.
- 29. Дружина, Н. Л. Аксиологический диапазон публицистического дискурса: ценность «семья» (на материале немецкой периодической печати) / Н. Л. Дружина, А. А. Лавицкий // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. 2021. № 1. С. 108–119.
- 30. Дружина, Н. Л. Семантическое поле «семья» как способ организации языкового опыта (на материале немецкого языка) / Н. Л. Дружина // Организационная психолингвистика. 2021. № 4 (16). С. 10–22.
- 31. Дружина, Н. Л. Язык, когниция, гендер / Н. Л. Дружина // Интерпретационное насилие над исторической памятью и формирование культуры политического мышления : материалы междунар. науч.-практ. конф., Витебск, 29 октября 2021 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2021. С. 117–119.
- 32. Крицкая, Н. В. Русский язык как средство формирования культурных установок в Республике Беларусь / Н. В. Крицкая // Языковая политика стран Содружества Независимых Государств (СНГ) : сб. тез. II Междунар. конгресса, Алматы, 26-28 октября 2021 г. Москва : Государственный институт русского языка им. А. С. Пушкина, 2021. С. 108—109.
- 33. Маслова, В. А. Великое русское слово: духовность и трансцендентность / В. А. Маслова, О. В. Данич, Н. В. Крицкая // Русистика без границ. -2021. Т. 5, № 2. С. 39–46.
- 34. Маслова, В. А. Вклад Эдварда Сепира в развитие современной лингвистической парадигмы / В. А. Маслова // Американская лингвистика: наследие и современность (к 135-летию со дня рождения Э. Сепира): материалы Междунар. науч.-практ. конф., Москва, 13-14 марта 2020 г. Москва: Московский государственный областной университет, 2021. С. 115–120.
- 35. Маслова, В. А. Духовная энергия русского слова как проблема гуманитарной мысли / В. А. Маслова, О. В. Данич // Русистика. 2021. Т. 19, № 2. С. 125—137.
- 36. Маслова, В. А. Коммуникативное пространство Витебского региона / В. А. Маслова // Коммуникативное пространство Беларуси. Минск : МГЛУ, 2021. С. 7–32.
- 37. Маслова, В. А. Коммуникация как способ существования человека в социуме / В. А. Маслова // Актуальные проблемы профессионального образования в Республике Беларусь и за рубежом : материалы IX междунар. науч.-практ. конф., Витебск, 17 декабря 2021 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2021. С. 176–178.
- 38. Маслова, В. А. Концепции эстетического воспитания XVII-XVIII веков во Франции / В. А. Маслова // Медицина. Социология. Философия. Прикладные исследования. 2021. № 6. С. 94–99.
- 39. Маслова, В. А. Метафизика языка как учение о глубинных знаниях о мире и человеке / В. А. Маслова // Метафизика. 2021. № 1 (39). С. 79–87.

- 40. Маслова, В. А. Натурализм во французской литературе второй половины XIX века: истоки и противоречия / В. А. Маслова // Социология. 2021. 800.
- 41. Маслова, В. А. «Образ мира, в слове явленный…» (на материале творчества поэта-билингва Бахыта Каирбекова) / В. А. Маслова // Полилингвиальность и транскультурные практики. 2021. Т. 18, № 2. С. 176–184.
- 42. Маслова, В. А. Поэтическая картина мира как результат особого мировидения и категоризации сущности / В. А. Маслова // Проблемы концептуализации действительности и моделирования языковой картины мира : сб. науч. тр. Москва-Северодвинск-Киров : Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании, 2021. С. 247—254.
- 43. Маслова, В. А. Русская фразеологическая картина мира как результат деятельностного и когнитивного анализов / В. А. Маслова // Славянская фразеология и паремиология. Национальное и интернациональное. Стабильное и изменчивое : сб. науч. ст. Гомель : ГГУ им. Франциска Скорины, 2021. С. 201—205.
- 44. Маслова, В. А. Роль русского языка в образовании как форме межпоколенческого общения / В. А. Маслова // Организационная психолингвистика. 2021. № 4 (16). С. 68–73.
- 45. Маслова, В. А. Русский язык как проводник духовной энергии / В. А. Маслова // Языковая политика стран Содружества Независимых Государств (СНГ): сб. тез. II Междунар. конгресса, Алма-Ата, 26-28 октября 2021 г. Москва: Государственный институт русского языка им. А. С. Пушкина, 2021. С. 32–34.
- 46. Маслова, В. А. Современная лингвокультурология: новые проблемы и аспекты в исследования языка и культуры / В. А. Маслова // Общество, язык и культура XXI века: материалы XXXVIII Междунар. науч. онлайнконф., посвящ. 25-летнему юбилею Кыргызско-Турецкого университета «Манас», Санкт-Петербург; Бишкек, 29-30 апреля 2021 г. Санкт-Петербург; Бишкек: Кыргызско-Турецкий университет «Манас», 2021. С. 25–31.
- 47. Маслова, В. А. Теория речевых жанров сквозь призму современной лингвистики / В. А. Маслова // Жанры речи. 2021. № 1 (29). С. 6–11.
- 48. Маслова, В. А. Характер как результат взаимодействия личности, национального языка, ценностей и установок культуры / В. А. Маслова // Вестник Московского государственного областного университета. Сер. Лингвистика. 2021. № 2. С. 6–15.
- 49. Маслова, В. А. Через синергетический союз лингвистики с другими науками к новым проблемам и направлениям / В. А. Маслова // Вестник Российского университета дружбы народов. Сер. Теория языка. Семиотика. Семантика. 2021. Т. 12, № 3. С. 823—847.
- 50. Маслова, В. А. Язык как симфония: возможности междисциплинарного подхода / В. А. Маслова // Текст. Язык. Человек : сб. науч. тр., Мозырь, 18-19 ноября 2021 г. : в 2 ч. Мозырь : МГПУ имени И. П. Шамякина, 2021. –

- Ч. 1. С. 97–101.
- 51. Николаенко, С. В. Современные интегративные лингвистические науки и их представленность в лингводидактике Беларуси / С. В. Николаенко // Русская филология. Вестник Харьковского национального педагогического университета имени Г. С. Сковороды. − 2021. − № 2 (74). − С. 74–80.
- 52. Півавар, К. С. Гумарыстычныя жанры як крыніца лінгвакраіназнаўчай інфармацыі / К. С. Півавар // Наука образованию, производству, экономике : материалы 73-й Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 11 марта 2021 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2021. С. 246—248.
- 53. Півавар, К. С. Коды беларускай лінгвакультуры ў паэзіі Максіма Багдановіча / К. С. Півавар // Роднае слова. 2021. № 11. С. 55–57.
- 54. Пивовар, Е. С. Репрезентация белорусской лингвокультуры в русскоязычных словарях-справочниках и пособиях / Е. С. Пивовар // Языковая политика стран Содружества Независимых Государств (СНГ): сб. тез. II Междунар. конгресса, Алматы, 26-28 октября 2021 г. Москва: Государственный институт русского языка им. А. С. Пушкина, 2021. С. 148–149.
- 55. Maslova, V. A. Spiritual energy of the Russian word as a scientific challenge of humanitarian thought / V. A. Maslova, O. V. Danich // Russian Language Studies. 2021. Vol. 19, № 2. P. 125–137.

- 56. Воробьева, О. И. Способы речевого воздействия рекламы на билбордах / О. И. Воробьева // Идеи. Поиски. Решения : сб. ст. и тез. XIV Междунар. науч.-практ. конф. преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов, Минск, 20 ноября 2020 г. : в 5 т. Минск : БГУ, 2020. Т. 1. С. 8–12.
- 57. Воробьева, О. Й. Формирование лингвистической компетенции студентов языковых специальностей посредством наружной рекламы / О. И. Воробьева // Грани языка: коммуникативно-лингвистический, социокультурный, философский, психологический аспекты: сб. науч. ст. Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2020. С. 34–39.
- 58. Данич, О. В. Культурно-национальный потенциал пословиц и поговорок (на материале английского, русского и белорусского языков) / О. В. Данич, Н. В. Крицкая // Язык и культура. 2020. Вып. 22, т. 5 (200). С. 145–149.
- 59. Дружина, Н. Л. Семантическое поле: теоретические концепции и методологические подходы / Н. Л. Дружина // Грани языка: коммуникативно-лингвистический, социокультурный, философский, психологический аспекты : сб. науч. ст. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2020. С. 53—57.
- 60. Крицкая, Н. В. Формирование лингвокраеведческой компетенции младших школьников на уроках русского языка / Н. В. Крицкая, Е. В. Дубакина // Педагогические инновации 2020 : сб. ст. Петрозаводск : Новая Наука, 2020. С. 248—258.

- 61. Маслова, В. А. Диалог в лингвистике: методологический аспект / В. А. Маслова // Человек и его дискурс 6: дигитализация коммуникативных практик: коллективная монография / В. И. Карасик, В. В. Красных, В. А. Маслова [и др.]. Москва; Волгоград: ПринТерра-Дизайн, 2020. С. 37—41.
- 62. Маслова, В. А. Интердисциплинарность путь современной лингвистики / В. А. Маслова // Актуальные проблемы профессионального образования в Республике Беларусь и за рубежом : материалы VIII Междунар. науч. практ. конф., Витебск, 22 декабря 2020 г. Витебск, 2020. С. 272—274.
- 63. Маслова, В. А. Консьюмеристская реклама: лингвистический аспект / В. А. Маслова // Право. Экономика. Социальное партнерство : сб. докл. Междунар. науч.-практ. конф., посвящ. 90-летию УО «Федерации профсоюзов Беларуси», Минск, 26 марта 2020 г. : в 2 ч. Минск : МИТСО, 2020. Ч. 2. С. 396–400.
- 64. Маслова, В. А. Лингвистический анализ текста. Экспрессивность : учеб. пособие для вузов / В. А. Маслова. 2-е изд., перераб. и доп. Москва : Юрайт, 2020. 201 с.
- 65. Маслова, В. А. Лингвокультурология провидческий проект В. Н. Телия / В. А. Маслова // Язык, культура, творчество. Мировые практики изучения : сб. науч. ст. к 90-летию проф. В. Н. Телия. Москва : Гнозис, 2020. С. 689—699.
- 66. Маслова, В. А. Лингвокультурология. Введение : учеб. пособие / В. А. Маслова ; отв. ред. У. М. Бахтикиреева. 2-е изд., перераб. и доп. Москва : Юрайт, 2020. 206 с.
- 67. Маслова, В. А. «Неведомая сила»: ирреальность и безумие в русской поэзии / В. А. Маслова // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. 2020. № 4. С. 213–221.
- 68. Маслова, В. А. Роль лингвокультурной компетенции в профессиональном становлении личности / В. А. Маслова // Культурно-исторические тенденции развития профессиональной деятельности : материалы междунар. науч.-практ. конф., Москва, 18-19 декабря 2020 г. Москва : Агентство социально-гуманитарных технологий, 2020. С. 20–21.
- 69. Маслова, В. А. Русский язык как культуросозидающий фактор: взгляд сквозь призму лингвокультурологии / В. А. Маслова // Русский язык в современном научном и образовательном пространстве: сб. тез. Междунар. науч. конф., Москва, 28-29 октября, 2020 г. Москва: РУДН, 2020. С. 33–35.
- 70. Маслова, В. А. Трансцендентные смыслы в поэзии: потенциал языка или гений автора? (на материале творчества Д. Бураго) // Язык и культура. 2020. Вып. 22. С. 28–33.
- 71. Маслова, В. А. Филиация идей Л. А. Новикова об орнаментальном поле / В. А. Маслова // Перспективные направления современной лингвистики : сб. науч. тр. Москва : РУДН, 2020. С. 38–42.
- 72. Направления и методы лингвистических исследований : учеб. пособие для

- студентов учреждений высшего образования второй ступени (магистратура) по лингвистическим специальностям / Е. А. Красина [и др.]; под ред. Е. А. Красиной, В. А. Масловой. Минск: РИВШ, 2020. 189 с.
- 73. Николаенко, С. В. Социокультурный анализ текста как элемент современной лингводидактики / С. В. Николаенко // Филология в современной школе: традиции и инновации. 2020. № 2 (6). С. 44–50.
- 74. Оксенчук, А. Е. Интертекстуальный анализ концептуального метатропа «раненая птица» (в рассказах В. Шаламова, Д. Н. Мамина-Сибиряка, Л. Улицкой) / А. Е. Оксенчук // Аксиологический диапазон художественной литературы : сб. науч. ст. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2020. С. 179–182.
- 75. Шаколо, А. В. Лес как символ в лингвокультуре / А. В. Шаколо // Межкультурные коммуникации: русский язык в современном измерении : материалы Междунар. науч. конф., Симферополь, 22-24 апреля 2020 г. Симферополь : Крымский федеральный ун-т им. В. И. Вернадского, 2020. С. 204–206.
- 76. Шаколо, А. В. Оппозиция «свой чужой» и ее реализация посредством концептов «дом» и «лес» в дискурсе русских волшебных сказок / А. В. Шаколо // Русистика. 2020. Т. 18, № 1. С. 137–143.
- 77. Шаколо, А. В. Сказочный дискурс: истоки, становление, ключевые концепты в русской, белорусской и немецкой лингвокультурах: дис. ... канд. филол. наук: 10.02.20 сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание: защищена 03.03.2021 / А. В. Шаколо. Минск, 2020. 129 л.

- 78. Бартош, Ю. В. Специфика языка русской сетевой поэзии / Ю. В. Бартош // Русистика. 2019. Т. 17, № 2. С. 229–242.
- 79. Воробьева, О. И. Лексические средства создания рекламных сообщений на билбордах г. Витебска / О. И. Воробьева // Ученые записки УО «ВГУ имени П. М. Машерова». 2019. Т. 30. С. 114–117.
- 80. Воробьева, О. И. Лингвокультурные аспекты обучения студентов языковых специальностей фразеологизмам-зоонимам / О. И. Воробьева // Актуальные вопросы преподавания иностранного языка в высшей школе : сб. науч. тр. Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2019. Вып. 3. С. 98—101.
- 81. Воробьева, О. И. Формирование представлений о животных у детей в английской, русской и туркменской лингвокультурах / О. И. Воробьева, К. С. Омарова // Мир детства в современном образовательном пространстве : сб. ст. студентов, магистрантов, аспирантов. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2019. Вып. 10. С. 267—269.
- 82. Даніч, А. У. Краязнаўчы тэкст як сродак навучання беларускай мове ў пачатковых класах / А. У. Даніч, Н. В. Крыцкая // Наука образованию, производству, экономике : материалы XXIV (71) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 14 февраля 2019

- г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2019. Т. 2. С. 130–132.
- 83. Дружина, Н. Л. Дискурс и семантическое поле в лингвистических исследованиях / Н. Л. Дружина // Феномен родного языка: коммуникативно-лингвистический, социокультурный, философский и психологический аспекты : сб. науч. ст. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2019. С. 31—36.
- 84. Коледа, А. И. Поликодовость игрового текста как явление синкретизма / А. И. Коледа, В. А. Маслова // Языковые категории и единицы: синтагматический аспект: материалы XIII Междунар. науч. конф., посвящ. 90-летию проф. А. Б. Копелиовича и 100-летию пед. образования во Владимирской обл., Владимир, 24-26 сентября 2019 г. Владимир: Транзит-ИКС, 2019. С. 202—206.
- 85. Крицкая, Н. В. Игровая продуктивная технология как средство формирования социальной компетентности воспитанников / Н. В. Крицкая, 3. К. Левчук // Развитие образования. 2019. № 4 (6). С. 38–41.
- 86. Кунтыш, М. Ф. О лексической работе с глаголами, характеризующими взаимоотношения людей / М. Ф. Кунтыш // Наука образованию, производству, экономике : материалы XXIV (71) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 14 февраля 2019 г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2019. Т. 2. С. 134—136.
- 87. Маслова, В. А. Взгляд на русский язык и его преподавание сквозь призму лингвокультурного кода / В. А. Маслова // Изучение и преподавание русского языка в разных лингвокультурных средах : сб. ст. Междунар. науч.-практ. конф. молодых ученых, Москва, 23-24 сентября 2019 г. Москва : РУДН, 2019. С. 75–84.
- 88. Маслова, В. А. Власть политическая и судебная: трансфер идей и терминов / В. А. Маслова, А. А. Лавицкий // Политическая лингвистика. 2019. № 6 (78). С. 189—196.
- 89. Маслова, В. А. Диалог в лингвистике: методологический аспект / В. А. Маслова // Коммуникативные технологии в образовании, бизнесе, политике и праве: проблемы и перспективы реализации в современной цифровой среде: сб. материалов V Междунар. науч.-практ. конф., Волгоград, 6-8 декабря 2018 г. Москва: Перемена, 2019. С. 114–115.
- 90. Маслова, В. А. Интегративность в гуманитарных науках и их роль в вузовском образовании / В. А. Маслова // Психологический Vademecum: психологическая феноменология в образовательной среде: мультидисциплинарный подход : сб. науч. ст. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2019. С. 29—33.
- 91. Маслова, В. А. Коммуникация и межкультурная коммуникация в ракурсе преподавания языков / В. А. Маслова // Functional aspectsof intercultural communication. Translation and interpreting issues. 2019. Vol. 6. Р. 170—180.
- 92. Маслова, В. А. Лингвокультурное введение в теорию человека / В. А. Маслова // Вестник Московского государственного областного

- университета. Сер. Лингвистика. 2019. № 3. С. 21–28.
- 93. Маслова, В. А. «Любите врагов ваших...»: сакральное и светское в концепте «любовь» / В. А. Маслова // Хрестоматия теолингвистики : сб. ст. Ульяновск : Мастер Студия, 2019. С. 425–436.
- 94. Маслова, В. А. От системности в лингвистике к синтезу с другими областями знаний / В. А. Маслова, А. А. Лавицкий // Вестник РУДН. Сер. Теория языка. Семиотика. Семантика. 2019. Т. 10, № 1. С. 19–24.
- 95. Маслова, В. А. Проблема символа в философии А. Ф. Лосева и у французских символистов / В. А. Маслова // Философская мысль. 2019. № 11. С. 18—30.
- 96. Маслова, В. А. Регионализация как путь к формированию региональной идентичности / В. А. Маслова // Коммуникативные стратегии : материалы 10-й Междунар. науч. конф. памяти проф. В. В. Макарова, Минск, 21-22 ноября 2019 г. Минск : МГЛУ, 2019. С. 178–184.
- 97. Маслова, В. А. Речевой портрет политика на материале твитов Д. Трампа / В. А. Маслова, Т. С. Гурина // Гуманитарный вектор. 2019. Т. 14, № 1. С. 58—63.
- 98. Маслова, В. А. Родной язык и его роль в образовании / В. А. Маслова // Феномен родного языка: коммуникативно-лингвистический, социокультурный, философский и психологический аспекты: сб. науч. ст. Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2019. С. 15–19.
- 99. Маслова, В. А. Роль концептуальной картины мира в формировании языковой и поэтической картин / В. А. Маслова // Проблемы концептуализации действительности и моделирования языковой картины мира: сб. науч. тр. Москва; Северодвинск: БИБКОМ, 2019. Вып. 9. С. 259–266.
- 100. Маслова, В. А. Роль русского языка в концептуализации мира: лингвокультурный аспект / В. А. Маслова // Русистика. -2019. Т. 17, № 2. С. 184–197.
- 101. Маслова, В. А. Русский язык как духовная сущность и его роль в интеграции культур / В. А. Маслова // Текст. Язык. Человек : сб. науч. тр. Мозырь : МГПУ им. И. П. Шамякина, 2019. С. 6–9.
- 102. Маслова, В. А. Семантические озарения Л. А. Новикова: призыв к исследованию глубинных знаний / В. А. Маслова // Функциональная семантика и лингвосемиотика : сб. науч. ст. Москва : РУДН, 2019. Т. 10, N 3. С. 567–580.
- 103. Маслова, В. А. Семантический синкретизм как отражение синкретизма языка и мира / В. А. Маслова // Языковые категории и единицы: синтагматический аспект: материалы XIII Междунар. науч. конф., посвящ. 90-летию проф. А. Б. Копелиовича и 100-летию пед. образования во Владимирской обл., Владимир, 24-26 сентября 2019 г. Владимир: Транзит-ИКС, 2019. С. 265—270.
- 104. Маслова, В. А. Синтез наук как основа для возникновения юрислингвистики / В. А. Маслова, А. А. Лавицкий // Studia Rossica

- Gedanensia. $-2019. N_{\odot} 6. C. 27-36.$
- 105. Маслова, В. А. Слово как ценность русской лингвокультуры / В. А. Маслова // Наука образованию, производству, экономике : материалы XXIV (71) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 14 февраля 2019 г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2019. Т. 1. С. 123—124.
- 106. Маслова, В. А. Современная реклама: история, поиски и находки / В. А. Маслова // Проблемы, факторы и особенности развития инновационной экономики: материалы Междунар. науч.-практ. конф., Москва, 23 апреля 2019 г. Москва: Институт бизнеса и дизайна, 2019. С. 167–175.
- 107. Маслова, В. А. Стилистика как область знания между наукой и искусством / В. А. Маслова // Язык как зеркало культуры : сб. науч. ст. Санкт-Петербург : СПбГЭУ, 2019. С. 41—46.
- 108. Маслова, В. А. Филологический анализ поэтического текста: учебник для вузов / В. А. Маслова. Москва: Юрайт, 2019. 179 с.
- 109. Маслова, В. А. Филологический анализ художественного текста: учеб. пособие / В. А. Маслова; под. ред. У. М. Бахтикиреевой. Москва: Юрайт, 2019. 147 с.
- 110. Маслова, В. А. Философские вопросы семантики, поднимаемые Л. А. Новиковым ключ к формированию терминологического аппарата юрислингвистики (категория умышленности) / В. А. Маслова, А. А. Лавицкий // Вестник РУДН. Сер. Теория языка. Семиотика. Семантика. 2019. Т. 10, № 3. С. 567—580.
- 111. Маслова, В. А. Языковая ситуация в регионе: сущность, структура, динамика / В. А. Маслова // Языковая политика стран Содружества Независимых Государств: материалы Междунар. конгресса, Минск, 2-4 декабря 2019 г. Минск: РГСУ, 2019. С. 14–17.
- 112. Николаенко, С. В. Синкретизм смысла в межкультурной коммуникации / С. В. Николаенко, Т. П. Мойсеенок // Материалы докладов 52-й международной научно-технической конференции преподавателей и студентов: в 2 т. Витебск: ВГТУ, 2019. Т. 1. С. 73–75.
- 113. Оксенчук, А. Е. Специфические особенности отношения «часть-целое» как семантического разнообразия / А. Е. Оксенчук, Н. В. Пушкарева // Мир детства в современном образовательном пространстве : сб. ст. студентов, магистрантов, аспирантов. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2019. Вып. 10. С. 277—278.
- 114. Півавар, К. Беларускія і польскія этналінгвістычныя даследаванні ў XXI стагоддзі / К. Півавар // Acta Albaruthenica. Warszawa, 2019. Т. 19. С. 275–281.
- 115. Півавар, К. С. «Зямля пад белымі крыламі» У. Караткевіча як лінгвакраіназнаўчы даведнік / К. С. Півавар // Беларуская мова і літаратура ў славянскім этнакультурным кантэксце : матэрыялы ІІІ Рэсп. навук.-практ. канф., Віцебск, 20-21 лістапада 2019 г. Віцебск : ВДУ імя П. М. Машэрава, 2019. С. 87—90.

- 116. Півавар, К. С. Прынцыпы фарміравання беларускіх лінгвакраіназнаўчых слоўнікаў / К. С. Півавар // Наука образованию, производству, экономике : материалы XXIV (71) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 14 февраля 2019 г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2019. Т. 1. С. 137—139.
- 117. Пивовар, Е. С. Ключевые ментальные сущности в белорусской и русской художественных концептосферах / Е. С. Пивовар // Язык как зеркало культуры : сб. науч. ст. Санкт-Петербург : СПбГЭУ, 2019. С. 127–135.
- 118. Шаколо, А. В. Ключевые концепты в крымском и немецком сказочном дискурсе / А. В. Шаколо // Межкультурные коммуникации: русский язык в современном измерении : материалы Междунар. науч. конф., Симферополь, 22-24 апреля 2019 г. Симферополь : АРИАЛ, 2019. С. 244—246.
- 119. Шаколо, А. В. Коннотативные особенности концепта «лес» в сказках братьев Гримм / А. В. Шаколо // Наука образованию, производству, экономике : материалы XXIV (71) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 14 февраля 2019 г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2019. Т. 1. С. 140—142.
- 120. Шаколо, А. В. Концепт «лес» в украинских и немецких волшебных сказках / А. В. Шаколо // Язык и культура. 2019. Вып. 22, т. 2. С. 137—143.
- 121. Шаколо, А. В. Концепты «дом» и «лес» в крымских и немецких сказках / А. В. Шаколо // Ученые записки КФУ имени В. И. Вернадского. Филологические науки. 2019. Т. 5 (71), № 2. С. 223–238.
- 122. Шаколо, А. В. Сказочный дискурс в обучении лексике немецкого языка / А. В. Шаколо // Молодые ученые в инновационном поиске : сб. науч. ст. : в 2 ч. Минск : МГЛУ, 2019. Ч. 2. С. 170–175.

- 123. Бартош, Ю. В. Артишок как малая сетевая поэтическая форма / Ю. В. Бартош // Язык и культура. 2018. Вып. 21, т. 2. С. 328–332.
- 124. Бартош, Ю. В. Новая сетевая поэзия как пространство языковой игры / Ю. В. Бартош // Вестник РУДН. Сер. Вопросы образования: язык и специальность. -2018. Т. 15, № 1. С. 110–117.
- 125. Бартош, Ю. В. Сетевая поэзия как общение особого рода: «автор-текст-читатель-текст» / Ю. В. Бартош // Наука образованию, производству, экономике : материалы XXIII (70) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 15 февраля 2018 г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2018. Т. 1. С. 116—118.
- 126. Бартош, Ю. В. Традиционная и сетевая поэзия: общее и специфическое / Ю. В. Бартош // Славянская фразеология в свете современных лингвистических парадигм : сб. науч. ст. Гомель : ГГУ им. Ф. Скорины, 2018. С. 36–41.
- 127. Бартош, Ю. В. Формирование новых жанров в современной сетевой поэзии / Ю. В. Бартош // Ученые записки УО «ВГУ имени П. М. Машерова». –

- 2018. T. 26. C. 161–165.
- 128. Бартош, Ю. В. Экспериментальные жанры сетевой поэзии / Ю. В. Бартош // Известия Гомельского государственного университета им. Ф. Скорины. Сер. Гуманитарные науки. 2018. № 4. С. 97–101.
- 129. Бартош, Ю. В. Экспрессивные фонетические средства в сетевых поэтических текстах / Ю. В. Бартош // XII Машеровские чтения : материалы междунар. науч.-практ. конф. студентов, аспирантов и молодых ученых, Витебск, 19 октября 2018 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2018. С. 132–134.
- 130. Бартош, Ю. В. Язык сетевой поэзии: жанровая специфика, языковая игра: дис. ... канд. филол. наук: 10.02.02 русский язык: защищена 02.05.2019: утв. 26.06.2019 / Ю. В. Бартош. Витебск, 2018. 159 с.
- 131. Воробьева, О. И. Лингвокультурные аспекты выражения вторичной номинации в группе лексики «фауна» в английском, русском и туркменском языках / О. И. Воробьева, Х. А. Махамадиева // Языковая личность и эффективная коммуникация в современном поликультурном мире : материалы IV Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 25-26 октября 2018 г. Минск : БГУ, 2018. С. 56–59.
- 132. Воробьева, О. И. Формирование языкового пространства г. Витебска посредством наружной рекламы / О. И. Воробьева // Ученые записки УО «ВГУ имени П. М. Машерова». 2018. Т. 27. С. 49–52.
- 133. Данич, О. В. Лингвокультурологическая поэтика как вид лингвопоэтики / О. В. Данич, Н. В. Крицкая // Ученые записки УО «ВГУ имени П. М. Машерова». Витебск, 2018. Т. 27. С. 62–67.
- 134. Данич, О. В. Особенности языковой репрезентации национально-культурных реалий в русском и английском вариантах романа В. В. Набокова «Защита Лужина» / О. В. Данич, В. А. Пучкова // Материалы докладов 51-й международной научно-технической конференции преподавателей и студентов : в 2 т. Витебск : ВГТУ, 2018. Т. 1. С. 86—89.
- 135. Дружина, Н. Л. Национальные варианты немецкого языка: проблема культурной и языковой унификации / Н. Л. Дружина // Феномен родного языка: коммуникативно-лингвистический, социокультурный, философский и психологический аспекты: сб. науч. ст. Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2018. С. 11—14.
- 136. Дружина, Н. Л. Осмысление понятийных категорий «концепт» и «семантическое поле» современной лингвистикой / Н. Л. Дружина // Ученые записки УО «ВГУ имени П. М. Машерова». 2018. Т. 27. С. 68–71.
- 137. Дружина, Н. Л. Стереотипный образ немецкой женщины: исторический, религиозный и лингвокультурологический аспекты / Н. Л. Дружина // Наука образованию, производству, экономике : материалы XXIII (70) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 15 февраля 2018 г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П.

- М. Машерова, 2018. Т. 1. С. 147–148.
- 138. Лавицкий, А. А. Гастрономический аспект репрезентации концепта «Родина» в русской и англоязычной версиях социальной сети «Instagram» / А. А. Лавицкий, С. Ю. Череватый // Ученые записки УО «ВГУ имени П. М. Машерова». 2018. Т. 26. С. 184–188.
- 139. Лавицкий, А. А. Юрислингвистические аспекты речевого акта оскорбления / А. А. Лавицкий // Наука образованию, производству, экономике : материалы XXIII (70) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, 15 февраля 2018 г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2018. Т. 1. С. 262—263.
- 140. Маслова, В. А. Август Шлейхер как языковед-теоретик, его влияние на лингвистику XXI века / В. А. Маслова // Значимые личности в языке и культуре: научное наследие Августа Шлейхера : сб. ст. по материалам Междунар. науч.-практ. конф., Москва, 19 октября 2018 г. Москва : МГОУ, 2018. С. 202—209.
- 141. Маслова, В. А. Белорусская лингвистика в русле мировой / В. А. Маслова // Ученые записки УО «ВГУ имени П. М. Машерова». 2018. T. 27. C. 16— 19.
- 142. Маслова, В. А. Введение в когнитивную лингвистику: учеб. пособие / В. А. Маслова. 9-е изд., стер. Москва: ФЛИНТА, 2018. 293 с.
- 143. Маслова, В. А. Духовный код культуры и его роль в единении восточных славян / В. А. Маслова // Восточнославянские языки и литературы в европейском контексте: сб. науч. ст. Могилев: МГУ им. А. А. Кулешова, 2018. С. 7–12.
- 144. Маслова, В. А. Интернет-поэзия: проблемы и перспективы / В. А. Маслова // Славянская фразеология в свете современных лингвистических парадигм : сб. науч. ст. Гомель : ГГУ им. Ф. Скорины, 2018. С. 126–130.
- 145. Маслова, В. А. Коды лингвокультуры : учеб. пособие / В. А. Маслова, М. В. Пименова. 3-е изд., стер. Москва : ФЛИНТА : Наука, 2018. 177 с.
- 146. Маслова, В. А. Лингвистика сегодня: новые запросы / В. А. Маслова // Наука образованию, производству, экономике : материалы XXIII (70) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 15 февраля 2018 г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2018. Т. 1. С. 174—176.
- 147. Маслова, В. А. Лингвистический анализ текста. Экспрессивность: учеб. пособие для бакалавриата и магистратуры / В. А. Маслова; под ред. У. М. Бахтикиреевой. 2-е изд., перераб. и доп. Москва: Юрайт, 2018. 200 с.
- 148. Маслова, В. А. Лингвокультурология. Введение : учеб. пособие для бакалавриата и магистратуры / В. А. Маслова ; отв. ред. У. М. Бахтикиреева. 2-е изд., перераб. и доп. Москва : Юрайт, 2018. 206 с.
- 149. Маслова, В. А. Ономастика сквозь призму лингвокультурологии / В. А. Маслова // Региональная ономастика: проблемы и перспективы исследования: сб. науч. ст. Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2018. С. 27–31.

- 150. Маслова, В. А. Основные тенденции и принципы современной лингвистики / В. А. Маслова // Вестник РУДН. Сер. Русский и иностранные языки и методика их преподавания. 2018. Т. 16, № 2. С. 172–190.
- 151. Маслова, В. А. Основы современной лингвистики: курс лекций: учеб. пособие для студентов второй ступени (магистратура) учреждений высшего образования по специальности «Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание» / В. А. Маслова. Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2018. 221 с.
- 152. Маслова, В. А. Отказ от монодисциплинарности в гуманитарных науках как путь некаузативного миропостижения / В. А. Маслова // Организационная психолингвистика: теория и практика: материалы 1-й Междунар. науч.-практ. конф., Москва, 16 ноября 2018 г. Москва: Агентство соц.-гум. технологий, 2018. С. 9—13.
- 153. Маслова, В. А. Полидисциплинарность и интегративность как главные «приметы» лингвистики будущего / В. А. Маслова // Филологические науки. Научные доклады высшей школы. 2018. № 5. С. 3–8.
- 154. Маслова, В. А. Поэзия путь достижения себя и мира (на материале творчества украинского поэта Дмитрия Бураго) / В. А. Маслова // Язык и культура. 2018. Вып. 21, т. 4. С. 283—288.
- 155. Маслова, В. А. Поэтический язык как путь глубинного постижения мира (на материале творчества казахского поэта Бахыта Каирбекова) / В. А. Маслова // Вестник РУДН. Сер. Вопросы образования: языки и специальность. 2018. № 4. С. 17–26.
- 156. Маслова, В. А. Поэтическое слово (памяти А. Е. Супруна) / В. А. Маслова // In honorem : сб. ст. к 90-летию А. Е. Супруна. Минск : РИВШ, 2018. С. 179–185.
- 157. Маслова, В. А. Принцип диалогизма М. М. Бахтина и его преломление в филологии / В. А. Маслова // Психологический Vademecum: Витебщина М. М. Бахтина: сб. науч. ст. Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2018. С. 49–53.
- 158. Маслова, В. А. Проблема взаимодействия языка, диалекта и регионального языка / В. А. Маслова // Славянские языки: системно-описательный и социокультурный аспекты исследования: сб. науч. тр. по материалам VIII Междунар. науч. конф., Брест, 23-24 ноября 2017 г.: в 2 ч. Брест: БрГУ им. А. С. Пушкина, 2018. Ч. 1. С. 8–14.
- 159. Маслова, В. А. Современная лингвистика наука о человеке, его сознании, языке и культуре / В. А. Маслова // Гуманитарный вектор. 2018. Т. 13, № 1. С. 6—11.
- 160. Маслова, В. А. Филологический анализ художественного текста: учеб. пособие для акад. бакалавриата / В. А. Маслова; под ред. У. М. Бахтикиреевой. Москва: Юрайт, 2018. 145 с.
- 161. Николаенко, С. В. От ономастической рефлексии к стойкому социокультурному умению / С. В. Николаенко // Ономастика в Смоленске и Витебске: проблемы и перспективы исследования: материалы Междунар.

- науч.-практ. конф., Смоленск, 24 апреля 2018 г. Смоленск : СмолГУ, $2018. C.\ 135-140.$
- 162. Оксенчук, А. Е. Результаты исследования специфики восприятия семантики абстрактной лексики на раннем этапе развития языковой личности / А. Е. Оксенчук // Ученые записки УО «ВГУ имени П. М. Машерова». 2018. Т. 27. С. 144–149.
- 163. Півавар, К. С. Беларуская перыфраза як крыніца лінгвакраіназнаўчай інфармацыі / К. С. Півавар // Актуальныя праблемы мовазнаўства і лінгвадыдактыкі (да 80-годдзя з дня нараджэння прафесара Г. М. Малажай) : зб. навук. арт. : у 2 ч. Брэст : БрДУ, 2018. Ч. 1. С. 106—109.
- 164. Шаколо, А. В. Белорусские сказки в общеевропейском контексте / А. В. Шаколо // Восточнославянские языки и литературы в европейском контексте : сб. науч. ст. Могилев : МГУ им. А. А. Кулешова, 2018. С. 346–350.
- 165. Шаколо, А. В. Репрезентация оппозиции «свой чужой» в сказочном дискурсе / А. В. Шаколо // Психолого-педагогические исследования в современном образовании : материалы Междунар. науч.-практ. конф., Москва, 19-20 апреля 2018 г. Москва : РУДН, 2018. С. 303—309.
- 166. Шаколо, А. В. Роль родного языка в преподавании немецкой лексики (в рамках дискурса волшебных сказок) / А. В. Шаколо // Феномен родного языка: коммуникативно-лингвистический, социокультурный, философский и психологический аспекты : сб. науч. ст. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2018. С. 140—143.
- 167. Шаколо, А. В. Сказочные онимы в репрезентации концептуальной оппозиции «свой чужой» / А. В. Шаколо // Веснік МДПУ імя І. П. Шамякіна. 2018. № 2 (52). С. 156—159.
- 168. Maslova, V. Linguistic-Culture: a Russian Picture of the World / V. Maslova; translated by Alfred Santos; Russian Academic Translations. Columbia, SC: [s. n.], 2018. [236 p.].

- 169. Арцяменак, Г. А. Беларускія лінгвакраіназнаўчыя і лінгвакультуралагічныя даведнікі: тыпы, змест, структура / Г. А. Арцяменак, К. С. Півавар // Ученые записки УО «ВГУ имени П. М. Машерова». 2017. Т. 23. С. 185—189.
- 170. Бартош, Ю. В. Графические особенности сетевых поэтических текстов / Ю. В. Бартош // XI Машеровские чтения : материалы междунар. науч.-практ. конф. студентов, аспирантов и молодых ученых, Витебск, 18 октября 2017 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2017. С. 208–210.
- 171. Бартош, Ю. В. Жанровые особенности сетевой поэзии / Ю. В. Бартош // Проблемы концептуализации действительности и моделирования языковой картины мира: сб. науч. тр. Москва; Северодвинск, 2017. Вып. 8. С. 334–340.

- 172. Бартош, Ю. В. Игра слов как разновидность языковой игры в сетевых поэтических текстах / Ю. В. Бартош // Текст. Язык. Человек : сб. науч. тр. : в 2 ч. Мозырь : МГПУ им. И. П. Шамякина, 2017. Ч. 2. С. 101–104.
- 173. Буевич, А. А. Языковая личность и языковой портрет жителя Витебщины / А. А. Буевич, В. А. Маслова, Е. Ю. Муратова // Славянские ценности в коммуникативном пространстве регионов : коллективная монография. Минск : Энциклопедикс, 2017. С. 71–116.
- 174. Виноградов, И. А. Семантические свойства юридических терминов уголовного права / И. А. Виноградов // Наука образованию, производству, экономике : материалы XXII (69) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 9-10 февраля 2017 г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2017. Т. 1. С. 113–114.
- 175. Грушова, Л. Д. Лингвокультурологический подход в обучении инностранному языку студентов неязыковых специальностей / Л. Д. Грушова, О. И. Воробьева, А. Н. Береснева // Актуальные вопросы лингводидактики и межкультурной коммуникации : сб. науч. ст. Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2017. С. 207—211.
- 176. Дзядова, А. Францыск Скарына як прэцэдэнтнае імя ў беларускай лінгвакультуры / А. Дзядова, К. Півавар // Роднае слова. 2017. № 5. С. 34—38.
- 177. Дружина, Н. Л. Жанрово-стилевые особенности немецкой и белорусской литературных сказок: сопоставительный аспект / Н. Л. Дружина, Е. Ф. Бизунова // Аксиологический диапазон художественной литературы : сб. науч. ст. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2017. С. 273–275.
- 178. Дружина, Н. Л. Феномен брачного родства в языке и культуре / Н. Л. Дружина, Е. В. Алимпиева // Иностранные языки в вузе и школе : сб. ст. Витебск, 2017. С. 34.
- 179. Лавицкий, А. А. Безэквивалентная лексика в билингвальном языковом сознании белорусов (экспериментальное исследование) / А. А. Лавицкий // Вестник РУДН. Сер. Вопросы образования: языки и специальность. 2017. Т. 14, № 4. С. 661–664.
- 180. Лавицкий, А. А. Нецензурные инвективы в билингвальном коммуникативном пространстве Беларуси: юрислингвистический аспект / А. А. Лавицкий // От билингвизма к транслингвизму: про и контра : материалы III Междунар. науч.-практ. конф. под эгидой МАПРЯЛ, Москва, 1-2 декабря 2017 г. Москва : РУДН, 2017. С. 60–63.
- 181. Лавицкий, А. А. Параметрический подход в исследованиях региональных печатных СМИ (на материале витебских изданий) / А. А. Лавицкий // Русский язык в научно-образовательном пространстве российско-белорусского приграничья : сб. науч. ст. Витебск ; Смоленск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2017. С. 73–83.
- 182. Лавицкий, А. А. Система региональных ценностей Витебщины / А. А. Лавицкий, В. А. Маслова, Е. Ю. Муратова // Славянские ценности в

- коммуникативном пространстве регионов : коллективная монография. Минск : Энциклопедикс, 2017. С. 117—157.
- 183. Маслова, В. А. Введение в когнитивную лингвистику: учеб. пособие / В. А. Маслова. 8-е изд., стер. Москва: ФЛИНТА: Наука, 2017. 293 с.
- 184. Маслова, В. А. Восприятие литературы с учетом новых научных знаний / В. А. Маслова // Аксиологический диапазон художественной литературы : сб. науч. ст. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2017. С. 106–108.
- 185. Маслова, В. А. Коммуникативное пространство как важнейшая категория современной лингвистики и лингвокультурологии / В. А. Маслова // Вестник РУДН. Сер. Теория языка. Семиотика. Семантика. 2017. Т. 8, № 1. С. 17—23.
- 186. Маслова, В. А. Лексическая структура стихотворений А. С. Супруна как модель отсутствия границ между наукой и искусством / В. А. Маслова // Текст в языке, речи, культуре : сб. науч. ст. Минск : РИВШ, 2017. С. 24—31.
- 187. Маслова, В. А. Меняющийся мир и его влияние на формирующееся языковое сознание школьника / В. А. Маслова // Русский язык в научнообразовательном пространстве российско-белорусского приграничья : сб. науч. ст. Смоленск ; Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2017. С. 110–113.
- 188. Маслова, В. А. Память как доминанта в поэзии М. Цветаевой / В. А. Маслова // Текст. Язык. Человек : сб. науч. тр. : в 2 ч. Мозырь : МГПУ им. И. П. Шамякина, 2017. Ч. 1. С. 182–185.
- 189. Маслова, В. А. Поэт и культура: концептосфера Марины Цветаевой : учеб. пособие / В. А. Маслова. 3-е изд., стер. Москва : ФЛИНТА, 2017. 256 с.
- 190. Маслова, В. А. Поэтический текст как феномен кристаллизации личности творца и времени его творения / В. А. Маслова, Е. Ю. Муратова // Язык и культура. 2017. Вып. 19. С. 16–20.
- 191. Маслова, В. А. Репрезентация национальной культуры и ментальности в поэтическом тексте / В. А. Маслова // Языковые категории и единицы: синтагматический аспект : материалы XII Междунар. науч. конф., посвящ. 65-летию каф. рус. яз., Владимир, 26-28 сентября 2017 г. Владимир : Транзит-ИКС, 2017. С. 318—323.
- 192. Маслова, В. А. Творческий билингвизм как важная составляющая феноменологии билингвизма / В. А. Маслова // От билингвизма к транслингвизму: про и контра : материалы III Междунар. науч.-практ. конф. под эгидой МАПРЯЛ, Москва, 1-2 декабря 2017 г. Москва : РУДН, 2017. С. 313–317.
- 193. Маслова, В. А. Трансфер: от слова и термина к новому мировоззрению / В. А. Маслова // Наука образованию, производству, экономике : материалы XXII (69) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 9-10 февраля 2017 г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2017. Т. 1. С. 146—148.

- 194. Маслова, В. А. Трансфер терминов как тенденция формирования современных терминосистем / В. А. Маслова // Термінологічний вісник : зб. наук. праць. Кіив : Інститут украінської мови ПАНУ, 2017. Вип. 4. С. 35—40.
- 195. Маслова, В. А. Языковая личность и речевой портрет: теория и ее преломление в модели региональной личности поэта / В. А. Маслова // Проблемы концептуализации действительности и моделирования языковой картины мира: сб. науч. тр. Москва; Северодвинск: БИБКОМ, 2017. Вып. 8. С. 194—202.
- 196. Півавар, К. С. Ацэначны кампанент канцэпту народ: моўныя сродкі выражэння ў мастацкім тэксце / К. С. Півавар // Аксиологический диапазон художественной литературы : сб. науч. ст. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2017. С. 288—290.
- 197. Півавар, К. С. Каштоўнасны кампанент канцэпту воля/свабода ў беларускай і рускай лінгвакультурах / К. С. Півавар // Ценностные ориентации и историческое сознание населения белорусско-российского приграничья : материалы Междунар. науч.-практ. заоч. конф., Витебск, 2 февраля 2017 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2017. С. 171–173.
- 198. Півавар, К. Моўная асоба аўтара мастацкага тэксту ў лінгвакультуралагічным аспекце / К. Півавар // Языковая личность и эффективная коммуникация в современном поликультурном мире : сб. материалов ІІ Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 17-18 ноября 2016 г. Минск : БГУ, 2017. С. 117–120.
- 199. Півавар, К. С. Моўныя сродкі рэпрэзентацыі ключавых канцэптаў беларускай ментальнасці ў мастацкім тэксце : дыс. ... канд. філал. навук : 10.02.01 беларуская мова : зацв. 24.04.2018 / К. С. Півавар. Мінск, 2017. 144 л.
- 200. Півавар, К. Нацыянальна-культурная адметнасць мастацкага канцэпту мова ў параўнальным аспекце / К. Півавар // Нацыянальна-культурны кампанент у літаратурнай і дыялектнай мове : зб. навук. арт. Брэст : БрДУ, 2017. С. 184—188.
- 201. Славянские ценности в коммуникативном пространстве регионов : коллективная монография / В. А. Маслова [и др.]. Минск : Энциклопедикс, 2017. 268 с.
- 202. Шаколо, А. В. Взаимовлияние дискурса волшебных и авторских сказок / А. В. Шаколо // Наука образованию, производству, экономике : материалы XXII (69) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 9-10 февраля 2017 г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2017. Т. 1. С. 176—178.
- 203. Шаколо, А. В. Концепты «лес» и «дом» в дискурсе русских, немецких, белорусских и казахских волшебных сказок / А. В. Шаколо // Межкультурная коммуникация. Изучение знаковой лингвистической и нелингвистической коммуникации : сб. ст. молодых исследователей. Москва : РУДН, 2017. С. 13—16.

- 204. Шаколо, А. В. «Ложные друзья переводчика» как барьер в межкультурной коммуникации / А. В. Шаколо // Иностранные языки в вузе и школе : сб. ст. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2017. С. 74–76.
- 205. Шаколо, А. В. Особенности изображения межкультурной коммуникации в романе-эпопее Л. Н. Толстого «Война и мир» / А. В. Шаколо // ХІ Машеровские чтения : материалы Междунар. науч.-практ. конф. студентов, аспирантов и молодых ученых, Витебск, 18 октября 2017 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2017. С. 265—267.
- 206. Шаколо, А. В. Фундаментальный характер дискурса волшебных сказок / А. В. Шаколо // Русский язык в XXI веке: исследования молодых : материалы IV Междунар. науч.-практ. конф., Астана, 27-28 января 2017 г. Астана : ЕНУ им. Л. Н. Гумилева, 2017. С. 156–158.
- 207. Шаколо, А. В. Этнокультурные особенности сказочного дискурса (на материале немецких и русских волшебных сказок) / А. В. Шаколо, В. А. Маслова, Н. Л. Дружина // НИРС 2016 : сб. науч. работ студентов Республики Беларусь. Минск : БГУ, 2017. С. 455–456.

- 208. Виноградов, И. А. Номинация преступлений и наказаний в англоязычном художественном дискурсе (на примере «Американской трагедии» Т. Драйзера) / И. А. Виноградов // Х Машеровские чтения : материалы междунар. науч.-практ. конф. студентов, аспирантов и молодых ученых, Витебск, 14 октября 2016 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2016. С. 177–179.
- 209. Виноградов, И. А. Особенности языка права как одного из подстилей официально-делового стиля современного русского языка / И. А. Виноградов // Наука образованию, производству, экономике: материалы XXI (68) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 11-12 февраля 2016 г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2016. Т. 1. С. 110—112.
- 210. Виноградов, И. А. Языковая репрезентация концепта НАКАЗАНИЕ / И. А. Виноградов // Ученые записки УО «ВГУ имени П. М. Машерова». 2016. Т. 22. С. 130—134.
- 211. Воробьева, О. И. Словообразовательная экспрессия англоязычной имиджевой рекламы / О. И. Воробьева // Наука образованию, производству, экономике : материалы XXI (68) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 11-12 февраля 2016 г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2016. Т. 1. С. 112—113.
- 212. Дружина, Н. Л. Антропоморфная метафора как средство формирования периферии семантического поля «семья» в немецком языке / Н. Л. Дружина, Е. В. Турковская // Актуальные вопросы германской филологии и лингводидактики : материалы XX Респ. науч-практ. конф., Брест, 26 февраля 2016 г. Брест : БрГУ им. А. С. Пушкина, 2016. С. 20–22.

- 213. Дружина, Н. Л. Универсальное и идиоэтническое в восприятии феномена семьи русскими, белорусами и немцами / Н. Л. Дружина // Филологические науки. 2016. № 2. С. 21–26.
- 214. Крицкая, Н. В. Лингвокультурологическое образование школьников посредством применения проектной технологии / Н. В. Крицкая, Т. А. Ковалевская // Мир детства в современном образовательном пространстве : сб. ст. студентов, магистрантов, аспирантов. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2016. Вып. 8. С. 51–53.
- 215. Крицкая, Н. В. Новообразования в поэтическом языке Марины Цветаевой: исследование особенностей индивидуально-авторского словообразования / Н. В. Крицкая // Народная асвета. 2016. № 5. С. 22–25.
- 216. Крицкая, Н. В. Фольклорные интертекстуальные явления в «русских» поэмах Марины Цветаевой / Н. В. Крицкая // Вестник современной науки. 2016. № 3 (15). С. 24—27.
- 217. Крицкая, Н. В. Языковая метафора с позиций когнитивной лингвистики (на материале языка Марины Цветаевой) / Н. В. Крицкая // Ученые записки УО «ВГУ имени П. М. Машерова». 2016. Т. 21. С. 184–188.
- 218. Маслова, В. А. Анализ одного стихотворения / В. А. Маслова // Collegium. 2016. № 25. С. 235–240.
- 219. Маслова, В. А. Введение в когнитивную лингвистику: учеб. пособие / В. А. Маслова. 6-е изд., стер. Москва: ФЛИНТА: Наука, 2016. 293 с.
- 220. Маслова, В. А. Витебская региональная лингвистика или диалектология? К проблеме варьирования языка / В. А. Маслова // Наука образованию, производству, экономике : материалы XXI (68) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 11-12 февраля 2016 г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2016. Т. 1. С. 141–143.
- 221. Маслова, В. А. Гидроним Двина как ценность и концепт в языковом сознании жителей Витебщины / В. А. Маслова // Региональная ономастика: проблемы и перспективы исследования : материалы Междунар. науч. конф., Витебск, 18 февраля 2016 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2016. С. 110–113.
- 222. Маслова, В. А. Деятельный ум: о гуманитарной методологии к гуманитарным практикам / В. А. Маслова // Теория речевой деятельности: практики и эксперимент : материалы XVIII Междунар. симп. по психолингвистике и теории коммуникации, Москва, 24-26 мая 2016 г. Москва : Канцлер, 2016. С. 61–64.
- 223. Маслова, В. А. Духовный код в русской лингвокультуре / В. А. Маслова // Chrzescijanskie dziedzictwo duchowe narodow slowianskich. Jezyk. Literatura. Kultura. Historia. Bialystok, 2016. Т. 1. S. 315–324.
- 224. Маслова, В. А. Коды лингвокультуры : учеб. пособие / В. А. Маслова, М. В. Пименова. Москва : ФЛИНТА : Наука, 2016. 175 с. : табл.
- 225. Маслова, В. А. Концептуальные исследования в современном мире / В. А. Маслова // Полиязычие в аспекте концептуальных исследований :

- монография. Павлодар: Кереку, 2016. 274 с.
- 226. Маслова, В. А. Концепция «адресата» в поэтическом тексте: коммуникативно-деятельностный подход / В. А. Маслова // Развитие многоязычия в Казахстане и процессы формирования поликультурной личности : сб. материалов междунар. науч.-практ. конф., Астана, 21-22 июня 2016 г. Астана : ЕНУ им. Л. Н. Гумилева, 2016. С. 126–132.
- 227. Маслова, В. А. Лингвоконцептология и синергетическая лингвокультурология как активно развивающиеся направления в современной лингвистике / В. А. Маслова // Восточнославянские языки и литературы в европейском контексте: сб. науч. ст. Могилев: МГУ им. А. А. Кулешова, 2016. С. 21—26.
- 228. Маслова, В. А. Мироустройство по материалам русской фразеологии / В. А. Маслова // Славянская фразеология в синхронии и диахронии : сб. науч. ст. Гомель : ГГУ имени Ф. Скорины, 2016. С. 86–89.
- 229. Маслова, В. А. Нелинейность понимания поэтического текста / В. А. Маслова // Лингвокультура и концептуальное пространство языка. Сер. Концептуальный и лингвальный мир. Санкт-Петербург, 2016. Вып. 10. С. 37—42.
- 230. Маслова, В. А. Общечеловеческие, национальные и региональные ценности: лингвокультурологический подход / В. А. Маслова // W poszukiwaniu tozsamosci jezykowej. Gdansk : Wydawnictwo Uniwersytetu Gdanskiego, 2016. Т. 2. S. 107–116.
- 231. Маслова, В. А. Понимание как средство выживания человечества: учение Л. С. Выготского и психолингвистический подход / В. А. Маслова // Психологический Vademecum: Витебщина Л. С. Выготского: сб. науч. ст. Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2016. С. 39–44.
- 232. Маслова, В. А. Понимание смысла поэтического текста в аспекте культуры / В. А. Маслова // Риторика. Лингвистика : сб. ст. Смоленск : СмолГУ, 2016. Вып. 12. С. 123–127.
- 233. Маслова, В. А. Поэзия «святая благодать…» / В. А. Маслова // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. Владикавказ, 2016. № 1 (21). С. 118—123.
- 234. Маслова, В. А. Поэтический текст как синкретичное искусство / В. А. Маслова // Искусство и культура. -2016. -№ 2. -C. 52-56.
- 235. Маслова, В. А. Поэтический текст: новые подходы и решения : учеб. пособие / В. А. Маслова. Москва : Наука : Флинта, 2016. 317 с.
- 236. Маслова, В. А. Поэтический текст сквозь призму междисциплинарности / В. А. Маслова // Язык в различных сферах коммуникации : материалы XI Междунар. науч. конф., Чита, 29-30 сентября 2016 г. Чита : ЗабГУ, 2016. С. 8–11.
- 237. Маслова, В. А. Поэтическое слово в контексте культуры / В. А. Маслова // XI Поливановские чтения : материалы междунар. науч. конф., Смоленск, 4-5 октября 2016 г. Смоленск : СмолГУ, 2016. С. 164–169.
- 238. Маслова, В. А. Проблема размещения культурной информации в «Русской

- грамматике 4.0» / В. А. Маслова // Русский язык за рубежом. 2016. № 4. С. 85—91.
- 239. Маслова, В. А. Региональная лингвистика и духовный аспект языка / В. А. Маслова // Духовно-нравственные концепты русской словесности в современной языковой, культурной и образовательной практике российско-белорусско-украинского пограничья : материалы междунар. науч. конф., Новозыбков, 25-26 октября 2016 г. Новозыбков : Новозыбковская типография, 2016. 565 с.
- 240. Маслова, В. А. «Свой» и «чужой» важнейшая оппозиция в лингвокультуре / В. А. Маслова // Гендер и проблемы коммуникативного поведения : сб. материалов 6-й междунар. науч. конф., Полоцк, 27-28 октября 2016 г. Полоцк : ПГУ, 2016. С. 10—13.
- 241. Маслова, В. А. Фрагмент поэтической картины мира О. Сулейменова как способ выражения народного самосознания / В. А. Маслова // Современные проблемы тюркологии: язык литература культура : материалы Междунар. науч.-практ. конф., Москва, 17-18 ноября 2016 г. Москва : РУДН, 2016. С. 729—733.
- 242. Маслова, В. А. Фразеологизмы с исходным значением «препятствовать движению» в восточнославянских языках / В. А. Маслова // Славянская фразеология в синхронии и диахронии : сб. науч. ст. Гомель : ГГУ им. Ф. Скорины, 2016. Вып. 3. С. 86–89.
- 243. Маслова, В. А. Эстетическое как важнейший элемент лингвокультуры / В. А. Маслова // Вестник Кемеровского государственного университета. 2016. № 3 (67). С. 160–163.
- 244. Николаенко, С. В. Лингвометодическая система социокультурного развития учащихся на основе овладения ценностями белорусской культуры в контексте изучения русского языка (V-XI классы): дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.02 теория и методика обучения и воспитания (русский язык): защищена 20.05.2016: утв. 28.12.2016 / С. В. Николаенко. Витебск, 2016. 272 с.
- 245. Шаколо, А. В. Волшебные сказки как предтечи фэнтези / А. В. Шаколо // В поисках границ фантастического: на пути к методологии: материалы II Междунар. науч. конф., Москва, 16-17 ноября 2016 г. Москва: Русско-польский институт, 2016. С. 30.
- 246. Шаколо, А. В. Лес и дом в сказочном дискурсе (на материале немецких и русских волшебных сказок) / А. В. Шаколо, В. А. Маслова, Н. Л. Дружина // НИРС 2015 : сб. науч. работ студентов Республики Беларусь. Минск : БГУ, 2016. С. 367.
- 247. Шаколо, А. Концепты «лес» и «дом» в сказочном дискурсе славян и германцев / А. Шаколо // Актуальні проблеми філології та журналістики : матеріалі ІІ Міжнар. наук.-практ. конф. студ. та аспір., Ужгород, 21-22 квітня 2016 року. Ужгород : Гражда, 2016. С. 203–205.
- 248. Шаколо, А. Синтез языка и культуры в сказочном дискурсе / А. Шаколо // Язык Культура Общество. Межкультурная коммуникация : материалы

- Межвуз. конф. молодых исследователей, Москва, 29 февраля 2016 г. Москва : РУДН, 2016. С. 61–65.
- 249. Maslova, V. A. The russian language through the codes of cultural linguistics / V. A. Maslova // Вестник РУДН. Сер. Русский и иностранные языки и методика их преподавания. 2016. № 3. С. 27–33.
- 250. Shakola, A. Concepts «House» and «Forest» in the Fairy-tale Discourse of Different Cultures / A. Shakola // The Youth of the 21st Century: Education, Science, Innovations: Proceedings of III International Conference for Students, Postgraduates and Young Scientists, Vitebsk, December 6, 2016. Vitebsk: Vitebsk State University after P. M. Masherov, 2016. P. 138–140.

- 251. Данич, О. В. «Передать словом окружающую жизнь»: лексическая работа в начальной школе / О. В. Данич // Народная асвета. 2015. № 6. С. 41—44.
- 252. Крицкая, Н. В. Пути развития поэтики / Н. В. Крицкая // Новый взгляд. Международный научный вестник. 2015. N $\!\!\!_{2}$ $\!\!\!_{2}$ $\!\!\!_{2}$ $\!\!\!_{3}$ $\!\!\!_{3}$ $\!\!\!_{4}$ $\!\!\!_{2}$ $\!\!\!_{3}$ $\!\!\!_{3}$ $\!\!\!_{4}$ $\!\!\!_{3}$ $\!\!\!_{4}$ $\!\!\!_{3}$ $\!\!\!_{3}$ $\!\!\!_{4}$ $\!\!\!_{3}$ $\!\!\!_{4}$ $\!\!\!_{3}$ $\!\!\!_{4}$ $\!\!\!_{3}$ $\!\!\!_{4}$ $\!\!\!_{4}$ $\!\!\!_{3}$ $\!\!\!_{4}$ $\!$
- 253. Крыцкая, Н. В. Метад актыўнай ацэнкі на ўроках беларускай мовы ў пачатковых класах / Н. В. Крыцкая // Наука образованию, производству, экономике : материалы XX (67) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 12-13 марта 2015 г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2015. Т. 2. С. 171—172.
- 254. Крыцкая, Н. В. Рэзананс-эфект мастацкага тэксту як крыніцы духоўнасці / Н. В. Крыцкая // Народная асвета. 2015. № 6. С. 49—52.
- 255. Лавицкий, А. А. Характер речевого поведения собеседников в газетном интервью / А. А. Лавицкий, В. А. Маслова // «Муwimy, jak mywimy...». Gdzie ukryta jest potocznosc = «Говорим, как говорим...». Где скрыта разговорность. Gdansk : Wydawnictwo uniwersytetu Gdanskiego, 2015. S. 155–173.
- 256. Маслова, В. А. Иосиф Бродский: полеты во сне (по мотивам одного стихотворения) / В. А. Маслова // Текст. Язык. Человек : сб. науч. тр. VIII Междунар. науч. конф., посвящ. 70-летию Победы в Великой Отечественной войне, Мозырь, 11-15 мая 2015 г. : в 2 ч. Мозырь : МГПУ им. И. П. Шамякина, 2015. Ч. 2. С. 43–45.
- 257. Маслова, В. А. Когнитивная стилистика как синтез научных знаний / В. А. Маслова // Наука образованию, производству, экономике : материалы XX (67) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 12-13 марта 2015 г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2015. Т. 1. С. 135—137.
- 258. Маслова, В. А. Лингвоконцептология как вариант когнитивной лингвистики / В. А. Маслова // Imiona komunikacji jezykowej. Gdańsk, 2015. S. 317–329.
- 259. Маслова, В. А. Лингвокультурные смыслы в обучении анализу художественного текста / В. А. Маслова // Русский язык как неродной:

- новое в теории и методике : сб. науч. ст. IV Междунар. науч.-метод. конф., Москва, 16 мая 2014 г. Чебоксары : Интерактив плюс, 2015. Вып. 4. С. 280–286.
- 260. Маслова, В. А. О механизмах включения культуры в художественный текст / В. А. Маслова // Русский язык в контексте национальной культуры : материалы III Междунар. науч. конф., посвящ. 200-летию со дня рождения М. Ю. Лермонтова, Саранск, 21-23 мая 2014 г. : в 2 т. Саранск : Изд-во Мордовского ун-та, 2015. Т. 1. С. 170—176.
- 261. Маслова, В. А. Основные вопросы лингвокультурологии / В. А. Маслова // Когнитивная лингвистика и концептуальные исследования : сб. науч. тр. Талдыкорган ; Санкт-Петербург ; Кемерово, 2015. Вып. 19. С. 6—10.
- 262. Маслова, В. А. Поведение человека в зеркале стереотипа с позиций лингвокультурологии / В. А. Маслова // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. 2015. № 2 (18). С. 72–79.
- 263. Маслова, В. А. Поэтическая картина мира и роль в ней этимологической составляющей / В. А. Маслова // Мир языковых форм : сб. науч. ст. к 95-летию проф. Г. П. Цыганенко. Санкт-Петербург : ВИ ЖДВ и ВОСО, 2015. Вып. 8. С. 20–24.
- 264. Маслова, В. А. Поэтический текст: современные подходы / В. А. Маслова. Москва: Наука: ФЛИНТА, 2015. 368 с.
- 265. Маслова, В. А. Природа в мифологической картине мира восточных славян: основные метафоры / В. А. Маслова // Славянская мифология и этнолингвистика: сб. науч. ст. Гомель: ГГУ им. Ф. Скорины, 2015. С. 183–186.
- 266. Маслова, В. А. Развитие когнитивной лингвистики на постсоветском пространстве / В. А. Маслова // Вестник Павлодарского государственного университета. Серия филологическая. 2015. № 2. С. 137–148.
- 267. Маслова, В. А. Региональная лингвистика: проблемы и перспективы / В. А. Маслова // Филологические науки. 2015. № 6. С. 3–8.
- 268. Маслова, В. А. Русская поэзия глазами лингвиста / В. А. Маслова // Русская литература в иностранной аудитории. Санкт-Петербург: РГПУ имени А. И. Герцена, 2015. Вып. 5. С. 68—75.
- 269. Маслова, В. А. Синергетический синтез религиозного и научного взгляда на молитву / В. А. Маслова // Христианство и наука. Санкт-Петербург; Москва, 2015. С. 132–160.
- 270. Маслова, В. А. Синкретизм языкового, религиозного и культурного смыслов в поэтической молитве / В. А. Маслова // Языковые категории и единицы: синтагматический аспект : материалы XI Междунар. науч. конф., Владимир, 29 сентября-1 октября 2015 г. Владимир : Транзит-ИКС, 2015. С. 317–322.
- 271. Маслова, В. А. Синтаксис с позиции лингвокультурологии / В. А. Маслова // Языковые значения, формы и категории : сб. науч. ст. к 80-летию проф. В. И. Фурашова. Владимир : Транзит-ИКС, 2015. С. 170–175.

- 272. Маслова, В. А. Статус и назначение природы в триединстве Г. Гачева космо-психо-логоса / В. А. Маслова // Национальные образы мира в художественной культуре : материалы Междунар. науч. конф., посвящ. 85-летию со дня рождения литературоведа, философа, культуролога Г. Д. Гачева (1929-2008). Нальчик : Полиграфсервис и Т, 2015. С. 69–75.
- 273. Маслова, В. А. Учение И. А. Бодуэна де Куртенэ о природе языка и его сущности / В. А. Маслова // Филология и культура. 2015. № 2 (40). С. 76—79.
- 274. Маслова, В. А. Язык и народ: народообразующая функция языка / В. А. Маслова // Беларуская мова і літаратура ў славянскім этнакультурным кантэксце : матэрыялы ІІ Рэсп. навук.-практ. канф., Віцебск, 19-20 лістапада 2015 г. Віцебск : ВДУ імя П. М. Машэрава, 2015. С. 97–101.
- 275. Маслова, В. А. Языковое сознание в концепции Е. Ф. Тарасова: «за» и «против» / В. А. Маслова // Жизнь языка в культуре и социуме 5: материалы науч.-практ. конф., Москва, 29-30 мая 2015 г. Москва: Канцлер, 2015. C. 55-56.
- 276. Николаенко, С. В. Культура Витебщины с позиции лингводидактики / С. В. Николаенко // Искусство и культура. $-2015.- \text{N} \text{2} \cdot 4.-\text{C}. 82-88.$
- 277. Николаенко, С. В. Теория и практика социокультурного развития учащихся 5-11 классов: национально-культурный содержательный аспект в контексте обучения русскому языку / С. В. Николаенко. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2015. 251 с.
- 278. Николаенко, С. В. Ценности в социокультурных исследованиях / С. В. Николаенко // Известия Гомельского государственного университета им. Ф. Скорины. -2015. -№ 4. С. 115–118.
- 279. Шаколо, А. В. Концепты «лес» и «дом» как ключевые элементы сказочного дискурса (на материале немецких и русских волшебных сказок) / А. В. Шаколо // Научные стремления 2015 : сб. материалов VI Междунар. науч.-практ. молодежной конф., Минск, 25-27 марта 2015 г. : в 3 ч. Минск : Энциклопедикс, 2015. Ч. 1 : Гуманитарные науки: история. Политология. Социология. Философия. Литературоведение и языкознание. Педагогика и психология. Право и юриспруденция. Экономические науки. С. 82—85.
- 280. Шаколо, А. Оппозиция «лес дом» в сказочном дискурсе / А. Шаколо // Русский язык в XXI веке : исследования молодых : материалы II Междунар. науч. студ. конф., Астана, 30-31 января 2015 г. Астана : ЕНУ им. Л. Н. Гумилева, 2015. С. 125–127.

281. Данич, О. В. Особенности изучения фразеологии в начальной школе в русле лингвокультурологии / О. В. Данич // Наука — образованию, производству, экономике : материалы XIX (66) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 13-14 марта 2014 г. : в 2 т. — Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2014. — Т. 2. — С.

- 281-283.
- 282. Дружина, Н. Л. Семантическое поле «семья» в немецком языке: обоснование выбора имени поля / Н. Л. Дружина, Е. В. Алимпиева // Актуальные вопросы германской филологии и методики преподавания иностранных языков : материалы XVIII респ. науч.-практ. конф., Брест, 28 февраля 2014 г. Брест : БрГУ им. А. С. Пушкина, 2014. С. 100–102.
- 283. Крицкая, Н. В. Духовно-нравственное воспитание в семье / Н. В. Крицкая // Педагогическое наследие К. Д. Ушинского как ценностный ориентир гражданской культуры личности: материалы обл. пед. чтений, Витебск, 18 июня 2014 г.: в 2 ч. Витебск, 2014. С. 6–9.
- 284. Крицкая, Н. В. Интертекстуальные явления в «русских» поэмах Марины Цветаевой / Н. В. Крицкая // Язык и культура : сб. материалов XIV междунар. науч.-практ. конф., Новосибирск, 7 ноября 2014 г. Новосибирск : ЦРНС, 2014. С. 148–152.
- 285. Маслова, В. А. Когнитивная лингвистика и лингвоконцептология на постсоветском пространстве / В. А. Маслова // Культурные и лингвальные миры : сб. науч. ст. Саранск, 2014. С. 69—78.
- 286. Маслова, В. А. Когнитивные аспекты новых русских паремий / В. А. Маслова // Язык и личность: различные аспекты исследования : материалы междунар. науч. конф. молодых ученых, Саранск, 9-10 октября 2014 г. Саранск : Изд-во Мордовского ун-та, 2014. С. 39–44.
- 287. Маслова, В. А. Когнитивный и коммуникативный аспекты художественного текста : монография / В. А. Маслова. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2014.-104 с.
- 288. Маслова, В. А. Коммуникативные стратегии и коммуникативный портрет сквозь призму лингвокультурологии / В. А. Маслова // Коммуникативные стратегии : материалы VII Междунар. науч. конф., Минск, 21 ноября 2013 г. Минск : МГЛУ, 2014. С. 19—22.
- 289. Маслова, В. А. Коммуникативный портрет собаки / В. А. Маслова // Наука образованию, производству, экономике : материалы XIX (66) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 13-14 марта 2014 г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2014. Т. 1. С. 180–182.
- 290. Маслова, В. А. Статус гуманитарных знаний в жизни человека / В. А. Маслова // Диалог языков и культур в XXI веке : материалы II Междунар. науч.-практ. конф. учащихся и студенческой молодежи, Витебск, 20-21 марта 2014 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2014. С. 3–6.
- 291. Маслова, В. А. Язык как этногенерирующий фактор / В. А. Маслова // Лингвистика XXI века : сб. науч. ст. Москва : ФЛИНТА, 2014. С. 163–168.
- 292. Научные школы учреждения образования «Витебский государственный университет имени П. М. Машерова» : монография / сост.: В. Н. Виноградов, В. А. Маслова [и др.] ; под общ. ред. И. М. Прищепы. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2014. 146 с. : ил.

- 293. Николаенко, С. В. Формирование ментального образа Витебщины посредством лингвокультурологического словаря / С. В. Николаенко // Диалог языков и культур в XXI веке : материалы II Междунар. науч.-практ. конф. учащихся и студенческой молодежи, Витебск, 20-21 марта 2014 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2014. С. 6–9.
- 294. Шаколо, А. В. Важнейшие концепты сказочного дискурса (на материале концепта «лес») / А. В. Шаколо // Наука образованию, производству, экономике : материалы XIX (66) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 13-14 марта 2014 г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2014. Т. 1. С. 216—217.
- 295. Шаколо, А. В. Лес в духовной культуре разных народов / А. В. Шаколо // Диалог языков и культур в XXI веке : материалы II Междунар. науч.-практ. конф. учащихся и студенческой молодежи, Витебск, 20-21 марта 2014 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2014. С. 131–133.
- 296. Шаколо, А. В. Функционирование сниженной лексики в немецкой разговорной речи / А. В. Шаколо // Диалог языков и культур в XXI веке : материалы II Междунар. науч.-практ. конф. учащихся и студенческой молодежи, Витебск, 20-21 марта 2014 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2014. С. 44–46.

- 297. Бартош, Ю. В. Специфика употребления фразеологизмов в сетевых поэтических текстах / Ю. В. Бартош // Романо-германская филология в контексте науки и культуры : междунар. сб. науч. ст. Новополоцк : ПГУ, 2013. С. 293—296.
- 298. Буевич, А. А. Теолингвистика : учеб. пособие / А. А. Буевич, В. А. Маслова. Витебск : Витебская епархия БПЦ, 2013. 56 с.
- 299. Воробьева, О. И. Сокращения в электронной деловой переписке на английском языке / О. И. Воробьева // Ученые записки УО «ВГУ имени П. М. Машерова». 2013. Т. 15. С. 199–205.
- 300. Дружина, Н. Л. Семантическое поле «Семья»: лингвокультурологический аспект / Н. Л. Дружина // Наука образованию, производству, экономике : материалы XVIII (65) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 13-14 марта 2013 г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2013. Т. 1. С. 195—197.
- 301. Крицкая, Н. В. Дидактическая многомерная технология / Н. В. Крицкая // Карповские научные чтения : сб. науч. ст. Минск : Белорусский Дом печати, 2013. Вып. 7, ч. 1. С. 120—124.
- 302. Крицкая, Н. В. Духовные традиции в поэзии иеромонаха Романа (Матюшина) / Н. В. Крицкая // Эмпирические исследования и практическая реализация в современной науке : материалы XXXV междунар. научпракт. конф. по филос., филол., юрид., пед., экон., психол., социол. и полит. наукам, Горловка, 25-26 июля 2013 г. Горловка : Пантюх Юрий

- Федорович, 2013. С. 44–45.
- 303. Крицкая, Н. В. Духовный потенциал современной поэзии / Н. В. Крицкая // Развитие духовно-нравственных основ образования: взаимодействие церкви, семьи и школы: материалы обл. науч.-практ. конф., Витебск, 13-14 марта 2013 г.: в 7 ч. Витебск, 2013. Ч. 7. С. 21–25.
- 304. Крицкая, Н. В. Метафоричность языка Марины Цветаевой / Н. В. Крицкая // Метафора и действительность: границы выразительности : сб. науч. ст. Смоленск : СмолГУ, 2013. Вып. 3. С. 55–59.
- 305. Крицкая, Н. В. Паронимическая аттракция «русских» поэм Марины Цветаевой / Н. В. Крицкая // Культура. Духовность. Общество : сб. материалов VI междунар. науч. практ. конф., Новосибирск, 4 июля 2013 г. Новосибирск : ЦРНС, 2013. С. 264–268.
- 306. Крицкая, Н. В. Современная поэзия в контексте православной духовной традиции / Н. В. Крицкая // Текст. Язык. Человек : сб. науч. тр. по материалам VII междунар. науч. конф., Мозырь, 22-30 мая 2013 г. : в 2 ч. Мозырь : МГПУ им. И. П. Шамякина, 2013. Ч. 2. С. 64–66.
- 307. Лапушинская, Н. О. Функционирование лексемы «бровь» как компонента фразеологизмов / Н. О. Лапушинская // Актуальные вопросы германской филологии и методики преподавания иностранных языков : материалы XVII респ. науч.-практ. конф., Брест, 28 февраля 2013 г. : в 2 т. Брест : Альтернатива, 2013. Т. 1. С. 83–85.
- 308. Лапушинская, Н. О. Функционирование соматизма подбородок во фразеологизмах / Н. О. Лапушинская // Наука образованию, производству, экономике : материалы XVIII (65) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 13-14 марта 2013 г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2013. Т. 1. С. 223—225.
- 309. Маслова, В. А. Memoria et Gloria / В. А. Маслова // Язык, сознание, коммуникация : сб. науч. ст., посвящ. памяти В. Н. Телия. Москва : МАКС Пресс, 2013. Вып. 46. С. 68–73.
- 310. Маслова, В. А. Архетип границы как модель восприятия пространства / В. А. Маслова // Новые парадигмы и новые решения в современной лингвистике : материалы I Междунар. науч. конф., Кемерово, 21 февраля 2013 г. Кемерово, 2013. С. 22–26.
- 311. Маслова, В. А. Архетип природы как модель мировосприятия / В. А. Маслова // Вестник РУДН. Сер. Теория языка. Семиотика. Семантика. 2013. N = 2. C.5 15.
- 312. Маслова, В. А. Внешность женщины в русском языковом сознании: гендерный аспект / В. А. Маслова // Гендерная лингвистика. Павлодар, 2013. С. 130—145.
- 313. Маслова, В. А. Коммуникативный подход к анализу художественного текста в студенческой аудитории / В. А. Маслова // Русская литература в иностранной аудитории : сб. ст. Санкт-Петербург : РГПУ им. Герцена, 2013. С. 72—79.

- 314. Маслова, В. А. Лингвоконцептология в Украине / В. А. Маслова // Новое в когнитивной лингвистике XXI века : сб. ст. Киев : Изд. дом Д. Бураго, 2013. Вып. 20. С. 428–430.
- 315. Маслова, В. А. Лингвокультурный аспект языковой личности поэта Витебщины / В. А. Маслова // Ученые записки УО «ВГУ имени П. М. Машерова». -2013.-T. 16. -C. 89-95.
- 316. Маслова, В. А. Мир и человек сквозь призму спортивного кода / В. А. Маслова // Новое в когнитивной лингвистике XXI века. Киев : Изд. дом Д. Бураго, 2013. Вып. 20. С. 28–36.
- 317. Маслова, В. А. Новые славянские пословицы или «антипословицы» / В. А. Маслова // Беларуска-руска-польскае супастаўляльнае мовазнаўства, літаратуразнаўства, культуралогія : зб. навук. арт. Віцебск : ВДУ імя П. М. Машэрава, 2013. С. 165–168.
- 318. Маслова, В. А. «Память-забвение» как смыслообразующая оппозиция в творчестве Ч. Айтматова: лингвокультурологический анализ / В. А. Маслова, С. В. Николаенко // Айтматовские чтения: к 85-летию со дня рождения Ч. Айтматова: материалы Междунар. науч. конф., Москва, 12 декабря 2013 г. Москва: РУДН, 2013. С. 98–101.
- 319. Маслова, В. А. Проблема ценностей как ядра культуры и их репрезентация в языке / В. А. Маслова // Проблемы информационного общества и прикладная психолингвистика : материалы X междунар. конгр. Междунар. общества по прикладной психолингвистике, Москва, 26-29 июня 2013 г. Москва : РУДН : Ин-т языкознания РАН : МИЛ, 2013. С. 414–415.
- 320. Маслова, В. А. Риторика и поэтика: пути взаимодействия / В. А. Маслова // Риторика и стилистика. Смоленск, 2013. С. 26–31.
- 321. Маслова, В. А. Семантико-коммуникативные аспекты молчания / В. А. Маслова // Наука образованию, производству, экономике : материалы XVIII (65) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 13-14 марта 2013 г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2013. Т. 1. С. 230—232.
- 322. Маслова, В. А. Система кодов языка и культуры как важнейшее понятие лингвокультурологии / В. А. Маслова // Языковая системология: к 85-летию проф. Г. П. Мельникова: материалы междунар. науч. конф., Москва, 21 февраля 2013 г.— Москва: РУДН, 2013. С. 163—171.
- 323. Маслова, В. А. Статус картины мира и ее типы с позиций антропоцентрической парадигмы / В. А. Маслова // Филологические науки. -2013. № 1. С. 12-21.
- 324. Маслова, В. А. Стихотворная молитва с позиции синтеза религии науки культуры / В. А. Маслова // Theolinguistic studies of slavic languages : book 5. Белград : САНУ, 2013. С. 195–209.
- 325. Маслова, В. А. Фразеология как сфера научных интересов А. М. Эмировой / В. А. Маслова // Современная филология: проблемы и перспективы : сб. материалов междунар. конф., посвящ. 80-летию д-ра филол. наук, проф. А. М. Эмировой, Симферополь, 14 ноября 2013 г. Симферополь : КРП

- Крымучпедгиз, 2013. С. 10–12.
- 326. Маслова, В. А. Человек как объект исследования и фактор интеграции различных наук и дисциплин / В. А. Маслова // Текст. Язык. Человек : сб. науч. тр. : в 2 ч. Мозырь : МГПУ им. И. П. Шамякина, 2013. Ч. 1. С. 73—75.
- 327. Николаенко, С. В. Инновационные лингвокультурологические модели и механизмы в обучении языку: модель культурно-языкового центра / С. В. Николаенко // Вестник РУДН, Сер. Теория языка. Семиотика. Семантика. 2013. № 2. С. 147—153.
- 328. Николаенко, С. В. Лингвокультурологический словарь как основа формирования образа Витебщины / С. В. Николаенко // Беларуска-руска-польскае супастаўляльнае мовазнаўства, літаратуразнаўства, культуралогія : зб. навук. арт. Віцебск : ВДУ імя П. М. Машэрава, 2013. С. 168—169.
- 329. Оксенчук, А. Е. Гендерная асимметрия в языковой картине мира белорусов / А. Е. Оксенчук // Гендер и проблемы коммуникативного поведения : сб. материалов Междунар. науч. конф., Новополоцк, 31 октября-1 ноября 2013 г. Полоцк : ПГУ, 2013. С. 414–416.
- 330. Шаколо, А. В. Лес в сказочном дискурсе немцев и русских: лингвокультурологические особенности / А. В. Шаколо // Риторика в свете современной лингвистики : материалы VII междунар. науч. конф., Смоленск, 4-5 июня 2013 г. Смоленск : СмолГУ, 2013. С. 121–124.
- 331. Шаколо, А. В. Лес как один из важнейших этнолингвистических компонентов сказочного дискурса в русских и немецких народных сказках / А. В. Шаколо // Актуальные проблемы теоретической и прикладной лингвистики : сб. науч. тр. студентов, аспирантов и молодых ученых. Ульяновск : УлГТУ, 2013. С. 108–116.

- 332. Бартош, Ю. В. Механизмы метафоризации (на материале сетевых поэтических текстов) / Ю. В. Бартош // VI Машеровские чтения : материалы Междунар. науч.-практ. конф. студентов, аспирантов и молодых ученых, Витебск, 27-28 сентября 2012 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2012. С. 213–214.
- 333. Бартош, Ю. В. Языковая игра в сетевых поэтических текстах / Ю. В. Бартош // Наука образованию, производству, экономике : материалы XVII (64) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 14-15 марта 2012 г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2012. Т. 1. С. 131–133.
- 334. Вінакурава, К. Лінгвакультуралагічны аналіз перакладаў паэзіі Р. Барадуліна І. Шклярэўскім / К. Вінакурава // Кросс-культурная коммуникация и современные технологии в исследовании и преподавании языков : материалы Междунар. науч.-практ. конф., посвящ. 90-летию БГУ, Минск, 25 октября 2011 г. Минск : БГУ, 2012. С. 95—98.

- 335. Винокурова, Е. С. Концепт и его роль в изучении языков / Е. С. Винокурова // Актуальные проблемы русского языка и методики его преподавания: традиции и инновации : сб. ст. XIV Всеросс. науч.-практ. конф. молодых ученых с междунар. участием, Москва, 23 апреля 2012 г. Москва : РУДН, 2012. С. 62–65.
- 336. Дружина, Н. Л. Особенности структурирования семантического поля «семья» в культурологическом пространстве немецкого языка: динамический аспект / Н. Л. Дружина // Актуальные вопросы германской филологии и методики преподавания иностранных языков : материалы XVI Респ. науч.-практ. конф., Брест, 24 февраля 2012 г. : в 2 ч. Брест : БрГУ им. А. С. Пушкина, 2012. Ч. 1. С. 95–96.
- 337. Дружина, Н. Л. Семантическое поле «семья» в разных типах дискурса (на материале русского, белорусского и немецкого языков) : дис ... канд. филол. наук : 10.02.20 сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание / Н. Л. Дружина. Минск, 2012. 135, [1] л.
- 338. Крицкая, Н. В. Дидактическая многомерная технология / Н. В. Крицкая // Карповские научные чтения : сб. науч. ст. Минск : Белорусский Дом печати, 2012. Вып. 7, ч. 1. С. 120—124.
- 339. Крицкая, Н. В. Метафоризация «русских» поэм Марины Цветаевой / Н. В. Крицкая // Язык и культура : сб. материалов III Междунар. науч.-практ. конф., Новосибирск, 29 декабря 2012 г. Новосибирск : НГТУ, 2012. С. 57–62.
- 340. Крицкая, Н. В. Молитва как особый поэтический жанр / Н. В. Крицкая // Филология, искусствоведение и культурология: современные проблемы и тенденции развития: материалы междунар. заочной науч.-практ. конф., Новосибирск, 18 июня 2012 г. Новосибирск: Сибирская ассоциация консультантов, 2012. С. 99—103.
- 341. Крицкая, Н. В. Особенности использования дидактической многомерной технологии на уроках русского языка и литературы / Н. В. Крицкая // Русистика в Беларуси. Вестник БООПРЯЛ. 2012. № 3. С. 34–41.
- 342. Крицкая, Н. В. Психопоэтика как современное направление поэтики / Н. В. Крицкая // Ученые и учения : материалы XXII науч.-практ. конф., Горловка, 14-15 июня 2012 г. Горловка : Пантюх Юрий Федорович, 2012. С. 112–115.
- 343. Крицкая, Н. В. Семиотическая поэтика / Н. В. Крицкая // Специфика современной науки : материалы XXV науч.-практ. конф. по филос., филол., юрид., пед., экон., психол., социол. и полит. наукам, Горловка, 20-21 сентября 2012 г. Горловка : Пантюх Юрий Федорович, 2012. С. 66–69.
- 344. Лапушинская, Н. О. Символические значения компонента глаз во фразеологизмах / Н. О. Лапушинская // Ученые записки УО «ВГУ имени П. М. Машерова». 2012. Т. 14. С. 185–193.
- 345. Лапушинская, Н. О. Фразеосемантическое поле на примере соматической фразеологии / Н. О. Лапушинская // Иностранные языки в вузе и школе : материалы IV Регион. науч.-практ. конф., Витебск, 26 апреля 2012 г. –

- Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2012. С. 91–94.
- 346. Маслова, В. А. Ф. Достоевский как новатор языка: паралингвистические средства в его прозе / В. А. Маслова // Ф. М. Достоевский в современном поликультурном пространстве : сб. материалов Междунар. науч. конф., Брест, 6-7 октября 2011 г. Брест : БрГУ им. А. С. Пушкина, 2012. С. 129–134.
- 347. Маслова, В. А. Духовный код и его представление в языке и культуре / В. А. Маслова // Наука образованию, производству, экономике : материалы XVII (64) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 14-15 марта 2012 г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2012. Т. 1. С. 175—177.
- 348. Маслова, В. А. «Любовь» как духовно-нравственный концепт / В. А. Маслова // Когнитивная лингвистика и концептуальные исследования. Кемерово: ИНТ, 2012. Вып. 17. С. 50–57.
- 349. Маслова, В. А. Олимпиада по русской словесности: цели, задачи, образцы / В. А. Маслова, Р. С. Сидоренко // Русский язык и литература. 2012. № 2. С. 44–48.
- 350. Маслова, В. А. Теория концептуальной метафоры и ее роль в современных лингвистических исследованиях / В. А. Маслова // Лингвистика. Лингвокультурология: сб. науч. тр. Днепропетровск: Днепропетровский нац. ун-т, 2012. Т. 5. С. 87—96.
- 351. Маслова, В. А. Философия языка: конспект лекций / В. А. Маслова. Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2012. 50 с.
- 352. Николаенко, С. В. Ресурсный культурно-языковой центр в лингвистическом образовательном пространстве / С. В. Николаенко // Иностранные языки в вузе и школе : материалы IV Регион. науч.-практ. конф., Витебск, 26 апреля 2012 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2012. С. 113–115.
- 353. Оксенчук, А. Е. Гамбургер или шаурма? Вот в чем вопрос (к проблеме отображения конструкта национальной идентичности в языковом сознании белорусов) / А. Е. Оксенчук // Трансформация образования и мировоззрения в современном мире : материалы Междунар. конф., Минск, 19 октября 2012 г. Минск : БГПУ, 2012. С. 231–233.
- 354. Оксенчук, А. Е. Несколько замечаний о специфике языкового сознания носителей русского языка на территории Беларуси / А. Е. Оксенчук // Наука образованию, производству, экономике : материалы XVII (64) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 14-15 марта 2012 г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2012. Т. 1. С. 187–189.
- 355. Оксенчук, А. Е. Роль детской литературы в терапии «потерь» / А. Е. Оксенчук // Мир детства в современном образовательном пространстве : сб. ст. студентов, магистрантов, аспирантов. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2012. Вып. 4, т. 1. С. 162—166.
- 356. Оксенчук, А. Е. Способы маркирования темы учебного текста / А. Е.

- Оксенчук // Актуальные направления повышения качества образования в учебных заведениях различного типа: материалы междунар. науч.-практ. конф., приуроченной к 55-летию пед. факультета, Витебск, 3-4 октября 2012 г. Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2012. С. 217–220.
- 357. Практикум и тестовые задания по дисциплинам лингвистического цикла : учеб. пособие / А. М. Мезенко, В. А. Маслова [и др.]. Минск : РИВШ, 2012. 322 с.

- 358. Бартош, Ю. В. Языковая игра в поэтическом пространстве интернет-текста / Ю. В. Бартош, В. А. Маслова // НИРС 2010 : сб. науч. работ студентов Республики Беларусь. Минск : БГУ, 2011. С. 487.
- 359. Вінакурава, К. Міфалогія і фальклор у паэзіі Р. Барадуліна: этналінгвістычны аспект / К. Вінакурава // Фальклор і сучасная культура : матэрыялы ІІІ Міжнар. навук.-практ. канф., Мінск, 21-22 красавіка 2011 г. : у 2 ч. Мінск : БДУ, 2011. Ч. 1. С. 102—104.
- 360. Вінакурава, К. С. Параўнанне як аб'ект лінгвакультуралагічнага аналізу (на матэрыяле твораў Р. Барадуліна) / К. С. Вінакурава // Актуальныя праблемы мовазнаўства і лінгвадыдактыкі : матэрыялы рэсп. навук. канф. да 75-годдзя з дня нараджэння праф. Г. М. Малажай, Брэст, 15 сакавіка 2013 г. Брэст : БрГУ імя. А. С. Пушкіна, 2011. С. 74–77.
- 361. Данич, О. В. Коллективная языковая личность и ее отражение в народной сказке / О. В. Данич // Мир детства в современном образовательном пространстве : сб. ст. студентов, магистрантов и молодых ученых. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2011. Вып. 3, т. 1. С. 81—84.
- 362. Дружина, Н. Л. Метафоры как средство формирования семантического поля «семья» / Н. Л. Дружина // Наука образованию, производству, экономике : материалы XVI (63) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 16-17 марта 2011 г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2011. Т. 1. С. 219–221.
- 363. Дружина, Н. Л. Микрополе «брачно-семейная общность» как фрагмент семантического поля «семья» (на материале немецкого языка) / Н. Л. Дружина // Вестник Полоцкого государственного университета. Сер. А. Гуманитарные науки. 2011. № 10. С. 83–88.
- 364. Крицкая, Н. В. Виды поэтики, их характеристика и важнейшие отличия / Н. В. Крицкая // Современные проблемы лингвистики и методики преподавания русского языка в вузе и школе : сб. науч. тр. Воронеж : Воронежский гос. пед. ун-т, 2011. Вып. 15. С. 125—131.
- 365. Крицкая, Н. В. Выразительность поэтического слова «русских» поэм Марины Цветаевой / Н. В. Крицкая // Художественная антропология: внутреннее и внешнее тело человека в литературе : сб. ст. Караганда : Тезис, 2011. Вып. 3. С. 76–82.

- 366. Крицкая, Н. В. Лингвокультурологический анализ стихотворения А. Тарковского «К стихам» / Н. В. Крицкая // Проблемы и перспективы языкового образования в XXI веке : материалы междунар. науч.-практ. конф., Новокузнецк, 8 апреля 2011 г. Новокузнецк : КузГПА, 2011. С. 330—334.
- 367. Крицкая, Н. В. Новые речевые явления в языке газет / Н. В. Крицкая // Язык и социум : материалы IX междунар. науч. конф., Минск, 3-4 декабря 2010 г. : в 3 ч. Минск : БГУ, 2011. Ч. 2. С. 103—106.
- 368. Лапушинская, Н. О. Сопоставительный анализ общих семем лексем, называющих голову и ее части в русском, белорусском и западногерманских языках / Н. О. Лапушинская // Актуальные вопросы германской филологии и методики преподавания иностранных языков : материалы XV респ. науч.-практ. конф., Брест, 25 февраля 2011 г. : в 2 т. Брест : Альтернатива, 2011. Т. 1. С. 83–85.
- 369. Лапушинская, Н. О. Функционирование компонента «усы» во фразеологизмах / Н. О. Лапушинская // Наука образованию, производству, экономике : материалы XVI (63) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 16-17 марта 2011 г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2011. Т. 1. С. 235—237.
- 370. Маслова, В. А. Аудиальная поэзия: фоника стиха / В. А. Маслова // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. 2011. № 13. С. 185–194.
- 371. Маслова, В. А. Введение в когнитивную лингвистику : учеб. пособие / В. А. Маслова. 5-е изд. Москва : ФЛИНТА : Наука, 2011. 293 с.
- 372. Маслова, В. А. Восточнославянский характер с позиций лингвокультурологического подхода / В. А. Маслова // Обрії сучасної філології : зб. наук. прац. Луганськ, 2011. Вип. 2. С. 103–109.
- 373. Маслова, В. А. «Дружба» как базовый концепт русской культуры / В. А. Маслова // Когнитивная лингвистика: новые парадигмы и новые решения: сб. ст. Москва: ИЯ РАН, 2011. С. 48–59.
- 374. Маслова, В. А. Жестовые фразеологизмы как особые микромиры / В. А. Маслова // Славянская фразеология в синхронии и диахронии : сб. науч. ст. Гомель : ГГУ им. Ф. Скорины, 2011. Вып. 1. С. 264–266.
- 375. Маслова, В. А. Значение и смысл в поэтическом тексте / В. А. Маслова // Вестник Северо-Осетинского государственного университета им. К. Л. Хетагурова. 2011. № 1. С. 162–167.
- 376. Маслова, В. А. Концепт «странник» в языке и поэзии / В. А. Маслова // Знак сознание знание : сб. науч. работ. Горловка : ГГПИИЯ, 2011. Вып. 1. С. 81–82.
- 377. Маслова, В. А. Концепты и ценности: содержание понятий, языковая репрезентация / В. А. Маслова // Ученые записки ТНУ имени В. И. Вернадского. Сер. Филология. Социальные коммуникации. 2011. Т. 24 (63), № 2/3. С. 383–387.

- 378. Маслова, В. А. Концепция А. Е. Супруна о поэтическом тексте: пути развития / В. А. Маслова // Актуальные проблемы филологии: античная культура и славянский мир: сб. науч. ст. Минск: РИВШ, 2011. С. 116—121.
- 379. Маслова, В. А. Краткий лингвокультурологический словарь-справочник: культурное пространство Витебщины / В. А. Маслова, С. В. Николаенко. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2011. 164 с.
- 380. Маслова, В. А. Лингвокультурология на службе литературоведения / В. А. Маслова // Романо-германская филология в контексте гуманитарных наук : междунар. сб. науч. ст. Новополоцк : ПГУ, 2011. С. 40–44.
- 381. Маслова, В. А. На пути расцвета языка: стихотворная молитва / В. А. Маслова // Современные подходы к исследованию ментальности : сб. ст. Санкт-Петербург : СПбГУ, 2011. С. 80–89.
- 382. Маслова, В. А. Национальный характер сквозь призму языка : монография / В. А. Маслова. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2011. 76 с.
- 383. Маслова, В. А. Поэзия как высшая форма творчества / В. А. Маслова // Актуальні проблеми психологіі. Проблеми психологіі творчості : сб. наук. прац АПН України. Киів : Інститут психології ім. Г. С. Костюка АПН України, 2011. Т. 12, вип. 12. С. 239—247.
- 384. Маслова, В. А. Роль лингвокультурологии в исследовании языка и культуры Витебского и Смоленского регионов / В. А. Маслова // Витебщина и Смоленщина в языковых и культурных контактах: история и современное состояние : материалы Междунар. метод. семинара. Смоленск : СмолГУ, 2011. Вып. 2. С. 94—98.
- 385. Маслова, В. А. Русский характер сквозь призму языка и текста: лингвокультурологический анализ : монография / В. А. Маслова. Saarbrucken : LAP LAMBERT Academic Publishing, 2011. 123 с.
- 386. Маслова, В. А. Русский язык как совокупность кодов: растительного, архитектурного, духовного и др. / В. А. Маслова // Ученые записки ТНУ имени В. И. Вернадского. Сер. Филология. Социальные коммуникации. 2011. Т. 24 (63), № 2/3. С. 137—140.
- 387. Маслова, В. А. Символ в языке и философии языка / В. А. Маслова // Наука образованию, производству, экономике : материалы XVI (63) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 16-17 марта 2011 г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2011. Т. 1. С. 242–244.
- 388. Маслова, В. А. Синергетика как новая парадигма в лингвистике и поэтике / В. А. Маслова // Качество языкового и литературного образования: содержание и методика обучения : сб. науч. ст. Минск : РИВШ, 2011. С. 252–260.
- 389. Маслова, В. А. Страдание как концепт русской и белорусской культуры, формирующий языковую личность пограничья / В. А. Маслова // Актуальные проблемы приграничных районов Беларуси и Российской Федерации : материалы Междунар. науч.-практ. конф., Витебск, 27 мая

- 2011 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2011. С. 235–238.
- 390. Маслова, В. А. Эмоции и их роль в поэтическом дискурсе / В. А. Маслова // Риторика в свете современной лингвистики : VII межвуз. конф., Смоленск, 7-8 июня 2011 г. Смоленск : СмолГУ, 2011. С. 81–82.
- 391. Николаенко, С. В. Лингвокультурологическое пространство урока русского языка / С. В. Николаенко // Наука образованию, производству, экономике : материалы XVI (63) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 16-17 марта 2011 г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2011. Т. 2. С. 289—291.
- 392. Николаенко, С. В. Языки пограничья Витебщины и Смоленщины в период Речи Посполитой и Российской империи / С. В. Николаенко // Актуальные проблемы приграничных районов Беларуси и Российской Федерации : материалы междунар. науч.-практ. конф., Витебск, 27 мая 2011 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2011. С. 269–272.
- 393. Оксенчук, А. Е. Интертекстуальный анализ: истины и заблуждения / А. Е. Оксенчук // Романо-германская филология в контексте гуманитарных наук : междунар. сб. науч. ст. Новополоцк : ПГУ, 2011. С. 44—47.
- 394. Оксенчук, А. Е. Поиск концептуальных метатропов: метаметафора времени / А. Е. Оксенчук // Историко-теоретическая база современных литературоведческих исследований : сб. ст. Полоцк : ПГУ, 2011. С. 47–50.
- 395. Оксенчук, А. Е. Семантическая структура концепта «школа» как отражение результата организации учебного процесса в современных учреждениях образования / А. Е. Оксенчук // Наука образованию, производству, экономике : материалы XVI (63) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 16-17 марта 2011 г. : в 2 т. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2011. Т. 2. С. 340—342.
- 396. Оксенчук, А. Е. Современный учебный текст как коммуникативный конструкт / А. Е. Оксенчук // Теория и практика преподавания лингвистических дисциплин в вузах негуманитарного профиля : материалы 4-ой Междунар. науч.-практ. конф., Горки, 25 сентября 2011 г. Горки : БГСА, 2011. С. 177–180.

- 397. Бартош, Ю. В. Словотворчество в Интернет-поэзии / Ю. В. Бартош // Образование XXI века : материалы X (55) итоговой науч.-практ. конф. студентов и магистрантов, Витебск, 24-25 марта 2010 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2010. С. 92—93.
- 398. Бартош, Ю. В. Специфические черты Интернет-поэзии / Ю. В. Бартош // Современное филологическое образование в политкультурном пространстве: теория и практика : сб. науч. тр. молодых ученых-филологов, Брест, 8-9 апреля 2010 г. Брест : БрГУ им. А. С. Пушкина, 2010. С. 35–39.

- 399. Вінакурава, К. Нацыянальна-культурны кампанент у мастацкім тэксце (на прыкладзе аповесці В. Быкава «Знак бяды») / К. Вінакурава // От идеи к инновации : материалы XVII Респ. студ. науч.-практ. конф., Мозырь, 29 апреля 2010 г. Мозырь : МГПУ им. И. П. Шамякина, 2010. Ч. 2. С. 159–160.
- 400. Вінакурава, К. С. Этнакультурны змест колерапісу ў паэзіі Р. Барадуліна / К. С. Вінакурава // Беларуская мова і літаратура ў славянскім этнакультурным кантэксце : матэрыялы Рэсп. навук.-практ. канф., Віцебск, 21-22 кастрычніка 2010 г. Віцебск : ВДУ імя П. М. Машэрава, 2010. С. 20—22.
- 401. Вінакурава, К. С. Этнакультурны кампанент мовы ў паэтычным радку Р. Барадуліна / К. С. Вінакурава // Мова і літаратура ў XXI стагоддзі: актуальныя праблемы даследавання : матэрыялы Рэсп. навук.-практ. канф. маладых вучоных, Мінск, 26 сакавіка 2010 г. Мінск : БДУ, 2010. С. 89–92.
- 402. Данич, О. В. Некоторые особенности отображения славянской мифологии в значении фразеологических единиц / О. В. Данич // Наука образованию, производству, экономике : материалы XV (62) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, посвящ. 100-летию со дня основания УО «ВГУ им. П. М. Машерова», Витебск, 3-5 марта 2010 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2010. С. 151–152.
- 403. Дружина, Н. Л. Национально-культурное своеобразие семьи в языковом и социокультурном пространстве (на материале русских, белорусских и немецких паремий) / Н. Л. Дружина // Веснік Мазырскага дзяржаўнага педагагічнага ўніверсітэта імя І. П. Шамякіна. 2010. № 3 (28). С. 90—93.
- 404. Дружина, Н. Л. Отражение ценностей белорусской культуры в языке / Н. Л. Дружина // Наука. Образование. Технологии 2010 : материалы III Междунар. науч.-практ. конф., Барановичи, 21-22 октября 2010 г. Барановичи : БарГУ, 2010. С. 246—247.
- 405. Дружина, Н. Л. Понятие «дискурс» в лингвистических исследованиях / Н. Л. Дружина // Актуальные проблемы в изучении и преподавании общественно-гуманитарных наук (дисциплин) : материалы I Междунар. науч. конф., Витебск, 2-3 декабря 2010 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2010. С. 633–634.
- 406. Дружина, Н. Л. Теория поля в лингвистике / Н. Л. Дружина // IV Машеровские чтения : материалы Междунар. науч.-практ. конф., Витебск, 28-29 октября 2010 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2010. Т. 2. С. 43–44.
- 407. Крицкая, Н. В. Лингвопоэтический анализ стихотворения А. Вознесенского «Храм» / Н. В. Крицкая // Актуальные проблемы современной науки: пути решения : материалы междунар. науч.-практ. конф. по филос., филол., юрид. и пед. наукам, Горловка, 7 мая 2010 г. Горловка : Пантюх Юрий Федорович, 2010. С. 21–23.

- 408. Крицкая, Н. В. Лингвопоэтический анализ стихотворения В. Ходасевича «Перешагни, перескочи...» / Н. В. Крицкая // Филология XXI : материалы междунар. науч. конф. : в 2 ч. Караганда, 2010. Ч. 1. С. 154—156.
- 409. Крицкая, Н. В. Новые речевые явления в языке газет / Н. В. Крицкая // Язык и социум: материалы IX Междунар. науч. конф., Минск, 3-4 декабря 2010 г.: в 2 ч. Минск: БГУ, 2010. Ч. 2. С. 103–106.
- 410. Лапушинская, Н. О. Символизм значений компонента борода в составе фразеологизмов / Н. О. Лапушинская // Актуальные вопросы германской филологии и методики преподавания иностранных языков : материалы XIV респ. науч.-практ. конф., Брест, 12 марта 2010 г. : в 2 т. Брест : Альтернатива, 2010. Т. 1. С. 148–151.
- 411. Лапушинская, Н. О. Фразеологизмы с компонентами, называющими голову и ее части, в русском, белорусском и западногерманских языках: структурный, семантический, символический аспекты : дис. ... канд. филол. наук : 10.02.20 : защищена 15.09.2011 : утв. 21.03.12 / Н. О. Лапушинская. Витебск, 2010. 146 с.
- 412. Маслова, В. А. Игра как жизнь, метод, концепт / В. А. Маслова // Язык и ментальность : сб. ст. Санкт-Петербург : СПбГУ, 2010. С. 52–62.
- 413. Маслова, В. А. Культурный символ и его роль в создании национальных ценностей / В. А. Маслова // Язык. Ментальность. Культура. Москва, 2010. Т. 1. С. 65–67.
- 414. Маслова, В. А. Лингвоконцептология: анализ поэтического текста / В. А. Маслова // Интерактивные инновационные методы обучения студентов иностранным языкам : материалы Междунар. науч.-практ. конф., проводимой в рамках Программы ТЕМПУС IV, Витебск, 6-8 октября 2010 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2010. С. 34–37.
- 415. Маслова, В. А. Лингвокультурология: учеб. пособие для студентов высших учебных заведений / В. А. Маслова. 4-е изд., стер. Москва: Академия, 2010. 204 с.
- 416. Маслова, В. А. Образ и поэтический образ как категории сознания / В. А. Маслова // Концептуальные исследования в современной лингвистике : сб. ст. Санкт-Петербург : ГГПИИЯ, 2010. С. 58–66.
- 417. Маслова, В. А. Поэзия как игра / В. А. Маслова // Русский язык и литература. 2010. № 6. С. 57–62.
- 418. Маслова, В. А. Поэзия как игра с реальностью и языком / В. А. Маслова // Политика в зеркале языка и культуры : сб. науч. ст., посвящ. 60-летнему юбилею проф. А. П. Чудинова. Москва : ИЯ РАН, 2010. С. 75–86.
- 419. Маслова, В. А. Поэзия как музыка души / В. А. Маслова // Слово есть дело: юбилейный сб. науч. тр. в честь проф. И. П. Лысаковой. Санкт-Петербург: Сударыня, 2010. Т. 1. С. 246—255.
- 420. Маслова, В. А. Поэтическое слово А. Твардовского / В. А. Маслова // А. Т. Твардовский и Смоленская поэтическая школа : сб. ст. по материалам междунар. науч. конф., Смоленск, 5-7 октября 2010 г. : к 100-летию со дня рождения поэта. Смоленск : Смядынь, 2010. С. 90–94.

- 421. Маслова, В. А. Русская смеховая лингвокультура / В. А. Маслова // Наука образованию, производству, экономике : материалы XV (62) Регион. науч. практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, посвящ. 100-летию со дня основания УО «ВГУ им. П. М. Машерова», Витебск, 3-5 марта 2010 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2010. С. 172–174.
- 422. Маслова, В. А. Русский язык в Республике Беларусь: лингвокультурный и социокультурный аспекты / В. А. Маслова, Е. Ю. Муратова // Решение национально-языковых вопросов в современном мире. Страны СНГ и Балтии. Москва: Азбуковник, 2010. С. 288–295.
- 423. Маслова, В. А. Язык сквозь призму животного, растительного, обонятельного и других кодов / В. А. Маслова // Беларуская мова і літаратура ў славянскім этнакультурным кантэксце : матэрыялы Рэсп. навук.-практ. канф., Віцебск, 21-22 кастрычніка 2010 г. Віцебск : ВДУ імя П. М. Машэрава, 2010. С. 86–89.
- 424. Маслова, В. А. Языковая игра как важнейший механизм возникновения поэтических смыслов / В. А. Маслова // III Международный форум русистов стран СНГ и Балтии, Минск, 7-8 декабря 2009 г. : сб. науч. ст. Минск : Национальный ин-т образования, 2010. С. 79–83.
- 425. Маслова, В. А. Языковая личность витебского студента в зеркале лингвокультурологии / В. А. Маслова // Витебщина и Смоленщина в языковых и культурных контактах: история и современное состояние : материалы Междунар. метод. семинара, Смоленск, 18 ноября 2010 г. Смоленск : СмолГУ, 2010. С. 73–78.
- 426. Николаенко, С. В. Современные лингводидактические компетенции и система знаний о языке и мире / С. В. Николаенко // Актуальные проблемы в изучении и преподавании общественно-гуманитарных наук (дисциплин) : материалы I Междунар. науч. конф., Витебск, 2-3 декабря 2010 г. Витебск : МИТСО, 2010. С. 657–659.
- 427. Николаенко, С. В. Текст и работа с ним в рамках лингвокультурологического подхода / С. В. Николаенко // Наука образованию, производству, экономике : материалы XV (62) Регион. науч. практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, посвящ. 100-летию со дня основания УО «ВГУ им. П. М. Машерова», Витебск, 3-5 марта 2010 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2010. С. 474–475.
- 428. Николаенко, С. В. Тексты о регионе при обучении различным видам речевой деятельности / С. В. Николаенко // Интерактивные инновационные методы обучения студентов иностранным языкам : материалы междунар. науч.-практ. конф., проводимой в рамках Программы ТЕМПУС IV, Витебск, 6-8 октября 2010 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2010. С. 129–133.
- 429. Николаенко, С. В. Формирование лингвистической компетенции школьников Витебщины и Смоленщины на уроках русского языка (к проблеме межъязыковой интерференции) / С. В. Николаенко // Витебщина и Смоленщина в языковых и культурных контактах: история и современное

- состояние : материалы Междунар. метод. семинара, Смоленск, 18 ноября 2010 г. Смоленск : СмолГУ, 2010. С. 105–108.
- 430. Оксенчук, А. Е. Зеница ока и ломаный грош: репрезентация «ценностных» эталонов и стереотипов в языковой картине мира (на материале русской и английской фразеологии) / А. Е. Оксенчук // Наука образованию, производству, экономике : материалы XV (62) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, посвящ. 100-летию со дня основания УО «ВГУ им. П. М. Машерова», Витебск, 3-5 марта 2010 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2010. С. 184—185.

- 431. Вінакурава, К. С. Нормы паводзін беларусаў у люстэрку фразеалогіі / К. С. Вінакурава // III Машеровские чтения. История. Белорусская филология. Русская филология : материалы Респ. науч.-практ. конф. студентов, аспирантов и молодых ученых, Витебск, 24-25 марта 2009 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2009. С. 170—171.
- 432. Воробьева, О. И. Выразительно-прагматический потенциал жанровых разновидностей газетной рекламы / О. И. Воробьева // Куляшоўскія чытанні : матэрыялы міжнар. навук.-практ. канф., Магілеў, 24 красавіка 2009 г. Магілеў : МДУ імя А. Куляшова, 2009. С. 103–105.
- 433. Воробьева, О. И. Инициализмы в современном английском языке / О. И. Воробьева // XIV (61) Региональная научно-практическая конференция : сб. ст., Витебск, 22-23 ноября 2009 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2009. С. 89–92.
- 434. Воробьева, О. И. Искусство звука в рекламе: социокультурный и психолого-педагогический аспекты / О. И. Воробьева // Мир искусства и дети: проблемы художественной педагогики: материалы IV Междунар. науч.-практ. конф., Витебск, 29-30 сентября 2009 г. Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2009. С. 154–156.
- 435. Воробьева, О. И. Словесный товарный знак в рекламе как отражение национальной культуры / О. И. Воробьева // Беларуска-руска-польскае супастаўляльнае мовазнаўства і літаратуразнаўства : матэрыялы VIII Міжнар. навук. канф., Віцебск, 22-24 кастрычніка 2009 г. : у 2 ч. Віцебск : ВДУ імя П. М. Машэрава, 2009. Ч. 1. С. 21—24.
- 436. Воробьева, О. И. Фонетические средства выражения экспрессивности рекламного обращения / О. И. Воробьева // Текст. Язык. Человек : сб. науч. тр. : в 2 ч. Мозырь : МГПУ им. И. П. Шамякина, 2009. Ч. 2. С. 12–13.
- 437. Данич, О. В. Воспитательный потенциал семантики языковых единиц на примере русских и белорусских фразеологизмов / О. В. Данич // Мир искусства и дети: проблемы художественной педагогики : материалы IV Междунар. науч.-практ. конф., Витебск, 29-30 сентября 2009 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2009. С. 47–49.
- 438. Данич, О. В. Культурно-национальные символы в русских и белорусских

- фразеологизмах / О. В. Данич // Язык и социум : материалы VIII Междунар. науч. конф., Минск, 5-6 декабря 2008 г. : в 2 ч. Минск : РИВШ, 2009. Ч. $2.-C.\ 14-16.$
- 439. Данич, О. В. Лингвокультурологические особенности паремиологического фонда белорусского и русского языков / О. В. Данич // XIV (61) Региональная научно-практическая конференция : сб. ст., Витебск, 22-23 ноября 2009 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2009. С. 92–95.
- 440. Данич, О. В. Некоторые особенности отображения мифов о животных в славянской фразеологии / О. В. Данич // Беларуска-руска-польскае супастаўляльнае мовазнаўства і літаратуразнаўства : VIII Міжнар. навук. канф., Віцебск, 22-24 кастрычніка 2009 г. : у 2 ч. Віцебск : ВДУ імя П. М. Машэрава, 2009. Ч. 1. С. 162—165.
- 441. Дружина, Н. Л. Общее и национально-культурное в концепте «Семья» / Н. Л. Дружина // Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя П. М. Машэрава. 2009. № 3 (53). С. 84—89.
- 442. Дружина, Н. Л. Термины родства в русском языке / Н. Л. Дружина // XIV (61) Региональная научно-практическая конференция : сб. ст., Витебск, 22-23 ноября 2009 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2009. С. 71–73.
- 443. Дружина, Н. Л. Термины родства в русском и немецком языках / Н. Л. Дружина // Актуальные. вопросы германской филологии и методики преподавания иностранных языков : материалы XIII респ. науч.-практ. конф., Брест, 20 марта 2009 г. : в 2 т. Брест : БрГУ им. А. С. Пушкина, 2009. Т. 1. С. 116–119.
- 444. Крицкая, Н. В. Борьба двух миров в повести Н. В. Гоголя «Вий» / Н. В. Крицкая // Духовное наследие Н. В. Гоголя : материалы междунар. науч.-практ. конф., Минск, 24-25 апреля 2009 г. Минск : БГУ, 2009. С. 115–118.
- 445. Крицкая, Н. В. Все, что скрыто теперь, раскроет некогда время / Н. В. Крицкая // Праблемы выхавання. -2009. № 6 (71). C. 54–58.
- 446. Крицкая, Н. В. Лингвокультурологическая поэтика как вид лингвопоэтики, ее интегративный характер / Н. В. Крицкая // Текст. Язык. Человек : сб. науч. тр. : в 2 ч. Мозырь : МГПУ им. И. П. Шамякина, 2009. Ч. 1. С. 96—98.
- 447. Лапушинская, Н. О. Изучение соматической фразеологии в символическом аспекте / Н. О. Лапушинская // Наука. Образование. Технологии 2009: материалы II Междунар. науч.-практ. конф., Барановичи, 10-11 сентября 2009 г.: в 2 ч. Барановичи: РИО БарГУ, 2009. Ч. 2. С. 117—118.
- 448. Лапушинская, Н. О. Символ как предмет лингвистического исследования / Н. О. Лапушинская // Актуальные вопросы германской филологии и методики преподавания иностранных языков : материалы XIII респ. науч.практ. конф., Брест, 20 марта 2009 г. : в 2 т. Брест : Альтернатива, 2009. Т. 1. С. 126–129.
- 449. Лапушинская, Н. О. Символические значения соматизма «нос» как компонента фразеологизмов / Н. О. Лапушинская // Актуальные проблемы

- романо-германской филологии и методики преподавания иностранных языков : материалы респ. науч. конф., Гомель, 23 октября 2009 г. Гомель : ГГУ им. Ф. Скорины, 2009. С. 37–39.
- 450. Лапушинская, Н. О. Символические значения соматизмов «рот» и «губа» в составе фразеологизмов / Н. О. Лапушинская // Личность слово социум: IX Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 29-30 апреля 2009 г. : в 2 ч. Минск: Паркус плюс, 2009. Ч. 1. С. 177—180.
- 451. Лапушинская, Н. О. Символический аспект значения фразеологизма / Н. О. Лапушинская // III Машеровские чтения : материалы респ. науч.-практ. конф. студентов, аспирантов и молодых ученых, Витебск, 24-25 марта 2009 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2009. С. 22–24.
- 452. Лапушинская, Н. О. Фразеологизмы с компонентом ухо: символический аспект / Н. О. Лапушинская // Юбилейная научно-практическая конференция: [посвящ. 40-летию ГГУ им. Ф. Скорины], Гомель, 11 июня 2009 г.: в 4 ч. Гомель: ГГУ им. Ф. Скорины. Ч. 1. С. 196–199.
- 453. Маслова, В. А. Антропоцентрическая парадигма как важнейшая система научных представлений в современной лингвистике / В. А. Маслова // Филология и современность. Ташкент : Meriyus, 2009. Вып. 2. С. 90–100.
- 454. Маслова, В. А. Белорусский публицистический дискурс: стратегия языковой игры / В. А. Маслова // Изменяющийся славянский мир: новое в лингвистике: сб. ст. Севастополь: Рибэст, 2009. Вып. 2. С. 10–21.
- 455. Маслова, В. А. Культурный стереотип и его роль в поведении сквозь призму языка / В. А. Маслова // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. 2009. Вып. 11. С. 37–44.
- 456. Маслова, В. А. Культурный стереотип как объект лингвистических исследований / В. А. Маслова // Беларуска-руска-польскае супастаўляльнае мовазнаўства і літаратуразнаўства : VIII Міжнар. навук. канф., Віцебск, 22-24 кастрычніка 2009 г. : у 2 ч. Віцебск : ВДУ імя П. М. Машэрава, 2009. Ч. 1. С. 178—183.
- 457. Маслова, В. А. Лингвокультурология в практике обучения языкам / В. А. Маслова // Актуальные вопросы германской филологии и методики преподавания иностранных языков : материалы XIII Респ. науч. конф., Брест, 20 марта 2009 г. : в 2 т. Брест : БрГУ им. А. С. Пушкина, 2009. Т. 2. С. 166–170.
- 458. Маслова, В. А. Национальные ценности и язык: духовный код культуры / В. А. Маслова // Изменяющаяся Россия и славянский мир: новое в концептуальных исследованиях : сб. ст. Севастополь : Рибэст, 2009. Вып. 2. С. 44—53.
- 459. Маслова, В. А. Поэтический текст как вместилище эмоций / В. А. Маслова // Язык и эмоции: номинативные и коммуникативные аспекты: сб. науч. тр. к юбилею В. И. Шаховского. Волгоград: Волгоградское научное издательство, 2009. С. 219—226.
- 460. Маслова, В. А. Поэтический текст сквозь призму лингвокультурологии / В.

- А. Маслова // Ментальность народа и его язык : сб. ст. Санкт-Петербург : $C\Pi б\Gamma Y$, 2009. Вып. 3. C. 29—37.
- 461. Маслова, В. А. Русский язык в коммуникативном пространстве Белоруссии / В. А. Маслова // Информационный вестник Форума русистов Украины. Симферополь: Крымский цент гуманитарных исследований, 2009. Вып. 12. С. 181–188.
- 462. Маслова, В. А. Русский язык как совокупность кодов языка / В. А. Маслова // Русский язык как иностранный: Теория. Исследования. Практика. Санкт-Петербург: Сударыня, 2009. Вып. 10. С. 38—44.
- 463. Маслова, В. А. «Свое» и «чужое» в русском языке / В. А. Маслова // Ученые записки ТНУ им. В. И. Вернадского. 2009. Т. 21, № 3. С. 152–157.
- 464. Маслова, В. А. Статус и роль лингвокультурологии в процессе обучения русскому языку / В. А. Маслова // Современное языковое и литературное образование в СНГ: диалог между теорией и практикой : материалы Междунар. форума русистов, Минск, 10-12 ноября 2008 г. Минск : Национальный ин-т образования, 2009. С. 217—223.
- 465. Маслова, В. А. Статус лингвокультурологии и лингвокультурологический анализ поэзии / В. А. Маслова // Текст. Язык. Человек : V-я Междунар. науч. конф., Мозырь, 21-22 мая 2009 г. Мозырь : МГПУ им. И. П. Шамякина, 2009. С. 108–110.
- 466. Маслова, В. А. Тактика лести как орудие речевого воздействия / В. А. Маслова // Межкультурные коммуникации: стратегии и тактики : материалы Междунар. конф. Минск, 2009. С. 9–13.
- 467. Маслова, В. А. Теория текстовых реминисценций А. Е. Супруна и интертекстуальность / В. А. Маслова // Славянские языки: аспекты исследования: сб. науч. ст. Минск: БГУ, 2009.
- 468. Николаенко, С. В. Содержание уроков русского и белорусского языков в рамках лингвокультурологического подхода / С. В. Николаенко // Белорусско-русско-польское сопоставительное языкознание и литературоведение : VIII Междунар. науч. конф., Витебск, 22-24 октября 2009 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2009. С. 195–198.
- 469. Николаенко, С. В. Текст в рамках национально-лингвокультурного поля (в аспекте преподавания русского языка) / С. В. Николаенко // Текст. Язык. Человек: V-я Междунар. науч. конф., Мозырь, 21-22 мая 2009 г. Мозырь: МГПУ им. И. П. Шамякина, 2009. С. 213–214.

470. Данич, О. В. Отображение нравственных норм белорусов и русских в значении фразеологизмов / О. В. Данич // Социогенетический и персоногенетический потенциал личности как приоритет образовательной деятельности: сб. науч. ст. – Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2008. – Вып. 8. – С. 258–260.

- 471. Данич, О. В. Следы некоторых ритуалов в семантике русских и белорусских фразеологизмов / О. В. Данич // Взаимодействие и взаимопроникновение языков и культур: состояние и перспективы : материалы междунар. науч. конф., Минск, 20-21 марта 2008 г. Минск : БГПУ, 2008. С. 242—243.
- 472. Крицкая, Н. В. Лингвистическая поэтика «русских» поэм Марины Цветаевой : дис. ... канд. филол. наук : 10.02.02 : защищена 16.05.2008 : утв. 05.11.2008 / Н. В. Крицкая. Витебск, 2008. 267 с.
- 473. Лапушинская, Н. О. К вопросу о фразеосемантическом поле / Н. О. Лапушинская // Актуальные вопросы германской филологии и методики преподавания иностранных языков : материалы XII респ. науч.-практ. конф., Брест, 14 марта 2008 г. Брест : БрГУ им. А. С. Пушкина, 2008. С. 95–98.
- 474. Лапушинская, Н. О. Символический и мифологический аспекты соматической фразеологии / Н. О. Лапушинская // Веснік МДПУ. 2008. № 4. С. 66—70.
- 475. Лапушинская, Н. О. Системные отношения фразеологизмов / Н. О. Лапушинская // Личность слово социум: материалы VIII Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 28-29 апреля 2008 г.: в 2 ч. Минск: Паркус плюс, 2008. Ч. 1. С. 118—122.
- 476. Лапушинская, Н. О. Фразеологизмы с лексемами «названия частей головы» в восточнославянских и западногерманских языках: сравнительно-сопоставительный аспект / Н. О. Лапушинская // Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя П. М. Машэрава. 2008. № 2. С. 90—96.
- 477. Лапушинская, Н. О. Функционирование лексемы «голова» во фразеологизмах русского, белорусского и западногерманских языков / Н. О. Лапушинская // Вестник Полоцкого государственного университета. Сер. А, Гуманитарные науки. 2008. № 7. С. 217–224.
- 478. Лапушинская, Н. О. Функционирование лексемы «зуб» во фразеологизмах русского, белорусского и западногерманских языков / Н. О. Лапушинская // Вопросы романо-германской филологии и методические инновации в обучении и воспитании : материалы XI Респ. науч.-практ. конф., Брест, 23 марта 2007 г. Брест : Альтернатива, 2008. С. 146–149.
- 479. Маслова, В. А. Введение в когнитивную лингвистику: учеб. пособие / В. А. Маслова. 4-е изд. Москва: ФЛИНТА: Наука, 2008. 293 с.
- 480. Маслова, В. А. Когнитивная лингвистика : учеб. пособие / В. А. Маслова. 3-е изд., перераб. и доп. Минск : ТетраСистемс, 2008.-272 с.
- 481. Маслова, В. А. Культурный стереотип и его роль в поведении сквозь призму языка / В. А. Маслова // Вестник Северо-Осетинского государственного университета им. Коста Левановича Хетагурова. 2008. № 4. С. 30–37.
- 482. Маслова, В. А. Межкультурная коммуникация: универсальное и национальное в ней как двуединый процесс / В. А. Маслова // Вопросы романо-германской филологии и методические инновации в обучении и

- воспитании : материалы XI Респ. науч.-практ. конф., Брест, 23 марта 2007 г. Брест : Альтернатива, 2008. С. 3–7.
- 483. Маслова, В. А. Русский язык как общеславянская святыня / В. А. Маслова // Состояние и перспективы методики преподавания русского языка и литературы : сб. ст. I Междунар. науч.-метод. конф., Москва, 1-4 ноября 2008 г. Москва : РУДН, 2008. С. 454–460.
- 484. Маслова, В. А. Современные направления в лингвистике : учеб. пособие / В. А. Маслова. Москва : Академия, 2008. 266 с.
- 485. Маслова, В. А. Феномен «молчание» как концепт культуры / В. А. Маслова // Труды по когнитивной лингвистике : сб. науч. ст. Кемеро : КемГУ, 2008. С. 77–83.
- 486. Маслова, В. А. Функционирование метафоры и пословицы в современном языке / В. А. Маслова // Риторика Лингвистика : сб. ст. Смоленск : Смол. гос. пед. ун-т, 2008. Вып. 7. С. 6—10.
- 487. Маслова, В. А. Языковые и культурные контакты белорусско-балтийского пограничья: латгальские, латышские и литовские названия на географической карте Витебщины / В. А. Маслова // LATGALE KA KULTURAS PIEROBEZA. Daugavpils : Daugavpils Universitates Akademiskais apgads «Saule», 2008. С. 362—368.
- 488. Николаенко, С. В. Региональная лингвистика и методика Белорусского Поозерья / С. В. Николаенко // Диалог Культур. Теория и практика преподавания языков : материалы II Междунар. науч.-практ. конф., посвящ. 30-летию первого выпуска иностранных студентов филол. фак-та, Симферополь, 6-8 сентября 2007 г.— Симферополь : Доля, 2008. С. 119—126.
- 489. Скакун, Н. Л. Концепт «семья» в русской и немецкой культурах / Н. Л. Скакун // Вопросы романо-германской филологии и методические инновации в обучении и воспитании : материалы XI респ. науч.-практ. конф., Брест, 23 марта 2007 г. Брест : Альтернатива, 2008. С. 120–123.
- 490. Скакун, Н. Л. «Семья» важнейший концепт русской и немецкой культур / Н. Л. Скакун // Труды по когнитивной лингвистике : сб. науч. ст. Кемерово : КемГУ, 2008. С. 559–564.

- 491. Крицкая, Н. В. Рифмо- и ритмомелодическая организация «русских» поэм М. Цветаевой / Н. В. Крицкая // Веснік Магілеўскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя А. А. Куляшова. 2007. № 1 (26). С. 145–149.
- 492. Лапушинская, Н. О. Функционирование лексемы «глаз» во фразеологизмах русского, белорусского и западногерманских языков / Н. О. Лапушинская // Иноязычное образование: лингвистический и методический аспекты : материалы Междунар. науч.-практ. конф., Барановичи, 25-26 апреля 2007 г. Барановичи : БарГУ, 2007. С. 70–73.
- 493. Лапушинская, Н. О. Функционирование лексемы «лицо» во

- фразеологизмах русского, белорусского и западногерманских языков / Н. О. Лапушинская // Личность слово социум: материалы VII Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 11-12 апреля 2007 г.: в 3 ч. Минск: Паркус плюс, 2007. Ч. 2. С. 136—141.
- 494. Лапушинская, Н. О. Функционирование лексемы «рот» во фразеологизмах русского, белорусского и западногерманских языков / Н. О. Лапушинская // Иностранные языки в вузе и школе: вопросы теории и практики : материалы II Респ. науч.-практ. конф., Витебск, 14 мая 2007 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2007. С. 25–28.
- 495. Лапушинская, Н. О. Функционирование лексемы «ухо» во фразеологизмах русского, белорусского и западногерманских языков / Н. О. Лапушинская // XII (59) научная сессия преподавателей, научных сотрудников и аспирантов университета: сб. ст., Витебск, 1 февраля 2007 г. Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2007. С. 203–207.
- 496. Маслова, В. А. Homo lingualis в культуре : монография / В. А. Маслова. Москва : Гнозис, 2007. 319 с.
- 497. Маслова, В. А. Белорусско-латышское пограничье: лингвокультурное описание / В. А. Маслова // Вісник ЛНУ імені Тараса Шевченка. 2006. № 14. С. 24—33.
- 498. Маслова, В. А. Введение в когнитивную лингвистику: учеб. пособие / В. А. Маслова. 3-е изд., испр. Москва: ФЛИНТА, 2007. 294 с.
- 499. Маслова, В. А. Концептуальный подход к мистическому в русской поэзии / В. А. Маслова // Культурные концепты в языке и тексте : сб. науч. тр. Белгород : Белгородский гос. ун-т, 2007. Вып. 2. С. 106–115.
- 500. Маслова, В. А. Лики памяти в русской культуре и поэзии / В. А. Маслова // Ритми сучасной філологіі : зб. наук. ст. Львів : Львівський держ. ун-т внутрішніх справ, 2007. С. 194—203.
- 501. Маслова, В. А. Лингвокультурология : учеб. пособие для студентов высших учеб. заведений / В. А. Маслова. 3-е изд., испр. Москва : Академия, 2007.-202 с.
- 502. Маслова, В. А. Лингвокультурология и проблемы преподавания русского языка / В. А. Маслова // Русский язык в образовательном пространстве Центральноазиатского региона СНГ: материалы междунар. науч.-практ. конф., Бишкек, 15-19 августа 2007 г. Бишкек: Изд-во Кыргызско-Российского Славянского ун-та, 2007. С. 96—101.
- 503. Маслова, В. А. М. В. Ломоносов отец русской поэзии / В. А. Маслова // Традиции М. В. Ломоносова и современность: к 250-летию «Российской грамматики» М. В. Ломоносова : материалы науч.-практ. конф., Гомель, 19-20 декабря 2007 г. Гомель : ГГУ им. Ф. Скорины, 2007. С. 34—38.
- 504. Маслова, В. А. Молчание как разновидность речи / В. А. Маслова // Гендер и проблемы коммуникативного поведения : сб. материалов Третьей междунар. науч. конф., Полоцк, 1-2 ноября 2007 г. : I съезду ученых Республики Беларусь посвящается. Полоцк : ПГУ, 2007. С. 45–49.
- 505. Маслова, В. А. Поэзия и музыка: феномен «танго» / В. А. Маслова //

- Провинциальный альманах Hronos. -2007. № 9. C. 40-45.
- 506. Маслова, В. А. Поэтический текст как возможный мир и виртуальная реальность / В. А. Маслова // Текст. Язык. Человек : сб. науч. тр. : в 2 ч. Мозырь : МГПУ им. И. П. Шамякина, 2007. Ч. 1. С. 172–174.
- 507. Маслова, В. А. Синергетика и лингвистика: мода или новая парадигма знания / В. А. Маслова // Ученые записки ТНУ им. В. И. Вернадского. 2007. Т. 20. С. 85—91.
- 508. Маслова, В. А. Статус и функции читателя в анализе художественного текста / В. А. Маслова // Белорусская литература и мировой литературный процесс : междунар. науч. сб. Полоцк : ПГУ, 2007. С. 27–34.
- 509. Маслова, В. А. Язык как символический ключ к культуре / В. А. Маслова // Homo lingualis в культуре : сб. ст. Москва : Гнозис, 2007. С. 237–303.
- 510. Скакун, Н. Л. Концепт «семья» в немецкой языковой картине мира / Н. Л. Скакун // Иностранные языки в вузе и школе: вопросы теории и практики : материалы II науч.-практ. конф., Витебск, 14 мая 2007 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2007. С. 44–46.

- 511. Крицкая, Н. В. Лингвопоэтический аспект поэмы Марины Цветаевой «Молодец» / Н. В. Крицкая // Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя П. М. Машэрава. 2006. № 2 (40). С. 98–103.
- 512. Крицкая, Н. В. Поэт как творец и новатор языка: поэзия М. Цветаевой и параллельные процессы в белорусской поэзии / Н. В. Крицкая // Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя П. М. Машэрава. 2006. № 4 (42). С. 83—89.
- 513. Крицкая, Н. В. Поэтическое слово Марины Цветаевой / Н. В. Крицкая // Беларуска-руска-польскае супастаўляльнае мовазнаўства, літаратуразнаўства, культуралогія : матэрыялы VII міжнар. навук. канф., Віцебск, 11-13 лістапада 2006 г. Віцебск : ВДУ імя П. М. Машэрава, 2006. С. 259—260.
- 514. Крицкая, Н. В. Ритмомелодическая организация «русских» поэм М. Цветаевой / Н. В. Крицкая // Вестник Мозырского государственного педагогического университета. 2006. № 2 (15). С. 99–103.
- 515. Лапушинская, Н. О. Семасиологический анализ лексем со значением «лоб», «затылок», «мозг» и «щека» во фразеологизмах русского, белорусского и западногерманских языков / Н. О. Лапушинская // Английский язык и англоязычные литературы: проблемы изучения и преподавания в начале XXI века: сб. науч. ст. респ. науч.-метод. конф. Витебск, 18-19 апреля 2006 г. Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2006. С. 150–152.
- 516. Лапушинская, Н. О. Сопоставительный анализ общих сем лексем со значением «названия частей головы» в русском, белорусском и западно-германском языках / Н. О. Лапушинская // Беларуска-руска-польскае супастаўляльнае мовазнаўства, літаратуразнаўства, культуралогія :

- матэрыялы VII міжнар. навук. канф., 11-13 лістапада 2006 г. Віцебск : ВДУ імя П. М. Машэрава, 2006. С. 146–148.
- 517. Маслова, В. А. Введение в когнитивную лингвистику: учеб. пособие / В. А. Маслова. 2-е изд., испр. Москва: ФЛИНТА: Наука, 2006. 294 с.
- 518. Маслова, В. А. Лингвокультурология на службе обучения языку / В. А. Маслова // Взаимодействие и взаимопроникновение языков и культур: состояние и перспективы : материалы Междунар. науч. конф., Минск, 20-21 марта 2006 г. : в 2 ч. Минск : БГПУ им. М. Танка, 2006. Ч. 1. С. 71–73.
- 519. Маслова, В. А. Поэтическая лингвистика как раздел лингвокультурологии: становление, перспективы / В. А. Маслова // Беларуска-руска-польскае супастаўляльнае мовазнаўства, літаратуразнаўства, культуралогія : матэрыялы VII міжнар. навук. канф., Віцебск, 11-13 лістапада 2006 г. Віцебск : ВДУ імя П. М. Машэрава, 2006. С. 263—265.
- 520. Маслова, В. А. Поэтическое слово в культуре / В. А. Маслова // Слово сознание культура : юбилейн. сб. науч. тр. к 60-летию д-ра филол. наук, проф. Николая Федоровича Алефиренко. Москва : Флинта : Наука, 2006. С. 319–324.
- 521. Маслова, В. А. Проблема национального характера сквозь призму языка / В. А. Маслова // Valoda dazadu kulturu konteksta. Valoda 2006. Daugavpils, 2006. S. 290—300.
- 522. Маслова, В. А. Проблемы номинации в поэтическом дискурсе / В. А. Маслова // Номинация и дискурс : материалы докл. междунар. науч. конф., Минск, 8-9 ноября 2006 г. Минск : МГЛУ, 2006. С. 33–36.
- 523. Маслова, В. А. Решение языковых проблем в Республике Беларусь / В. А. Маслова, Е. Ю. Муратова // Проблемы и перспективы воспитания языковой культуры и формирование языковой личности молодого журналиста и филолога Евразийского пространства : тр. междунар. науч.-практ. конф. : IV Молодежный информационный форум «Кольцо Евразии», Москва, 17-20 мая 2006 г. Москва : РУДН, 2006. С. 208–218.
- 524. Маслова, В. А. Русская поэзия XX века. Лингвокультурологический взгляд : учеб. пособие / В. А. Маслова. Москва : Высшая школа, 2006. 256 с.
- 525. Маслова, В. А. Современная сетевая поэзия: интертекстуальность, языковая игра, ирония / В. А. Маслова // Acta Polono–Ruthenica. Olsztyn: Wydawnictwo Uniwersytetu Warminsko-Mazurskiego, 2006. Т. XI. S. 251—257.

- 526. Maslowa, W. Czlowiek w zwierciadle stereotypu / W. Maslowa // Studia i szkice slawistyczne. Opole : Wydawnictwo UO, 2005. S. 143–159.
- 527. Воробьева, О. И. Экспрессивность рекламы в аспекте коммуникации / О. И. Воробьева // Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя П. М. Машэрава. 2005. № 2 (36). С. 71–74.
- 528. Данич, О. В. Культурно-национальная специфика волшебных сказок / О. В. Данич // Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя П. М. Машэрава. 2005. № 3 (37). С. 93—97.

- 529. Девятых, С. Ю. Гендер в социальных науках (отдельные тенденции XX века) / С. Ю. Девятых, О. В. Данич // Ученые записки УО «ВГУ имени П. М. Машерова». 2005. Т. 4. С. 193–209.
- 530. Крицкая, Н. В. Анализ поэмы-сказки М. И. Цветаевой «Царь-Девица» / Н. В. Крицкая // Материалы II международной научной конференции, посвященной памяти О. В. Озаровского (1935-1995), проводимой в рамках «Кулешовских чтений», Могилев, 25-26 марта 2005 г. Могилев : МГУ им. А. Кулешова, 2005. С. 94—96.
- 531. Крицкая, Н. В. Поэтика: виды, задачи, пути развития / Н. В. Крицкая // Проблемы истории литературы : сб. ст. Москва ; Новополоцк, 2005. Вып. 19. С. 312—314.
- 532. Крицкая, Н. В. Стихия звука в «русских» поэмах М. Цветаевой / Н. В. Крицкая // Стихия разума в жизни и творчестве М. Цветаевой : XII междунар. науч.-темат. конф., Москва, 9-11 октября 2004 г. Москва : Доммузей Марины Цветаевой, 2005. С. 346—351.
- 533. Лапушинская, Н. О. Морфологическая структура соматических фразеологических единиц в русском, белорусском, немецком, английском и нидерландском языках (сравнительно-сопоставительный аспект) / Н. О. Лапушинская // Наука и образование в условиях социально-экономической трансформации общества: материалы VIII Междунар. науч.-метод. конф., Витебск, 19-20 мая 2005 г.: в 2 ч. Минск: Современные знания, 2005. Ч. 2. С. 224–227.
- 534. Лапушинская, Н. О. Семасиологический анализ компонентов соматических фразеологических единиц «голова» и «череп» в русском, белорусском, немецком, английском и нидерландском языках / Н. О. Лапушинская // Содружество наук. Барановичи 2005 : материалы междунар. науч.-практ. конф. молодых исследователей, Барановичи, 22 февраля 2005 г. : в 2 ч. Барановичи : БарГУ, 2005. Ч. 2. С. 150—152.
- 535. Лапушинская, Н. О. Семасиологический анализ компонентов соматических фразеологических единиц «глаз», «зрачок», «веко», «ресница», «бровь» в русском, белорусском, немецком, английском и нидерландском языках / Н. О. Лапушинская // Актуальные проблемы гармонизации социальнотрудовых отношений : материалы VII Междунар. науч. практ. конф., Витебск, 4 марта 2005 г. Витебск : МИТСО, 2005. С. 209–212.
- 536. Маслова, В. А. Когнитивная лингвистика : учеб. пособие / В. А. Маслова. 2-е изд. Минск : ТетраСистемс, 2005. 255 с.
- 537. Маслова, В. А. Лирика М. Цветаевой: «высшая степень подверженности наитию» / В. А. Маслова // Стихия разума в жизни и творчестве М. Цветаевой: XII междунар. науч.-темат. конф., Москва, 9-11 октября 2004 г. Москва: Дом-музей Марины Цветаевой, 2005. С. 112–119.
- 538. Маслова, В. А. О пользе изучения языка и поэзии в вузе и пути оптимизации их преодоления / В. А. Маслова // Текст в лингвистической теории и методике преподавания филологических дисциплин : материалы III Междунар. науч. конф., Мозырь, 12-13 мая 2005 г. : в 2 ч. Мозырь :

- МГПУ им. И. П. Шамякина, 2005. С. 49–50.
- 539. Маслова, В. А. Поэтическое слово: лингвистическая теория и поэтическая практика / В. А. Маслова // Культурные концепты в языке и тексте : сб. науч. тр. Белгород : БелГУ, 2005. С. 101–110.
- 540. Маслова, В. А. Проблема реконструкции глухих придыхательных фонем в протославянском диалекте позднего праиндоевропейского языка / В. А. Маслова // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Сер. 2, История. История Русской Православной Церкви. 2005. № 4. С. 28—36.
- 541. Маслова, В. А. Русская поэзия XX века. Лингвокультурологический взгляд : учеб. пособие. Минск : Высшая школа, 2005. 406 с.
- 542. Маслова, В. А. Русская поэзия рубежа тысячелетий: традиции и новаторство / В. А. Маслова // Вісник ЛНУ імені Тараса Шевченка. 2005. № 2. С. 49—55.
- 543. Маслова, В. А. Универсальное и индивидуальное в языковой картине мира / В. А. Маслова // Национально-культурный компонент в тексте и языке : материалы докл. III Междунар. науч. конф. под эгидой МАПРЯЛ, Минск, 7-9 апреля 2005 г. : в 3 ч. Минск : МГЛУ, 2005. Ч. 1. С. 13–15.
- 544. Маслова, В. А. Философия и поэтика молчания сквозь призму русской поэзии XX века / В. А. Маслова // Информационный вестник Форума русистов Украины. 2005. Вып. 9. С. 104–112.
- 545. Маслова, В. А. Я-коммуникация в поэтическом тексте / В. А. Маслова // Материалы II международной научной конференции, посвященной памяти О. В. Озаровского (1935-1995), проводимой в рамках «Кулешовских чтений», Могилев, 25-26 марта 2005 г. Могилев : МГУ им. А. Кулешова, 2005. С. 18–20.

- 546. Воробьева, О. И. Композиционные приемы повышения воздействующего эффекта рекламы / О. И. Воробьева // Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя П. М. Машэрава. 2004. № 1 (31). С. 128–130.
- 547. Воробьева, О. И. Экспрессивность газетной рекламы Республики Беларусь с позиций коммуникативно-деятельностного подхода: дис. ... канд. филол. 10.02.19: защищена 04.05.04: утв. 29.09.04 / О. И. Воробьева. 2004. 244 л.
- 548. Данич, О. В. Менталитет белорусов и русских (отражение в мифологии, фольклоре, фразеологии) : учеб.-метод. пособие / О. В. Данич. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2004. 84 с.
- 549. Крицкая, Н. В. Поэма М. Цветаевой «На Красном Коне»: некоторые аспекты лингвопоэтики / Н. В. Крицкая // «Чужбина, родина моя!»: эмиграционный период жизни М. Цветаевой : сб. докл. Х междунар. научтемат. конф., Москва, 9-11 октября 2003 г. Москва : Дом-музей Марины Цветаевой, 2004. С. 286—294.

- 550. Крицкая, Н. В. Проблема смысла жизни в поэме М. Цветаевой «Молодец» / Н. В. Крицкая // Век и вечность: Марина Цветаева и ее адресаты : межвуз. сб. науч. тр. Череповец : ЧГУ, 2004. Вып. 2. С. 142—146.
- 551. Крицкая, Н. В. «Русские» поэмы Марины Цветаевой в контексте культуры / Н. В. Крицкая // Проблемы истории литературы : сб. ст. Москва ; Новополоцк, 2004. Вып. 18. С. 312—314.
- 552. Крицкая, Н. В. Сравнение в «русских» поэмах М. И. Цветаевой / Н. В. Крицкая // Разноуровневые характеристики лексических единиц : сб. науч. тр. по материалам докл. и сообщений конф., Смоленск, 30-31 марта 2004 г. : в 2 ч. Смоленск : Смядынь, 2004. Ч. 2. С. 19—22.
- 553. Культурные слои во фразеологизмах и дискурсивных практиках : монография / Э. М. Береговская, В. А. Маслова [и др.] ; под ред. В. Н. Телия. Москва : Языки славянских культур, 2004. 338 с.
- 554. Лапушинская, Н. О. Семантические преобразования слов-компонентов в составе соматических фразеологических единиц (сопоставительный анализ) / Н. О. Лапушинская // Иностранные языки в школе и вузе: теория и практика: материалы Респ. науч.-практ. конф., Витебск, 22-23 апреля 2004 г. Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2004. С. 232–234.
- 555. Лапушинская, Н. О. Структурно-семантические соответствия соматических фразеологических единиц западногерманских языков: сравнительно-сопоставительный аспект / Н. О. Лапушинская // Наука и образование в условиях социально-экономической трансформации общества : сб. ст. VII Междунар. науч.-метод. конф., Брест, 13-14 мая 2004 г. : в 2 ч. Брест : Лавров, 2004. Ч. 1. С. 402—405.
- 556. Маслова, В. А. Введение в когнитивную лингвистику : учеб. пособие / В. А. Маслова. Москва : ФЛИНТА, 2004. 295 с.
- 557. Маслова, В. А. Истоки праславянской фонологии : учеб. пособие / В. А. Маслова. Москва : Прогресс-Традиция, 2004. 476 с.
- 558. Маслова, В. А. К соотношению языковой и поэтической картин мира / В. А. Маслова // Культура речи в условиях билингвизма: состояние, перспективы, инновационные технологии : материалы Междунар. науч. конф., Минск, 25-26 февраля 2004 г. Минск : БГПУ им. Максима Танка, 2004. С. 127—130.
- 559. Маслова, В. А. Когнитивная лингвистика: учеб. пособие / В. А. Маслова. Минск: ТетраСистемс, 2004. 256 с.
- 560. Маслова, В. А. Культурно-национальная специфика русской фразеологии / В. А. Маслова // Культурные слои во фразеологизмах и дискурсивных практиках : сб. ст. Москва : Языки славянских культур, 2004. С. 69–76.
- 561. Маслова, В. А. Лингвокультурология : учеб. пособие для студентов вузов / В. А. Маслова. 2-е изд., стер. Москва : Academia, 2004. 204 с.
- 562. Маслова, В. А. Молчание как феномен языка и поэтического текста / В. А. Маслова // Человек. Сознание. Коммуникация. Интернет : сб. ст. III Междунар. науч. конф. «Русский язык в языковом и культурном пространстве Европы и мира: Человек. Сознание. Коммуникация.

- Интернет», Варшава, 10-14 мая 2006 г. Варшава : Институт русистики, 2004. С. 129–137.
- 563. Маслова, В. А. Молчание: модель и интерпретация в тексте / В. А. Маслова // Этика и социология в тексте : сб. ст. науч.-метод. семинара «Textus». Санкт-Петербург : Ставрополь : Изд-во СГУ, 2004. Вып. 10. С. 360–366.
- 564. Маслова, В. А. О понятиях «языковая картина мира» и «поэтическая картина мира» / В. А. Маслова // Разноуровневые характеристики лексических единиц : сб. науч. ст. по материалам докл. и сообщ. конф., Смоленск, 30-31 марта 2004 г. Смоленск : Смядынь, 2004. Ч. 2. С. 66–69.
- 565. Маслова, В. А. О соотношении понятий «Языковая картина мира» и «Поэтическая картина мира» / В. А. Маслова // Wschod-Zachod. Dialog jezykow i kultur w kontekscie globalizacji. Słupsk : Pomorska Akademia Pedagogiczna w Słupsku, 2004. S. 256–261.
- 566. Маслова, В. А. Поэт и культура. Концептосфера Марины Цветаевой / В. А. Маслова. Москва : ФЛИНТА : Наука, 2004. 256 с.
- 567. Маслова, В. А. Поэтический текст как феномен культуры / В. А. Маслова // Вестник Полоцкого государственного университета. Сер. А, Гуманитарные науки. 2004. № 10. С. 12–16.
- 568. Маслова, В. А. Радость в поэтической картине мира М. Цветаевой / В. А. Маслова // Язык и эмоции: личностные смыслы и доминанты в речевой деятельности: сб. науч. тр. Волгоград: Центр, 2004. С. 141—147.
- 569. Маслова, В. А. Русская поэзия XX века в аспекте лингвокультурологии / В. А. Маслова // Гуманитарные исследования. Современная филология в Международном пространстве языка и культуры. 2004. № 3. С. 77–82.
- 570. Маслова, В. А. Семиотические идеи в лекциях Е. Замятина: (на материале лекций писателя, прочитанных в 1919-1920 гг.) / В. А. Маслова // Творческое наследие Евгения Замятина: взгляд на сегодня: науч. докл., ст., очерки, заметки, тез. Тамбов: Тамбовский гос. ун-т им. Г. Р. Державина, 2004. Кн. 12. С. 118—122.
- 571. Маслова, В. А. Слово и его функционирование в поэтическом тексте / В. А. Маслова // Языковые категории: границы и свойства : материалы докл. Междунар. науч. конф., Минск, 22-23 марта 2004 г. Минск, 2004. Ч. 1. С. 55–59.
- 572. Маслова, В. А. Эпистолярный диалог М. Цветаевой в регистрах «Я Я» и «Я другой» / В. А. Маслова // Век и вечность: Марина Цветаева и ее адресаты : межвуз. сб. науч. тр. Череповец : ЧГУ, 2004. Вып. 2. С. 55–61.
- 573. Маслова, В. А. Языковая и поэтическая картина мира русских и поляков / В. А. Маслова // Польский язык среди других славянских языков = Польская мова сярод славянскіх моў : материалы IV Супруновских чтений, посвящ. памяти проф. Адама Евгеньевича Супруна (1928-1999), Минск, 7-9 октября 2004 г. Минск : РИВШ, 2004. С. 133–142.
- 574. Маслова, В. А. «Языковая картина мира» и «поэтическая картина мира» и

- их роль в межкультурной коммуникации / В. А. Маслова // Ученые записки ТНУ им. В. И. Вернадского. 2004. Т. 17, \mathbb{N} 1. С. 121—127.
- 575. Маслова, В. А. Homo lingualis в культуре : монография / В. А. Маслова. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2004. 214 с.
- 576. Николаенко, С. В. Лингвометодические особенности применения когнитивной теории в развитии творческих способностей / С. В. Николаенко // Разноуровневые характеристики лексических единиц : сб. науч. ст. по материалам докл. и сообщ. конф., Смоленск, 30-31 марта 2004 г. Смоленск : Смядынь, 2004. С. 106–109.
- 577. Николаенко, С. В. Формирование лингвокультурологической компетенции при обучении русскому языку в школе и вузе / С. В. Николаенко // Многоуровневая система подготовки филологов: организация содержания и новые технологии обучения : материалы Междунар. науч. конф., Минск, 16-17 октября 2003 г. Минск : БГУ, 2004. С. 154–159.

- 578. Ануфриева, С. С. Средства и приемы создания подтекста в прозе 90-х годов XX века : дис... канд. филол. наук : 10.02.19 / С. С. Ануфриева. Минск : БГУ, 1998. 120 с.
- 579. Воробьева, О. И. Риторические приемы рекламы в газетах Республики Беларусь / О. И. Воробьева // Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя П. М. Машэрава. 2003. № 2 (28). С. 78–82.
- 580. Воробьева, О. И. Слоган как фактор рекламного воздействия / О. И. Воробьева // Беларуска-руска-польскае супастаўляльнае мовазнаўства і літаратуразнаўства : матэрыялы VI міжнар. навук. канф., Віцебск, 15-17 мая 2003 г. Віцебск : ВДУ імя П. М. Машэрава, 2003. С. 123—124.
- 581. Данич, О. В. Домашнее образование: состояние и перспективы / О. В. Данич, С. Ю. Девятых // Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя П. М. Машэрава. 2003. № 1 (27). С. 42–45.
- 582. Данич, О. В. Отображение категории эмотивности в русских и белорусских идиомах поведения / О. В. Данич // Шестые Поливановские чтения : сб. ст. по материалам докл. и сообщ., Смоленск, 20-21 мая 2003 г. Смоленск : Смол. гос. пед. ун-т, 2003. С. 79–83.
- 583. Крицкая, Н. В. Марина Цветаева в Польше и Беларуси / Н. В. Крицкая // Беларуска-руска-польскае супастаўляльнае мовазнаўства, літаратуразнаўства, культуралогія : матэрыялы VI міжнар. навук. канф., Віцебск, 15-17 мая 2003 г. Віцебск : ВДУ імя П. М. Машэрава, 2003. С. 193—194.
- 584. Крицкая, Н. В. Поэтика женского образа в поэме М. Цветаевой «На Красном Коне» / Н. В. Крицкая // Текст в лингвистической теории и в методике преподавания филологических дисциплин : материалы II Междунар. науч. конф., Мозырь, 26-27 марта 2003 г. : в 2 ч. Мозырь : МГПУ им. И. П. Шамякина, 2003. Ч. 2. С. 69—71.

- 585. Крицкая, Н. В. Специфика языковых средств в поэме М. Цветаевой «Молодец» / Н. В. Крицкая // Марина Цветаева: эпоха, культура, судьба: сб. докл. X цветаевской междунар. науч.-темат. конф., Москва, 9-11 октября 2002 г. Москва: Дом-музей Марины Цветаевой, 2003. С. 358–364.
- 586. Лапушинская, Н. О. Семантический анализ фразеологизмов с компонентом «голова» в восточнославянских и западногерманских языках / Н. О. Лапушинская // Беларуска-руска-польскае супастаўляльнае мовазнаўства, літаратуразнаўства, культуралогія : матэрыялы VI міжнар. навук. канф., Віцебск, 15-17 мая 2003 г. Віцебск : ВДУ імя П. М. Машэрава, 2003. С. 74—76.
- 587. Маслова, В. А. Внешность человека сквозь призму языка: гендерный аспект / В. А. Маслова // Женщина. Образование. Демократия : материалы 5 Междунар. междисциплинарной науч.-практ. конф., Минск, 6-7 декабря 2002 г. Минск : Энвила, 2003. С. 341–343.
- 588. Маслова, В. А. Е. Д. Поливанов и поэтический язык / В. А. Маслова // Шестые Поливановские чтения : сб. ст. по материалам докл. и сообщ., Смоленск, 20-21 мая 2003 г. Смоленск : Смол. гос. пед. ун-т, 2003. Ч. 1. С. 16–18.
- 589. Маслова, В. А. Лингвокультурологические особенности обучения русскому языку / В. А. Маслова // Проблема преподавания и изучения русского языка в школе и вузе: сб. науч. тр. Нежин: Научная книга, 2003. С. 122–126.
- 590. Маслова, В. А. Лингвокультурология и поэтический текст / В. А. Маслова // Язык и культура. -2003. Вып. 3. С. 28—35.
- 591. Маслова, В. А. М. Цветаева как поэт культуры: концепт кружения в поэзии и культуре / В. А. Маслова // Марина Цветаева. Эпоха. Культура. Судьба: сб. докл. X цветаевской междунар. науч.-темат. конф., Москва, 9-11 октября 2002 г. Москва: Дом-музей Марины Цветаевой, 2003. С. 493—504.
- 592. Маслова, В. А. Об индивидуальном поэтическом стиле М. Цветаевой / В. А. Маслова // Русский язык в центре Европы. 2003. № 6. С. 31–43.
- 593. Маслова, В. А. Поэтика раннего творчества М. Цветаевой / В. А. Маслова // Matice srpske za slavistiku : zbornik. Novi Sad : Matica, 2003. Т. 64. S. 59–66.
- 594. Маслова, В. А. Слово серебро, молчание золото: поэтика молчания / В. А. Маслова // Беларуска-руска-польскае супастаўляльнае мовазнаўства, літаратуразнаўства, культуралогія : матэрыялы VI міжнар. навук. канф., Віцебск, 15-17 мая 2003 г. Віцебск : ВДУ імя П. М. Машэрава, 2003. С. 143–145.
- 595. Маслова, В. А. Слово и молчание: коммуникативный аспект / В. А. Маслова // Коммуникативные стратегии : материалы докл. Междунар. науч. конф., Минск, 28-29 мая 2003 г. Минск : МГЛУ, 2003. С. 19–24.
- 596. Маслова, В. А. Универсальное и национальное в языковой картине мира / В. А. Маслова // Русский язык в центре Европы. 2003. № 8. С. 6–11.

- 597. Маслова, В. А. Филологический анализ поэтического текста / В. А. Маслова // Текст в лингвистической теории и в методике преподавания лингвистических дисциплин : материалы II Междунар. науч. конф., Мозырь, 26-27 марта 2003 г. Мозырь : МГПУ им. И. П. Шамякина, 2003. Ч. 2. С. 75–79.
- 598. Николаенко, С. В. Контрастивное изучение фразеологических единиц восточнославянских языков: лингвометодический аспект / С. В. Николаенко // Проблеми зіставної семантики : зб. навук. ст. Кіив : Видавничий центр КНЛУ, 2003. С. 446—450.
- 599. Николаенко, С. В. Национально-культурные традиции педагогического общения в преподавании славянских языков / С. В. Николаенко // Беларуска-руска-польскае супастаўляльнае мовазнаўства, літаратуразнаўства, культуралогія : матэрыялы VI міжнар. навук. канф., Віцебск, 15-17 мая 2003 г. Віцебск : ВДУ імя П. М. Машэрава, 2003. С. 107—108.
- 600. Николаенко, С. В. Прецедентные имена Белорусского Поозерья на уроках русского языка / С. В. Николаенко // Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя П. М. Машэрава. 2003. № 1 (27). С. 85–89.
- 601. Николаенко, С. В. Формирование социальной языковой личности при создании текстов-характеристик / С. В. Николаенко // Шестые Поливановские чтения: сб. ст. по материалам докл. и сообщ., Смоленск, 20-21 мая 2003 г. Смоленск: Смол. гос. пед. ун-т, 2003. С. 234—238.
- 602. Оксенчук, А. Е. Семиотика телесного: обретение тела в костюме / А. Е. Оксенчук // История и культура Европы в контексте становления и развития региональных цивилизаций и культур: актуальные проблемы из исторического прошлого и современности: материалы междунар. научтеорет. конф., Витебск, 30-31 октября 2003 г. Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2003. С. 336–337.
- 603. Оксенчук, А. Е. Эмпирическое обыденное сознание и языковая картина мира / А. Е. Оксенчук // Ученые записки УО «ВГУ имени П. М. Машерова». -2003.-T.2.-C.120-134.

- 604. Воробьева, О. И. Неологизмы в рекламе белорусских газет / О. И. Воробьева // Разноуровневые характеристики лексических единиц : сб. науч. ст. по материалам докл. и сообщ. конф., Смоленск, 16-17 апреля 2002 г. Смоленск : Смядынь, 2002. С. 44–47.
- 605. Крицкая, Н. В. Любовь в поэмах М. Цветаевой: гендерный аспект / Н. В. Крицкая // Гендер и проблемы коммуникативного поведения : сб. материалов I междунар. науч. конф., Новополоцк, 28-29 ноября 2002 г. Новополоцк : ПГУ, 2002. С. 111–112.
- 606. Крицкая, Н. В. Специфика языковых средств поэмы М. Цветаевой «На красном коне» / Н. В. Крицкая // Разноуровневые характеристики

- лексических единиц: сб. науч. ст. по материалам докл. и сообщ., Смоленск, 16-17 апреля 2002 г. Смоленск: Смядынь, 2002. С. 288–293.
- 607. Маслова, В. А. Ассоциативный портрет женщины разного возраста, обусловленный гендерной ролью / В. А. Маслова // Женщина. Образование. Демократия: материалы IV Междунар. междисциплинарной науч.-практ. конф., Минск, 7-8 декабря 2001 г. Минск: ЭНВИЛА-М, 2002. С. 102–103.
- 608. Маслова, В. А. Концептосфера цвета в поэтической картине мира М. Цветаевой / В. А. Маслова // Век и вечность. Марина Цветаева и поэты XX века: сб. науч. работ. Череповец: ЧГУ, 2002. Вып. 1. С. 27–44.
- 609. Маслова, В. А. Молчание как элемент лингвистики и философии / В. А. Маслова // Разноуровневые характеристики лексических единиц : сб. науч. ст. по материалам докл. и сообщ. конф., Смоленск, 16-17 апреля 2002 г. Смоленск : Смядынь, 2002. С. 329–332.
- 610. Маслова, В. А. Образ красавицы в языке, культуре, ментальности / В. А. Маслова // Гендер и проблемы коммуникативного поведения : материалы I Междунар. науч. конф., Новополоцк, 28-29 ноября 2002 г. Новополоцк : ПГУ, 2002. С. 17–19.
- 611. Маслова, В. А. Основа адекватного перевода художественного текста в аспекте культуры / В. А. Маслова // Ученые записки ТНУ им. В. И. Вернадского. 2002. Т. 15 (54). С. 271–275.
- 612. Маслова, В. А. Сущность символа в науках о человеке: понятие «символ» в лингвистике / В. А. Маслова // Человек в окружающем мире: философский, культурологический и теологический аспекты : материалы Междунар. науч. семинара, Витебск, 23 мая 2002 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2002. С. 51–57.
- 613. Маслова, В. А. Феномен молчания: коммуникативные аспекты / В. А. Маслова // Форма, значение и функции единиц языка и речи : материалы докл. Междунар. науч. конф., Минск, 16-17 мая 2002 г. Минск : МГЛУ, 2002. Ч. 1. С. 47–48.
- 614. Маслова, В. А. Художественный текст в аспекте культуры / В. А. Маслова // Межкультурные коммуникации: реалии и перспективы : сб. докл. Междунар. науч. конф., Алушта, 27-31 мая 2002 г. Москва : РУДН, 2002. С. 39–46.
- 615. Николаенко, С. В. Отражение в языке возможных миров функциональносемантического поля «внешность» (на материале повести И. С. Тургенева «Муму») / С. В. Николаенко // Разноуровневые характеристики лексических единиц: сб. науч. ст. – Смоленск: Смядынь, 2002. – С. 7–11.
- 616. Оксенчук, А. Е. Концепт «дурак» в русской языковой картине мира / А. Е. Оксенчук // Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя П. М. Машэрава. 2002. № 4 (26). С. 63–67.

- 617. Адамович, И. А. Текст товарного знака как средство развития образного мышления у детей / И. А. Адамович, А. Е. Оксенчук // Мир искусства и дети: проблемы художественной педагогики : материалы ІІ Междунар. науч.-практ. конф., Витебск, 15-16 мая 2001 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2001. С. 95–97.
- 618. Белорусское Поозерье: язык и духовная культура: монография / А. М. Мезенко, В. А. Маслова [и др.]. Минск: Беларуская навука, 2001. 214 с.
- 619. Воробьева, О. И. Графическое оформление рекламы как прием усиления ее воздействия / О. И. Воробьева // Разноуровневые характеристики лексических единиц: сб. науч. тр. по материалам докл. и сообщ. конф., Смоленск, 19-20 июня 2001 г.: в 2 ч. Смоленск: Смол. гос. пед. ун-т, 2001. Ч. 1: Лексика и фразеология. Терминология. С. 87—92.
- 620. Воробьева, О. И. Реклама как текст: прагматический и экспрессивный аспекты / О. И. Воробьева // Текст в лингвистической теории и в методике преподавания лингвистических дисциплин : материалы междунар. науч. конф., Мозырь,11-12 апреля 2001 г. : в 2 ч. Мозырь : Мозыр. гос. пед. ин-т им. Н. К. Крупской, 2001. Ч. 1. С. 194—197.
- 621. Данич, О. В. Оценочный макрокомпонент семантической структуры идиом поведения / О. В. Данич // II Славистические чтения памяти профессора П. А. Дмитриева и профессора Г. И. Сафронова : материалы междунар. науч. конф., Санкт-Петербург, 12-14 сентября 2000 г. Санкт-Петербург : СпбГУ, 2001. С. 45–46.
- 622. Маслова, В. А. Вербализованное творческое «Я» М. Цветаевой (по сборнику «Лебединый стан») / В. А. Маслова // Марина Цветаева: личные и творческие встречи, переводы ее сочинений : сб. докл. Восьмой цветаевской междунар. науч.-темат. конф., Москва, 9-13 октября 2000 г. Москва : Дом-музей М. Цветаевой, 2001. С. 33–40.
- 623. Маслова, В. А. Гендерная лингвистика: миф и реальность / В. А. Маслова // Женщина. Образование. Демократия : материалы 3-й Междунар. междисциплинар. науч.-практ. конф., Минск, 8-9 декабря 2000 г. Минск : ЭНВИЛА-М, 2001. С. 323–327.
- 624. Маслова, В. А. Концепты русской культуры и русская ментальность / В. А. Маслова // Языковое разнообразие как фактор межкультурного взаимопонимания и демократической стабильности : материалы Междунар. науч. конф., Минск, 4-5 декабря 2001 г. Минск : МГЛУ, 2001. С. 127—128.
- 625. Маслова, В. А. Лингвокультурный анализ восточнославянской фразеологии / В. А. Маслова // Славянская фразеология в ареальном, историческом и этнокультурном аспектах : материалы Междунар. науч. конф., Гомель, 23-24 ноября 2001 г. Гомель : [б. и.], 2001. С. 136–139.
- 626. Маслова, В. А. Лингвокультурология : учеб. пособие для студентов вузов / В. А. Маслова. Москва : Академия, 2001. 208 с.
- 627. Маслова, В. А. Лингвокультурология как смежная с этнолингвистикой и другими гуманитарными науками область знания / В. А. Маслова // Язык и

- культура. Проблемы современной этнолингвистики : материалы Междунар. науч. конф., Минск, 2-4 ноября 2000 г. Минск : МГЛУ, 2001. С. 10–11.
- 628. Маслова, В. А. Онтологические аспекты экспрессивности текста / В. А. Маслова // Принципы и методы исследования филологии: конец XX века : сб. ст. науч.-метод. семинара «Textus». Санкт-Петербург : [б. и.] ; Ставрополь : СГУ, 2001. Вып. 6. С. 285—287.
- 629. Маслова, В. А. Филологический анализ текста, его связь с культурой / В. А. Маслова // Текст в лингвистической теории и в методике преподавания лингвистических дисциплин : материалы междунар. науч. конф., Мозырь,11-12 апреля 2001 г. : в 2 ч. Мозырь : Мозыр. гос. пед. ин-т им. Н. К. Крупской, 2001. Ч. 1. С. 35—38.
- 630. Маслова, В. А. Язык и миф / В. А. Маслова // Z badan` nad wspo`lczesnymi je, zykami wschodnioslowian`skimi i polskim. Zelona Gora, 2001. S. 51–56.
- 631. Оксенчук, А. Е. Приемы семантизации экспонентов знаков художественных текстов искусства начала XX века / А. Е. Оксенчук // Мир искусства и дети: проблемы художественной педагогики : материалы II Междунар. науч.-практ. конф., Витебск, 15-16 мая 2001 г. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2001. С. 93–95.

- 632. Воробьева, О. И. Аббревиатура в рекламе как семантически полноценное и полнозначное слово / О. И. Воробьева // От слова к тексту: материалы докл. междунар. науч. конф., Минск, 13-14 ноября 2000 г.: в 2 ч. Минск: МГЛУ, 2000. Ч. 2. С. 149—151.
- 633. Воробьева, О. И. Пути развития рекламного текста газет г. Витебска / О. И. Воробьева // Беларуска-руска-польскае супастаўляльнае мовазнаўства, літаратуразнаўства, культуралогія : матэрыялы V Міжнар. навук. канф., Віцебск, 25-27 мая 2000 г. Віцебск : ВДУ імя П. М. Машэрава, 2000. С. 24—26.
- 634. Данич, О. В. К вопросу об информативности идиом, обозначающих поведение / О. В. Данич // От слова к тексту : материалы докл. Междунар. науч. конф., Минск, 13-14 ноября 2000 г. Минск : МГЛУ, 2000.
- 635. Данич, О. В. Культурно-национальные особенности речевого поведения русских и белорусов в зеркале фразеологии / О. В. Данич // Язык и социум : материалы III Междунар. науч. конф., Минск, 4-5 декабря 1998 г. Минск : РИВШ, 2000. С. 174—176.
- 636. Данич, О. В. Лингвокультурологический анализ русских и белорусских фразеологизмов со значением поведения / О. В. Данич // Беларуска-руска-польскае супастаўляльнае мовазнаўства, літаратуразнаўства, культуралогія : матэрыялы V міжнар. навук. канф., Віцебск, 25-27 мая 2000 г. Віцебск : ВДУ імя П. М. Машэрава, 2000. С. 39—41.
- 637. Данич, О. В. Сфера поведения человека в русской и белорусской мифологии / О. В. Данич // Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя П. М. Машэрава. 2000. № 2 (16). С. 44–48.

- 638. Маслова, В. А. Архетипичность символа в мире поэзии / В. А. Маслова // Мова ў святле класічнай спадчыны і сучасных парадыгм : тэз. дакл. Карскіх чытанняў, Гродна, 14-17 снежня 2000 г. Гродна : ГрДУ, 2000. С. 93–96.
- 639. Маслова, В. А. Ассоциативный тезаурус белорусов / В. А. Маслова // Языковое сознание. Содержание и функционирование : материалы XIII Междунар. симп. по психолингвистике и теории коммуникации, Москва, 1-3 июля 2000 г. Москва : Советский писатель, 2000. С. 152–153.
- 640. Маслова, В. А. Гендер и современная лингвистика / В. А. Маслова // Беларусь и Европа: взаимодействие культур (история, уроки, опыт, современность): материалы междунар. науч.-практ. конф., Витебск, 30 ноября-1 декабря 2000 г. Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2000. С. 93–96.
- 641. Маслова, В. А. К вопросу о мужском и женском языках и вербальном поведении мужчины и женщины / В. А. Маслова // Женщина. Образование. Демократия: материалы II Междунар. междисциплинарн. науч.-практ. конф., Минск, 3-4 декабря 1999 г. Минск: ЭНВИЛА-М, 2000. С. 102–104.
- 642. Маслова, В. А. Концептуальная метафора как зеркало социокультурных процессов в 90-е гг. XX века / В. А. Маслова // Русский язык в изменяющемся мире: материалы Междунар. науч. конф., Минск, 30-31 марта 1999 г. Минск: БГУ, 2000. С. 98–102.
- 643. Маслова, В. А. Лингвокультурный анализ поэтического текста / В. А. Маслова // Русский язык и культура (изучение и преподавание) : материалы Междунар. конф., Москва, 28-30 ноября 2000 г. Москва : РУДН, 2000. С. 4–5.
- 644. Маслова, В. А. Лингвокультурология: история и теория / В. А. Маслова // Русский язык в центре Европы. -2000. -№ 3. С. 7-14.
- 645. Маслова, В. А. Символ в философии языка и русской поэзии / В. А. Маслова // Риторика Лингвистика : сб. ст. Смоленск : Смол. гос. пед. унт, 2000. Вып. 2. С. 5–19.
- 646. Маслова, В. А. Славянские символы: национально-культурное и универсальное в них / В. А. Маслова // Беларуска-руска-польскае супастаўляльнае мовазнаўства, літаратуразнаўства, культуралогія : матэрыялы V Міжнар. навук. канф., Віцебск, 25-27 мая 2000 г. Віцебск : ВДУ імя П. М. Машэрава, 2000. С. 157—158.
- 647. Маслова, В. А. Текст в коммуникативной деятельности / В. А. Маслова // «Slowa, slova, slova»... w komunicacji jezykowej. Gdansk : Lewicki R., 2000. S. 36–43.
- 648. Маслова, В. А. Филологический анализ художественного текста: учеб. пособие / В. А. Маслова. Минск: Універсітэцкае, 2000. 173 с.
- 649. Маслова, В. А. Фонетические особенности поэтического текста в свете учения Е. Д. Поливанова / В. А. Маслова // Пятые Поливановские чтения : сб. науч. ст., Смоленск, 16-18 мая 2000 г. Смоленск : Смол. гос. пед. ун-т, 2000. Т. 4. С. 56–58.

- 650. Маслова, В. А. Художественный текст и семантика вертикального контекста / В. А. Маслова // От слова к тексту : материалы докл. Междунар. науч. конф., Минск, 13-14 ноября 2000 г. Минск : МГЛУ, 2000. Ч. 3. С. 27–29.
- 651. Николаенко, С. В. Специфика лингвистического анализа художественного текста в свете современных технологических исследований / С. В. Николаенко // Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя П. М. Машэрава. 2000. № 2 (16). С. 31—33.
- 652. Николаенко, С. В. Характеристика образов героев как элемент комплексного лингвистического анализа / С. В. Николаенко // Пятые Поливановские чтения : сб. науч. ст. Смоленск : Смол. гос. пед. ун-т, 2000. С. 158–164.
- 653. Оксенчук, А. Е. Особенности сверхфразовой и лексической организации текста рассказа В. Набокова «Рождество» / А. Е. Оксенчук // Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя П. М. Машэрава. 2000. № 2 (16). С. 38—44.
- 654. Оксенчук, А. Е. Своеобразие формирования конструкта женственности в европейском костюме XX века (опыт гендерного анализа) / А. Е. Оксенчук // Беларусь и Европа: взаимодействие культур (история, уроки, опыт, современность): материалы междунар. науч.-практ. конф. Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2000. С. 63–65.

- 655. Воробьева, О. И. Лексические особенности рекламы в витебских газетах / О. И. Воробьева // Разноуровневые характеристики лексических единиц : сб. науч. тр. Смоленск : Смол. гос. пед. ун-т, 1999. Ч. 4. Слово в тексте. С. 60–63.
- 656. Воробьева, О. И. Реклама как текст культуры / О. И. Воробьева // Ментальные основы и приоритетные направления развития общенациональной культуры Республики Беларусь : материалы конф. Бобруйск : Бобруйский филиал БГЭУ, 1999. С. 62–63.
- 657. Маслова, В. А. Культура и язык. Проблемы взаимодействия / В. А. Маслова // Ментальные основы и приоритетные направления развития общенациональной культуры Республики Беларусь : материалы конф. Бобруйск : Бобруйский филиал БГЭУ, 1999. С. 20–22.
- 658. Маслова, В. А. Метафора как способ создания языковой картины мира (90-е годы XX века) / В. А. Маслова // Проблемы взаимодействия языков и культур в посткоммунистических странах Центральной и Восточной Европы : сб. докл. Киев : Рідна мова, 1999. С. 67–71.
- 659. Маслова, В. А. Образ человека в наивной картине мира (на материале ассоциативного словаря) / В. А. Маслова // Национально-культурный компонент в тексте и языке : материалы II Междунар. конф., Минск, 7-8 апреля 1999 г. Минск : БГУ, 1999. Ч. 1. С. 16–19.

- 660. Маслова, В. А. Поэтический текст как объект филологического анализа : монография / В. А. Маслова. Минск : [б. и.], 1999. 208 с.
- 661. Маслова, В. А. Поэтическое слово как средство эстетической коммуникации / В. А. Маслова // Разноуровневые характеристики лексических единиц: сб. науч. ст. Смоленск: Смол. гос. пед. ун-т, 1999. Ч. 1. С. 3–7.
- 662. Маслова, В. А. Связь мифа и языка / В. А. Маслова // Фразеология в контексте культуры. Москва : Языки русской культуры, 1999. С. 159–163.
- 663. Маслова, В. А. «Туча» А. С. Пушкина. Принципы и этапы анализа стихотворения / В. А. Маслова // Пушкин и современность: к 200-летию со дня рождения поэта: материалы междунар. конф. Москва: РУДН, 1999. С. 122–124.
- 664. Маслова, В. А. Филологический анализ поэтического текста: монография / В. А. Маслова. Минск: БРФФИ, 1999. 208 с.
- 665. Маслова, В. А. Художественный текст как социально-психологический феномен и его семантика / В. А. Маслова // Текст: Узоры ковра : сб. ст. науч.-метод. семинара «Техtus». Санкт-Петербург : [б. и.] ; Ставрополь : СГУ, 1999. Вып. 4, ч. 1. С. 128—133.
- 666. Николаенко, С. В. О методике контекстного анализа лексем в художественном тексте / С. В. Николаенко // Разноуровневые характеристики лексических единиц : сб. науч. ст. Смоленск : Смол. гос. пед. ун-т, 1999. С. 56–59.
- 667. Оксенчук, А. Е. О конвенциональных значениях лексемы время / А. Е. Оксенчук // Разноуровневые характеристики лексических единиц : сб. науч. тр. по материалам докл. и сообщ. конф. Смоленск : Смол. гос. пед. ун-т, 1999. Ч. 2 : Лексикология. Словообразование. Фразеология. С. 175–177.

- 668. Данич, О. В. Внутренняя форма идиом как отражение культурнонациональной специфики языка / О. В. Данич // Язык и социум : материалы II Междунар. науч. конф., Минск, 5-6 декабря 1996 г. Минск : БГУ, 1998. Ч. 2. С. 25–29.
- 669. Данич, О. В. К вопросу о специфике культурно-национально маркированных идиом / О. В. Данич // Четвертые Поливановские чтения : сб. ст. по материалам докл. и сообщ., Смоленск, 19-20 мая 1998 г. Смоленск : Смол. гос. пед. ун-т, 1998. С. 48–49.
- 670. Данич, О. В. Лингвистический аспект культурно-национальной специфики поведения (на материале русской и белорусской фразеологии): дис... канд. филол. наук: 10.01.02 русский язык / О. В. Данич. Минск, 1998. 120 с.
- 671. Данич, О. В. О корреляции образного основания идиом явлениями национальной культуры / О. В. Данич // Актуальные проблемы исследования языка и речи : материалы междунар. науч. конф. молодых

- ученых, Минск, 3-5 ноября 1998 г. Минск : БГПУ, 1998.
- 672. Данич, О. В. Явления культуры как источники формирования идиом поведения / О. В. Данич // Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя П. М. Машэрава. 1998. № 1 (7). С. 48—52.
- 673. Маслова, В. А. Комическое как прием создания экспрессивности / В. А. Маслова // Bialostocki przeglad kresowy. Bialoystock, 1998. Т. IV. S. 89–101.
- 674. Маслова, В. А. Ролевые игры как фрагмент речевого поведения и художественный текст / В. А. Маслова // Материалы II Международной научной конференции, Минск, 5-6 декабря 1996 г. Минск : БГУ, 1998. Ч. 2. С. 75–82.
- 675. Маслова, В. Связь мифа и языка / В. Маслова // Антропоцентричний підхід у дослідженні мови : материалы VII міжнар. Карскіх читань, Ніжин, 13-14 травня 1998 року. Ніжин ; Гродна : Наука-сервіс, 1998. С. 62–63.
- 676. Маслова, В. А. Социолингвистическая теория Е. Д. Поливанова и современная лингвистика текста / В. А. Маслова // Четвертые Поливановские чтения : сб. ст., Смоленск, 19-20 мая 1998 г. Смоленск, 1998. Ч. 4. С. 3—8.
- 677. Оксенчук, А. Е. О роли соматической фразеологии в репрезентации эталонов и стериотипов наивной картины мира / А. Е. Оксенчук // Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя П. М. Машэрава. 1998. № 1 (7). С. 52—55.
- 678. Оксенчук, А. Е. Образ человека в русской языковой картине мира (на материале соматической фразеологии) : дис. ... канд. филол. наук : 10.02.02 : защищена 19.01.1998 : утв. 12.05.1999 / А. Е. Оксенчук. Минск, 1998. 138 с.
- 679. Оксенчук, А. Е. Универсальное и оригинальное в смысловой структуре славянских идиом (на материале русского и украинского языков) / А. Е. Оксенчук // Язык и социум: материалы II Междунар. науч. конф., Минск, 5-6 декабря 1996 г. Минск: БГУ, 1998. Ч. 2. С. 47–48.

- 680. Данич, О. В. Культурно-национальная специфика славянских идиом, образующих концепт «обман» / О. В. Данич // Беларуска-руска-польскае супастаўляльнае мовазнаўства і літаратуразнаўства : матэрыялы IV Міжнар. навук. канф., Віцебск, 22-24 красавіка 1997 г. Віцебск : ВДУ імя П. М. Машэрава, 1997. Ч. 1. С. 159—162.
- 681. Данич, О. В. Менталитет русских и белорусов в поведении / О. В. Данич // Когнитивная лингвистика конца XX века : материалы Междунар. науч. конф., Минск, 7-8 октября 1997 г. Минск : МГЛУ, 1997. Ч. 2. С. 66–71.
- 682. Данич, О. В. Функционирование идиом поведения в тексте / О. В. Данич // Література та культура Полісся. Нежин : НДУ ім. М. Гоголя, 1997. Вип. 9. С. 26—29.

- 683. Маслава, В. А. Адбіткі міфаў розных народаў у мове беларусаў / В. А. Маслава // Беларусь паміж Усходам і Захадам: праблемы міжнацыянальнага, міжрэлігійнага і міжкультурнага ўзаемадзеяння, дыялогу і сінтэзу : матэрыялы ІІ Міжнар. кангр. беларусістаў. Мінск : ННАЦ, 1997. Ч. 2. С. 161—166.
- 684. Маслова, В. А. Анализ стихотворения С. Есенина «О красном вечере задумалась дорога...» / В. А. Маслова // Русский язык и литература. 1997. N 7. С. 120—125.
- 685. Маслова, В. А. Введение в лингвокультурологию : учеб. пособие / В. А. Маслова. Москва : Наследие, 1997. 207 с.
- 686. Маслова, В. А. Лингвистический анализ экспрессивности художественного текста: учеб. пособие для студентов вузов / В. А. Маслова. Минск: Вышэйшая школа, 1997. 156 с.
- 687. Маслова, В. А. О роли этнокультурных факторов в формировании семантики славянской фразеологии / В. А. Маслова // Беларуска-руска-польскае супастаўляльнае мовазнаўства і літаратуразнаўства : матэрыялы IV Міжнар. навук. канф., Віцебск, 22-24 красавіка 1997 г. Віцебск : ВДУ імя П. М. Машэрава, 1997. Ч. 2. С. 323—327.
- 688. Маслова, В. А. Об одном приеме создания художественной выразительности у Ф. Богушевича / В. А. Маслова // Література та культура Полісся. Нежин : НДУ ім. М. Гоголя, 1997. Вып. 9. С. 122–124.
- 689. Маслова, В. А. Преданья «старины глубокой» в зеркале языка / В. А. Маслова. Минск : Пейто, 1997. 128 с.
- 690. Маслова, В. А. Сравнение-стереотип как фрагмент образа мира и его национальная специфика / В. А. Маслова // Языковое сознание и образ мира : докл. XII Междунар. симп. по психолингвистике и теории коммуникации, Москва, 2-4 июня 1997 г. Москва : Моск. гос. лингвист. ун-т, 1997. С. 101—102.
- 691. Маслова, В. А. Языковая картина мира и культура / В. А. Маслова // Когнитивная лингвистика конца XX века : материалы Междунар. науч. конф., Минск, 7-8 октября 1997 г. Минск : МГЛУ, 1997. Ч. 1. С. 59–64.
- 692. Оксенчук, А. Е. О роли символьного значения компонента голова при выявлении культурно-национальной специфики славянских идиом / А. Е. Оксенчук // Беларуска-руска-польскае супастаўляльнае мовазнаўства і літаратуразнаўства : матэрыялы IV Міжнар. навук. канф., Віцебск, 22-24 красавіка 1997 г. Віцебск : ВДУ імя П М. Машэрава, 1997. Ч. 3. С. 367—369.
- 693. Оксенчук, А. Е. Роль соматических идиом в формировании языковой картины мира / А. Е. Оксенчук // Когнитивная лингвистика конца XX века: материалы Междунар. науч. конф., Минск, 7-8 октября 1997 г. Минск: МГЛУ, 1997. Ч. 1. С. 162–167.

694. Данич, О. В. Некоторые особенности влияния языка на становление поведенческого менталитета нации / О. В. Данич // Некоторые вопросы

- обучения и воспитания : сб. ст. Витебск : Витебский государственный университет, 1996. С. 131–133.
- 695. Данич, О. В. Эмотивный макрокомпонент семантики идиом поведения / О. В. Данич // Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта. 1996. № 2 (2). С. 79—84.
- 696. Маслова, В. А. Е. Ф. Карский о поэтическом наследии Пушкина / В. А. Маслова // Я. Карскі і сучаснае мовазнаўства (да 135-х угодкаў з дня нараджэння): матэрыялы 6-х навук. чытанняў, Гродна, 25-26 студзеня 1996 г. Гродна: ГрДУ, 1996. Ч. 1. С. 20–24.
- 697. Маслова, В. А. Миф и язык / В. А. Маслова // Материалы Международного научного семинара, посвященного памяти О. В. Озаровского, Могилев, 27-28 февраля 1996 г. Могилев, 1996. С. 28—29.
- 698. Маслава, В. А. Міф і яго адлюстраванне ў семантыцы фразеалагічных адзінак / В. А. Маслава // Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта. Сер. 4, Філалогія. Журналістыка. Педагогіка. Псіхалогія. 1996. № 2. С. 65—68.
- 699. Маслова, В. А. Мифологический компонент в семантике фразеологизмов / В. А. Маслова // Славянские народы и их культура в современном мире : материалы Междунар. науч. конф. Гомель, 1996. С. 201–208.
- 700. Маслова, В. А. Природа глазами русских и белорусов / В. А. Маслова // Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта. 1996. № 1. С. 71—75.
- 701. Оксенчук, А. Е. Следы древних мифов о душе в русской фразеологии / А. Е. Оксенчук // Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта. 1996. № 2 (2). С. 84—89.

- 702. Маслава, В. А. Жанчына ў моўнай карціне свету беларусаў і амерыканцаў / В. А. Маслава // Беларусіка = Albaruthenica. 5 : Культура беларускага замежжа. Беларуска-амеріканскія гістарычна-культурныя ўзаемадачыненні. Мінск : Навука і тэхніка, 1995. С. 299—302.
- 703. Маслова, В. А. Некоторые онтологические аспекты эмотивности текста / В. А. Маслова // Язык и эмоции : сб. науч. тр. Волгоград : Перемена, 1995. С. 184–191.

1994

- 704. Маслава, В. А. Прынцыпы даследавання праблемы мовы і культуры / В. А. Маслава // Беларуска-руска-польскае супастаўляльнае мовазнаўства і літаратуразнаўства : зб. матэрыялаў Трэцяй Міжнар. навук. канф., Віцебск, 5-7 снежня 1994 г. Віцебск : Віцебскі педінстытут, 1994. Т. 2. С. 35—37.
- 705. Оксенчук, А. Е. К вопросу о национальной коннотации фразеологизмов (на материале белорусский язык русский язык) / А. Е. Оксенчук // Беларуска-руска-польскае супастаўляльнае мовазнаўства і літаратуразнаўства : зб. матэрыялаў Трэцяй Міжнар. навук. канф., Віцебск, 5-7 снежня 1994 г. Віцебск : Віцебскі педінстытут, 1994. Т. 2. С. 70–71.

- 706. Маслава, В. А. Аб некаторых прыемах стварэння экспрэсіўнасці мастацкага тэксту / В. А. Маслава // Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта. Сер. 4, Філалогія. Журналістыка. Педагогіка. Псіхалогія. 1993. № 1. С. 63—64.
- 707. Маслава, В. А. Жанчына ў моўнай карціне свету беларусаў і амерыканцаў / В. А. Маслава // Беларусіка = Albaruthenica : матэрыялы Міжнар. кангр. беларусістаў, Мінск, 25-27 мая 1991 г. Мінск : Навука і тэхніка, 1993. С. 299–302.
- 708. Маслова, В. А. Онтологические аспекты экспрессивности художественного текста / В. А. Маслова // Выразительность художественного и публицистического текста: науч. конф., Ростов-на-Дону, 26-30 сентября 1993 г.: в 3 ч. Ростов-на-Дону, 1993. Ч. 1. С. 16–18.
- 709. Телия, В. Н. Женщина в языковой картине мира русских, белорусов, поляков, англичан / В. Н. Телия, В. А. Маслова, В. И. Шахновский // Беларуска-руска-польскае супастаўляльнае мовазнаўства : матэрыялы Другой Міжнар. навук. канф., Віцебск, 5-6 лютага 1993 г. Віцебск : Віцебскі педінстытут, 1993. С. 131—134.

1992

- 710. Маслова, В. А. Онтологические и психолингвистические аспекты экспрессивности текста: дис. ... д-ра филол. наук: 10.02.19 / В. А. Маслова. Минск, 1992. 425 л.
- 711. Маслова, В. А. Разговор о психолингвистике : для сред. и ст. шк. возраста / В. А. Маслова. Минск : Народная асвета, 1992. 80 с.
- 712. Маслова, В. А. Текст и отраженная в нем культура народа / В. А. Маслова // Язык и культура = Мова і культура : материалы І Междунар. науч. конф. Киев : [б. и.], 1992. С. 82–83.
- 713. Маслова, В. А. Фонетическая мотивированность слова как фактор семантической деривации / В. А. Маслова // Словообразование и номинативная деривация в славянских языках : материалы IV Респ. науч. конф., Гродно, 15-16 сентября 1992 г. Гродно : ГрГУ, 1992. Т. 1. С. 118–120.
- 714. Маслова, В. А. Экспериментальное исследование образности как важнейшего компонента общей экспрессивности текста / В. А. Маслова // Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта імя У. І. Леніна. Сер. 4, Філалогія. Журналістыка. Педагогіка. Псіхалогія. —1992. № 1. С. 36—39.
- 715. Маслова, В. А. Экспрессивное сравнение, его семантика и функции в художественном тексте / В. А. Маслова // Русский язык : межвед. сб. Минск : БГУ, 1992. Вып. 12. С. 89–96.

716. Маслова, В. А. Экспрессивные особенности ранних рассказов Л. Н. Толстого / В. А. Маслова // Язык и стиль Толстого. — Тула : ТГПИ, 1992. — С. 189.

Именной указатель на белорусском и иностранных языках

Арцяменак Г.А. 168

Вінакурава К.С. 334, 359, 360, 399, 400, 401, 431

Даніч А.У. 82

Дзядова А.С. 7, 176

Крыцкая Н.В. 253, 254

Півавар К.С. 7, 21, 22, 23, 52, 53, 54, 114, 115, 116, 163, 169, 176, 196, 197,

198, 199, 200

Маслава В.А. 683, 698, 702, 704, 706, 707

Danich O.V. 55

Maslova V. 55, 168, 249, 526

Shakola A. 250

Именной указатель на русском языке

Абрамова И.Ю. 201

Адамович И.А. 617

Алимпиева Е.В. 178

Ануфриева С.С. 578

Бартош Ю.В. 1, 78, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 170, 171, 172, 297,

332, 333, 358, 397, 398

Бахтикиреева У.М. 109

Береговская Э.М. 553

Береснева А.Н. 175

Бизунова Е.Ф. 177

Брагина Н.Г. 553

Буевич А.А. 173, 201, 298

Вардомацкий Л.М. 357, 618

Василенко Е.А. 292

Верещагин Е.М. 553

Виноградов И.А. 174, 208, 209, 210, 211, 292

Винокурова Е.С. 335

Воробьев Н.Т. 292

Воробьева О.И. 2, 26, 56, 57, 79, 80, 81, 131, 132, 133, 175, 299, 432, 433, 434,

435, 436, 527, 546, 547, 579, 580, 604, 619, 620, 632, 633, 655, 656

Генкин В.М. 357, 618

Глаздовская В.В. 357

Горегляд Е.Н. 357, 618

Горнак В.В. 357, 618

Григорьев А.В. 553

Грушова Л.Д. 175

Гудков Д.Б. 553

Давыдько О.Э. 357

Данич О.В. 3, 4, 5, 6, 27, 28, 33, 35, 58, 133, 134, 251, 281, 361, 402, 437, 438, 439, 440, 470, 471, 528, 529, 548, 581, 582, 621, 634, 635, 636, 637, 668, 669, 670, 671, 672, 680, 681, 682, 694, 695

Девятых С.Ю. 529

Дединкин А.Л. 11

Деревяго А.Н. 357

Дружина Н.Л. 8, 29, 30, 31, 59, 83, 135, 136, 137, 177, 178, 212, 213, 282, 300, 336, 337, 362, 363, 403, 404, 405, 406, 441, 442, 443

Жданова В. 553

Желтухина М.Р. 553

Зимин В.И. 553

Иванов Е.Е. 18

Кабакова С.В. 553

Казакевич О.А. 553

Ковалевская Т.А. 214

Ковшова М.Л. 553

Коледа А.И. 84

Карасик В.И. 61

Красина Е.А. 72

Красных В.В. 61, 553

Крицкая Н.В. 9, 32, 33, 60, 85, 133, 214, 215, 216, 217, 252, 283, 284, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 364, 365, 366, 367, 407, 408, 409, 444, 445, 446, 472, 491, 511, 512, 513, 514, 530, 531, 532, 549, 550, 551, 552, 583, 584, 585, 605, 606

Кунтыш М.Ф. 86

Лавицкий А.А. 29, 72, 88, 104, 110, 138, 139, 179, 180, 181, 182, 201, 255 Лапушинская Н.О. 307, 308, 344, 345, 368, 369, 410, 411, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 492, 493, 494, 495, 515, 516, 533, 534, 535, 554, 555, 586

Левин-Штайнманн А. 553

Левчук З.В. 85

Маслова В.А. 10, 11. 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 84, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 201, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 357, 370, 371, 372, 373, 374,

375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 553, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 618, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 673, 674, 675, 676, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 696, 697, 699, 700, 703, 708, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716

Махамадиева Х.А. 131

Мезенко А.М. 292, 357, 618

Мелерович А.М. 553

Минина Н.Е. 618

Мойсеенок Т.П. 112

Мокиенко В.М. 18

Морозова В.С. 553

Муратова Е.Ю. 182, 190, 201, 357, 618

Никитина Т.П. 553

Николаенко С.В. 51, 73, 112, 161, 201, 244, 276, 277, 278, 293, 318, 327, 328, 357, 352, 379, 391, 392, 426, 427, 428, 429, 468, 469, 488, 576, 577, 598, 599, 600, 601, 615, 651, 652, 666

Никуличева Д.Б. 553

Оксенчук А.Е. 74, 113, 162, 329, 353, 354, 355, 356, 393, 394, 395, 396, 430, 602, 603, 616, 617, 631, 653, 654, 667, 677, 678, 679, 692, 693, 701, 705

Опарина Е.О. 553

Орлова А.П. 292

Пак Сон Гу 553

Панова Л.Г. 553

Парамонова А.Е. 357

Перфильева Н.В. 72

Пивовар Е.С. 10, 24, 117

Пименова М.В. 201

Попов Р.Н. 553

Прищепа И.М. 292

Пучкова В.А. 134

Пушкарёва Н.В. 1, 13

Радюль О.Ю. 357

Русецкий А.В. 292, 618

Рыкин Е.Ю. 201

Синкевич Т.И. 357, 618

Скакун Н.Л. 489, 490, 510

Скребнева Т.В. 357

Слесарева Т.П. 357

Сукаленко Н.И. 553

Тамерьян Т.Ю. 11

Телия В.Н. 553, 709

Теряхина Е.Н. 201

Турковская Е.В. 212

Фатеева Н.А. 553

Черданцева Т.З. 553

Череватый С.Ю. 138

Чиркин А.А. 292

Шаколо А.В. 25, 75, 76, 77, 118, 119, 120, 121, 122, 164, 165, 166, 167, 202,

203, 204, 205, 206, 207, 245, 246, 247, 248, 279, 280, 294, 295, 296, 330, 331

Шаховский В.И. 553

Шейгал Е.И. 553

Яковенко Е.Б. 553

Яковлев С.М. 618

Указатель заглавий на белорусском и иностранных языках

Аб некаторых прыемах стварэння экспрэсіўнасці мастацкага тэксту 706

Адбіткі міфаў розных народаў у мове беларусаў 683

Асвета ў беларускай этычнай канцэптасферы 21

Ацэначны кампанент канцэпту народ: моўныя сродкі выражэння ў мастацкім тэксце 196

Беларуская перыфраза як крыніца лінгвакраіназнаўчай інфармацыі 163

Беларускія і польскія этналінгвістычныя даследаванні ў XXI стагоддзі 114

Беларускія лінгвакраіназнаўчыя і лінгвакультуралагічныя даведнікі: тыпы, змест, структура 169

Віншавальны тэкст як аб'ект лінгвакультуралагічнага даследавання 22

Гумарыстычныя жанры як крыніца лінгвакраіназнаўчай інфармацыі 52

Жанчына ў моўнай карціне свету беларусаў і амерыканцаў 702, 707

«Зямля пад белымі крыламі» У. Караткевіча як лінгвакраіназнаўчы даведнік 115

Канцэпты-рэгулятывы ў моўнай карціне свету беларусаў 23

Каштоўнасны кампанент канцэпту воля/свабода ў беларускай і рускай лінгвакультурах 197

Коды беларускай лінгвакультуры ў паэзіі Максіма Багдановіча 53

Краязнаўчы тэкст як сродак навучання беларускай мове ў пачатковых класах 82

Лінгвакультуралагічны аналіз перакладаў паэзіі Р. Барадуліна І. Шклярэўскім 334

Метад актыўнай ацэнкі на ўроках беларускай мовы ў пачатковых класах 253

Міф і яго адлюстраванне ў семантыцы фразеалагічных адзінак 698

Міфалогія і фальклор у паэзіі Р. Барадуліна: этналінгвістычны аспект 359

Моўная асоба аўтара мастацкага тэксту ў лінгвакультуралагічным аспекце 198

Моўныя сродкі рэпрэзентацыі ключавых канцэптаў беларускай ментальнасці ў мастацкім тэксце 199

Нацыянальна-культурная адметнасць мастацкага канцэпту мова ў параўнальным аспекце 200

Нацыянальна-культурны кампанент у мастацкім тэксце 399

Нормы паводзін беларусаў у люстэрку фразеалогі 431

Параўнанне як аб'ект лінгвакультуралагічнага аналізу 360

Прынцыпы фарміравання беларускіх лінгвакраіназнаўчых слоўнікаў 116

Рэзананс-эфект мастацкага тэксту як крыніцы духоўнасці 254

Францыск Скарына як прэцэдэнтнае імя ў беларускай лінгвакультуры 7, 176

Этнакультурны змест колерапісу ў паэзіі Р. Барадуліна 400

Этнакультурны кампанент мовы ў паэтычным радку Р. Барадуліна 401

Concepts «House» and «Forest» in the Fairy-tale Discourse of Different Cultures 250

Czlowiek w zwierciadle stereotypu 526

Homo lingualis в культуре 496

Homo lingualis в культуре 575

Linguistic-Culture: a Russian Picture of the World 168

Memoria et Gloria 309

Spiritual energy of the Russian word as a scientific challenge of humanitarian thought 55

The russian language through the codes of cultural linguistics 249

Указатель заглавий на русском языке

Аббревиатура в рекламе как семантически полноценное и полнозначное слово 632

Август Шлейхер как языковед-теоретик, его влияние на лингвистику XXI века 140

Аксиологический диапазон публицистического дискурса: ценность «семья» 29

Актуальные проблемы исследования русской поэзии 10

Анализ одного стихотворения 218

Анализ поэмы-сказки М. И. Цветаевой «Царь-Девица» 530

Анализ стихотворения С. Есенина «О красном вечере задумалась дорога...» 684

Антропоморфная метафора как средство формирования периферии семантического поля «семья» в немецком языке 212

Антропоцентрическая парадигма как важнейшая система научных представлений в современной лингвистике 453

Артишок как малая сетевая поэтическая форма 123

Архетип границы как модель восприятия пространства 310

Архетип природы как модель мировосприятия 311

Архетипичность символа в мире поэзии 638

Ассоциативный портрет женщины разного возраста, обусловленный гендерной ролью 607

Ассоциативный тезаурус белорусов 639

Аудиальная поэзия: фоника стиха 370

Безэквивалентная лексика в билингвальном языковом сознании белорусов 179

Белорусская лингвистика в русле мировой 141

Белорусские сказки в общеевропейском контексте 164

Белорусский публицистический дискурс: стратегия языковой игры 454

Белорусское Поозерье: язык и духовная культура 618

Белорусско-латышское пограничье: лингвокультурное описание 497

Борьба двух миров в повести Н. В. Гоголя «Вий» 444

Важнейшие концепты сказочного дискурса 294

Введение в когнитивную лингвистику 142, 183, 219, 371, 479, 498, 517, 556

Введение в лингвокультурологию 685

Великое русское слово: духовность и трансцендентность 33

Вербализация исторической памяти в текстах периодических газетных изданий Беларуси 11

Вербализованное творческое «Я» М. Цветаевой 622

Взаимовлияние дискурса волшебных и авторских сказок 202

Взгляд на русский язык и его преподавание сквозь призму лингвокультурного кода 87

Виды поэтики, их характеристика и важнейшие отличия 364

Витебская региональная лингвистика или диалектология? К проблеме варьирования языка 220

Вклад Эдварда Сепира в развитие современной лингвистической парадигмы 34

Власть политическая и судебная: трансфер идей и терминов 88

Внешность женщины в русском языковом сознании: гендерный аспект 312

Внешность человека сквозь призму языка: гендерный аспект 587

Внутренняя форма идиом как отражение культурно-национальной специфики языка 668

Волшебные сказки как предтечи фэнтези 245

Воспитательный потенциал семантики языковых единиц на примере русских и белорусских фразеологизмов 437

Восприятие литературы с учетом новых научных знаний 184

Восточнославянский характер с позиций лингвокультурологического подхода 372

«Вперед к Гумбольдту» как доминанта современного состояния науки о человеке и его языке 12

Все, что скрыто теперь, раскроет некогда время 445

Выразительно-прагматический потенциал жанровых разновидностей газетной рекламы 432

Выразительность поэтического слова «русских» поэм Марины Цветаевой 365

Гамбургер или шаурма? Вот в чем вопрос 353

Гастрономический аспект репрезентации концепта «Родина» в русской и англоязычной версиях социальной сети «Instagram» 138

Гендер в социальных науках 529

Гендер и современная лингвистика 640

Гендерная асимметрия в языковой картине мира белорусов 329

Гендерная лингвистика: миф и реальность 623

Гидроним Двина как ценность и концепт в языковом сознании жителей Витебщины 221

Грамматические средства выражения рекламы на билбордах 26

Граница между поверхностным и глубинным смыслами в поэзии как теоретическая проблема лингвистики 13

Графические особенности сетевых поэтических текстов 170

Графическое оформление рекламы как прием усиления ее воздействия 619

Деятельный ум: о гуманитарной методологии к гуманитарным практикам 222

Диалог в лингвистике: методологический аспект 61

Диалог в лингвистике: методологический аспект 89

Дидактическая многомерная технология 301

Дидактическая многомерная технология 338

Дискурс и семантическое поле в лингвистических исследованиях 83

Дом как часть бытовой культуры пограничья с позиции философии и лингвокультурологии 14

Домашнее образование: состояние и перспективы 581

«Дружба» как базовый концепт русской культуры 373

Духовная энергия русского слова как проблема гуманитарной мысли 35

Духовно-нравственное воспитание в семье 283

Духовные традиции в поэзии иеромонаха Романа (Матюшина) 302

Духовный код в русской лингвокультуре 223

Духовный код и его представление в языке и культуре 347

Духовный код культуры и его роль в единении восточных славян 143

Духовный потенциал современной поэзии 303

Е.Ф. Карский о поэтическом наследии Пушкина 696

Жанрово-стилевые особенности немецкой и белорусской литературных сказок: сопоставительный аспект 177

Жанровые особенности сетевой поэзии 171

Женщина в языковой картине мира русских, белорусов, поляков, англичан 709

Жестовые фразеологизмы как особые микромиры 374

Зеница ока и ломаный грош: репрезентация «ценностных» эталонов и стереотипов в языковой картине мира 430

Значение и смысл в поэтическом тексте 375

Игра как жизнь, метод, концепт 412

Игра слов как разновидность языковой игры в сетевых поэтических текстах 172

Игровая продуктивная технология как средство формирования социальной компетентности воспитанников 85

Изучение соматической фразеологии в символическом аспекте 447

Изучение фразеологии в начальной школе Республики Беларусь в контексте лингвокультурологии 27

Инициализмы в современном английском языке 433

Инновационные лингвокультурологические модели и механизмы в обучении языку: модель культурно-языкового центра 327

Интегративность в гуманитарных науках и их роль в вузовском образовании 90

Интердисциплинарность – путь современной лингвистики 62

Интернет-поэзия: проблемы и перспективы 144

Интертекстуальность в «русских» поэмах Марины Цветаевой 9, 284

Интертекстуальный анализ концептуального метатропа «раненая птица» 74

Интертекстуальный анализ: истины и заблуждения 393

Иосиф Бродский: полеты во сне 256

Искусство звука в рекламе: социокультурный и психолого-педагогический аспекты 434

Истоки праславянской фонологии 557

К вопросу о мужском и женском языках и вербальном поведении мужчины и женшины 641

К вопросу о национальной коннотации фразеологизмов 705

К вопросу о специфике культурно-национально маркированных идиом 669

К вопросу о фразеосемантическом поле 473

К вопросу об информативности идиом, обозначающих поведение 634

К соотношению языковой и поэтической картин мира 558

Ключевые концепты в крымском и немецком сказочном дискурсе 118

Ключевые ментальные сущности в белорусской и русской художественных концептосферах 117

Когнитивная лингвистика 480, 536, 559

Когнитивная лингвистика и лингвоконцептология на постсоветском пространстве 285

Когнитивная стилистика как синтез научных знаний 257

Когнитивные аспекты новых русских паремий 286

Когнитивный и коммуникативный аспекты художественного текста 287

Коды лингвокультуры 145, 224

Коллективная языковая личность и ее отражение в народной сказке 361

Комическое как прием создания экспрессивности 673

Коммуникативное пространство Витебского региона 36

Коммуникативное пространство как важнейшая категория современной лингвистики и лингвокультурологии 185

Коммуникативные стратегии и коммуникативный портрет сквозь призму лингвокультурологии 288

Коммуникативный подход к анализу художественного текст а в студенческой аудитории 313

Коммуникативный портрет собаки 289

Коммуникация и межкультурная коммуникация в ракурсе преподавания языков 91

Коммуникация как способ существования человека в социуме 37

Композиционные приемы повышения воздействующего эффекта рекламы 546

Консьюмеристская реклама: лингвистический аспект 63

Коннотативные особенности концепта «лес» в сказках братьев Гримм 119

Контрастивное изучение фразеологических единиц восточнославянских языков: лингвометодический аспект 598

Концепт «дом» в итальянских волшебных сказках 25

Концепт «дурак» в русской языковой картине мира 616

Концепт «лес» в украинских и немецких волшебных сказках 120

Концепт «семья» в немецкой языковой картине мира 510

Концепт «семья» в русской и немецкой культурах 489

Концепт «странник» в языке и поэзии 376

Концепт и его роль в изучении языков 335

Концептосфера цвета в поэтической картине мира М. Цветаевой 608

Концептуальная метафора как зеркало социокультурных процессов в 90-е гг. XX века 642

Концептуальные исследования в современном мире 225

Концептуальные основы современной лингвистики 15

Концептуальный подход к мистическому в русской поэзии 499

Концепты «дом» и «лес» в крымских и немецких сказках 121

Концепты «лес» и «дом» в дискурсе русских, немецких, белорусских и казахских волшебных сказок 203

Концепты «лес» и «дом» в сказочном дискурсе славян и германцев 247

Концепты «лес» и «дом» как ключевые элементы сказочного дискурса 279

Концепты и ценности: содержание понятий, языковая репрезентация 377

Концепты русской культуры и русская ментальность 624

Концепции эстетического воспитания XVII-XVIII веков во Франции 38

Концепция «адресата» в поэтическом тексте: коммуникативнодеятельностный подход 226

Концепция А. Е. Супруна о поэтическом тексте: пути развития 378

Краткий лингвокультурологический словарь-справочник: культурное пространство Витебщины 379

Культура Витебщины с позиции лингводидактики 276

Культура и язык. Проблемы взаимодействия 657

Культура как сумма «правил игры» в обществе и ее роль в системе начального образования 16

Культурно-национальная специфика волшебных сказок 528

Культурно-национальная специфика русской фразеологии 560

Культурно-национальная специфика славянских идиом, образующих концепт «обман» 680

Культурно-национальные особенности речевого поведения русских и белорусов в зеркале фразеологии 635

Культурно-национальные символы в русских и белорусских фразеологизмах 438

Культурно-национальный потенциал пословиц и поговорок 58

Культурные слои во фразеологизмах и дискурсивных практиках 553

Культурный символ и его роль в создании национальных ценностей 413

Культурный стереотип и его роль в поведении сквозь призму языка 455, 481

Культурный стереотип как объект лингвистических исследований 456

Лабиринты смыслов в поэтическом дискурсе как реализация когнитивной и эстетической функции 17

Лексика коронавирусной тематики в сетевой поэзии 1

Лексическая структура стихотворений А. С. Супруна как модель отсутствия границ между наукой и искусством 186

Лексические особенности рекламы в витебских газетах 655

Лексические средства создания рекламных сообщений на билбордах г. Витебска 79

Лес в духовной культуре разных народов 295

Лес в сказочном дискурсе немцев и русских: лингвокультурологические особенности 330

Лес и дом в сказочном дискурсе 246

Лес как один из важнейших этнолингвистических компонентов сказочного дискурса в русских и немецких народных сказках 331

Лики памяти в русской культуре и поэзии 500

Лингвистика сегодня: новые запросы 146

Лингвистическая поэтика «русских» поэм Марины Цветаевой 472

Лингвистический анализ текста. Экспрессивность 64, 147

Лингвистический анализ экспрессивности художественного текста 686

Лингвистический аспект культурно-национальной специфики поведения 670

Лингвоаксиологическая специфика функционирования феномена «семья» в белорусских печатных СМИ 8

Лингвоконцептология в Украине 314

Лингвоконцептология и синергетическая лингвокультурология как активно развивающиеся направления в современной лингвистике 227

Лингвоконцептология как вариант когнитивной лингвистики 258

Лингвоконцептология: анализ поэтического текста 414

Лингвокультурное введение в теорию человека 92

Лингвокультурные аспекты выражения вторичной номинации в группе лексики «фауна» в английском, русском и туркменском языках 131

Лингвокультурные аспекты обучения студентов языковых специальностей фразеологизмам-зоонимам 80

Лингвокультурные смыслы в обучении анализу художественного текста 259

Лингвокультурный анализ восточнославянской фразеологии 625

Лингвокультурный анализ поэтического текста 643

Лингвокультурный аспект языковой личности поэта Витебщины 315

Лингвокультурологическая поэтика как вид лингвопоэтики 133

Лингвокультурологическая поэтика как вид лингвопоэтики, ее интегративный характер 446

Лингвокультурологические особенности обучения русскому языку 589

Лингвокультурологические особенности паремиологического фонда белорусского и русского языков 439

Лингвокультурологический анализ русских и белорусских фразеологизмов со значением поведения 636

Лингвокультурологический анализ стихотворения А. Тарковского «К стихам» 366

Лингвокультурологический подход в обучении инностранному языку студентов неязыковых специальностей 175

Лингвокультурологический словарь как основа формирования образа Витебщины 328

Лингвокультурологическое образование школьников посредством применения проектной технологии 214

Лингвокультурологическое пространство урока русского языка 391

Лингвокультурология 415, 501, 561, 626

Лингвокультурология – провидческий проект В. Н. Телия 65

Лингвокультурология в практике обучения языкам 457

Лингвокультурология и поэтический текст 590

Лингвокультурология и проблемы преподавания русского языка 502

Лингвокультурология как смежная с этнолингвистикой и другими гуманитарными науками область знания 627

Лингвокультурология на службе литературоведения 380

Лингвокультурология на службе обучения языку 518

Лингвокультурология. Введение 66, 148

Лингвокультурология: история и теория 644

Лингвометодическая система социокультурного развития учащихся на основе овладения ценностями белорусской культуры в контексте изучения русского языка 244

Лингвометодические особенности применения когнитивной теории в развитии творческих способностей 576

Лингвопоэтический анализ стихотворения А. Вознесенского «Храм» 407

Лингвопоэтический анализ стихотворения В. Ходасевича «Перешагни, перескочи...» 408

Лингвопоэтический аспект поэмы Марины Цветаевой «Молодец» 511

Лирика М. Цветаевой: «высшая степень подверженности наитию» 537

«Ложные друзья переводчика» как барьер в межкультурной коммуникации 204

Ломоносов – отец русской поэзии 503

«Любите врагов ваших...»: сакральное и светское в концепте «любовь» 93

Любовь в поэмах М. Цветаевой: гендерный аспект 605

«Любовь» как духовно-нравственный концепт 348

Марина Цветаева в Польше и Беларуси 583

Межкультурная коммуникация: универсальное и национальное в ней как двуединый процесс 482

Межкультурные коммуникации: русский язык в современном измерении 75

Менталитет белорусов и русских 548

Менталитет русских и белорусов в поведении 681

Меняющийся мир и его влияние на формирующееся языковое сознание школьника 187

Метафизика языка как учение о глубинных знаниях о мире и человеке 39

Метафора как способ создания языковой картины мира 658

Метафоризация «русских» поэм Марины Цветаевой 339

Метафоричность языка Марины Цветаевой 304

Метафоры как средство формирования семантического поля «семья» 362

Механизмы метафоризации 332

Микрополе «брачно-семейная общность» как фрагмент семантического поля «семья» 363

Мир и человек сквозь призму спортивного кода 316

Мироустройство по материалам русской фразеологии 228

Миф и язык 697

Мифологический компонент в семантике фразеологизмов 699

Молитва как особый поэтический жанр 340

Молчание как разновидность речи 504

Молчание как феномен языка и поэтического текста 562

Молчание как элемент лингвистики и философии 609

Молчание: модель и интерпретация в тексте 563

Морфологическая структура соматических фразеологических единиц в русском, белорусском, немецком, английском и нидерландском языках 533

На пути расцвета языка: стихотворная молитва 381

Направления и методы лингвистических исследований 72

Наследие Библии в языках и культурах народов России и Беларуси 18

Натурализм во французской литературе второй половины XIX века: истоки и противоречия 40

Научные школы учреждения образования «Витебский государственный университет имени П. М. Машерова» 292

Национально-культурное своеобразие семьи в языковом и социокультурном пространстве 403

Национально-культурные традиции педагогического общения в преподавании славянских языков 599

Национальные варианты немецкого языка: проблема культурной и языковой унификации 135

Национальные ценности и язык: духовный код культуры 458

Национальный характер сквозь призму языка 382

«Неведомая сила»: ирреальность и безумие в русской поэзии 67

Некоторые онтологические аспекты эмотивности текста 703

Некоторые особенности влияния языка на становление поведенческого менталитета нации 694

Некоторые особенности отображения мифов о животных в славянской фразеологии 440

Некоторые особенности отображения славянской мифологии в значении фразеологических единиц 402

Нелинейность понимания поэтического текста 229

Неологизмы в рекламе белорусских газет 604

Несколько замечаний о специфике языкового сознания носителей русского языка на территории Беларуси 354

Нецензурные инвективы в билингвальном коммуникативном пространстве Беларуси: юрислингвистический аспект 180

Новая сетевая поэзия как пространство языковой игры 124

Новообразования в поэтическом языке Марины Цветаевой: исследование особенностей индивидуально-авторского словообразования 215

Новые речевые явления в языке газет 367, 409

Новые славянские пословицы или «антипословицы» 317

Номинация преступлений и наказаний в англоязычном художественном дискурсе 208

Нормативная картина мира в зеркале фразеологии 3

О конвенциональных значениях лексемы время 667

О корреляции образного основания идиом явлениями национальной культуры 671

О лексической работе с глаголами, характеризующими взаимоотношения людей 86

О методике контекстного анализа лексем в художественном тексте 666

О механизмах включения культуры в художественный текст 260

О пользе изучения языка и поэзии в вузе и пути оптимизации их преодоления 538

О понятиях «языковая картина мира» и «поэтическая картина мира» 564

О роли символьного значения компонента голова при выявлении культурнонациональной специфики славянских идиом 692

О роли соматической фразеологии в репрезентации эталонов и стериотипов наивной картины мира 677

О роли этнокультурных факторов в формировании семантики славянской фразеологии 687

О соотношении понятий «Языковая картина мира» и «Поэтическая картина мира» 565

Об индивидуальном поэтическом стиле М. Цветаевой 562

Об одном приеме создания художественной выразительности у Ф. Богушевича 688

Образ и поэтический образ как категории сознания 416

Образ красавицы в языке, культуре, ментальности 610

«Образ мира, в слове явленный...» 41

Образ человека в наивной картине мира 659

Образ человека в русской языковой картине мира 678

Общее и национально-культурное в концепте «Семья» 441

Общечеловеческие, национальные и региональные ценности: лингвокультурологический подход 7, 30

Олимпиада по русской словесности: цели, задачи, образцы 349

Ономастика сквозь призму лингвокультурологии 149

Онтологические аспекты экспрессивности текста 628

Онтологические аспекты экспрессивности художественного текста 708

Онтологические и психолингвистические аспекты экспрессивности текста 710

Оппозиция «лес – дом» в сказочном дискурсе 280

Оппозиция «свой – чужой» и ее реализация посредством концептов «дом» и «лес» в дискурсе русских волшебных сказок 76

Осмысление понятийных категорий «концепт» и «семантическое поле» современной лингвистикой 136

Основа адекватного перевода художественного текста в аспекте культуры 611

Основные вопросы лингвокультурологии 261

Основные тенденции и принципы современной лингвистики 150

Основы современной лингвистики 151

Особенности изображения межкультурной коммуникации в романе-эпопее Л. Н. Толстого «Война и мир» 205

Особенности изучения фразеологии в начальной школе в русле лингвокультурологии 281

Особенности использования дидактической многомерной технологии на уроках русского языка и литературы 341

Особенности сверхфразовой и лексической организации текста рассказа В. Набокова «Рождество» 653

Особенности структурирования семантического поля «семья» в культурологическом пространстве немецкого языка 336

Особенности языка права как одного из подстилей официально-делового стиля современного русского языка 209

Особенности языковой репрезентации национально-культурных реалий в русском и английском вариантах романа В. В. Набокова «Защита Лужина» 134

От ономастической рефлексии – к стойкому социокультурному умению 161

От системности в лингвистике к синтезу с другими областями знаний 94

Отказ от монодисциплинарности в гуманитарных науках как путе некаузативного миропостижения 152

Отображение категории эмотивности в русских и белорусских идиомах поведения 582

Отображение нравственных норм белорусов и русских в значении фразеологизмов 470

Отражение в языке возможных миров функционально-семантического поля «Внешность» 615

Отражение ценностей белорусской культуры в языке 404

Оценочный макрокомпонент семантической структуры идиом поведения 621

Память как доминанта в поэзии М. Цветаевой 188

«Память-забвение» как смыслообразующая оппозиция в творчестве Ч. Айтматова: лингвокультурологический анализ 318

Параметрический подход в исследованиях региональных печатных СМИ 181

Паронимическая аттракция «русских» поэм Марины Цветаевой 305

«Передать словом окружающую жизнь»: лексическая работа в начальной школе 251

Поведение человека в зеркале стереотипа с позиций лингвокультурологии 262

Поиск концептуальных метатропов: метаметафора времени 394

Поливанов и поэтический язык 588

Полидисциплинарность и интегративность как главные «приметы» лингвистики будущего 153

Поликодовость игрового текста как явление синкретизма 84

Понимание как средство выживания человечества: учение Л. С. Выготского и психолингвистический подход 231

Понимание смысла поэтического текста в аспекте культуры 232

Понятие «дискурс» в лингвистических исследованиях 405

Поэзия – «святая благодать...» 233

Поэзия – путь достижения себя и мира 154

Поэзия и музыка: феномен «танго» 505

Поэзия как высшая форма творчества 383

Поэзия как игра 417

Поэзия как игра с реальностью и языком 418

Поэзия как музыка души 419

Поэма М. Цветаевой «На Красном Коне»: некоторые аспекты лингвопоэтики 549

Поэт и культура. Концептосфера Марины Цветаевой 566

Поэт и культура: концептосфера Марины Цветаевой 189

Поэт как творец и новатор языка: поэзия М. Цветаевой и параллельные процессы в белорусской поэзии 512

Поэтика женского образа в поэме М. Цветаевой «На Красном Коне» 584

Поэтика раннего творчества М. Цветаевой 593

Поэтика: виды, задачи, пути развития 531

Поэтическая картина мира и роль в ней этимологической составляющей 263

Поэтическая картина мира как результат особого мировидения и категоризации сущности 42

Поэтическая лингвистика как раздел лингвокультурологии: становление, перспективы 519

Поэтический текст как вместилище эмоций 459

Поэтический текст как возможный мир и виртуальная реальность 506

Поэтический текст как объект филологического анализ 660

Поэтический текст как синкретичное искусство 234

Поэтический текст как феномен кристаллизации личности творца и времени его творения 190

Поэтический текст как феномен культуры 567

Поэтический текст сквозь призму лингвокультурологии 460

Поэтический текст сквозь призму междисциплинарности 236

Поэтический текст. Новые подходы и решения 19

Поэтический текст: новые подходы и решения 235

Поэтический текст: современные подходы 264

Поэтический язык как путь глубинного постижения мира 155

Поэтическое слово 156

Поэтическое слово А. Твардовского 420

Поэтическое слово в контексте культуры 237

Поэтическое слово в культуре 520

Поэтическое слово как средство эстетической коммуникации 661

Поэтическое слово Марины Цветаевой 513

Поэтическое слово: лингвистическая теория и поэтическая практика 539

Практикум и тестовые задания по дисциплинам лингвистического цикла 357

Преданья «старины глубокой» в зеркале языка 689

Прецедентные имена Белорусского Поозерья на уроках русского языка 600

Приемы семантизации экспонентов знаков художественных текстов искусства начала XX века 631

Принцип диалогизма М. М. Бахтина и его преломление в филологии 157

Природа в мифологической картине мира восточных славян: основные метафоры 265

Природа глазами русских и белорусов 700

Проблема взаимодействия языка, диалекта и регионального языка 158

Проблема национального характера сквозь призму языка 521

Проблема размещения культурной информации в «Русской грамматике 4.0» 238

Проблема реконструкции глухих придыхательных фонем в протославянском диалекте позднего праиндоевропейского языка 540

Проблема символа в философии А. Ф. Лосева и у французских символистов 95

Проблема смысла жизни в поэме М. Цветаевой «Молодец» 550

Проблема ценностей как ядра культуры и их репрезентация в языке 319

Проблемы номинации в поэтическом дискурсе 522

Прынцыпы даследавання праблемы мовы і культуры 704

Психопоэтика как современное направление поэтики 342

Пути развития поэтики 252

Пути развития рекламного текста газет г. Витебска 633

Радость в поэтической картине мира М. Цветаевой 568

Развитие когнитивной лингвистики на постсоветском пространстве 266

Разговор о психолингвистике 711

Регионализация как путь к формированию региональной идентичности 96

Региональная лингвистика и духовный аспект языка 239

Региональная лингвистика и методика Белорусского Поозерья 488

Региональная лингвистика: проблемы и перспективы 267

Результаты исследования специфики восприятия семантики абстрактной лексики на раннем этапе развития языковой личности 162

Реклама как текст культуры 656

Реклама как текст: прагматический и экспрессивный аспекты 620

Репрезентация белорусской лингвокультуры в русскоязычных словарях-справочниках и пособиях 54

Репрезентация национальной культуры и ментальности в поэтическом тексте 191

Репрезентация оппозиции «свой – чужой» в сказочном дискурсе 165

Ресурсный культурно-языковой центр в лингвистическом образовательном пространстве 352

Речевой портрет политика на материале твитов Д. Трампа 97

Решение языковых проблем в Республике Беларусь 523

Ритмомелодическая организация «русских» поэм М. Цветаевой 514

Риторика и поэтика: пути взаимодействия 320

Риторические приемы рекламы в газетах Республики Беларусь 579

Рифмо- и ритмомелодическая организация «русских» поэм М. Цветаевой 491

Родной язык и его роль в образовании 98

Ролевые игры как фрагмент речевого поведения и художественный текст 674

Роль детской литературы в терапии «потерь» 355

Роль концептуальной картины мира в формировании языковой и поэтической картин 99

Роль лингвокультурной компетенции в профессиональном становлении личности 68

Роль лингвокультурологии в исследовании языка и культуры Витебского и Смоленского регионов 384

Роль родного языка в преподавании немецкой лексики 166

Роль русского языка в концептуализации мира: лингвокультурный аспект 100

Роль русского языка в образовании как форме межпоколенческого общения 44

Роль соматических идиом в формировании языковой картины мира 693

Русская поэзия XX века в аспекте лингвокультурологии 569

Русская поэзия XX века. Лингвокультурологический взгляд 524, 541

Русская поэзия глазами лингвиста 268

Русская поэзия рубежа тысячелетий: традиции и новаторство 542

Русская смеховая лингвокультура 421

Русская фразеологическая картина мира как результат деятельностного и когнитивного анализов 43

Русские» поэмы Марины Цветаевой в контексте культуры 551

Русский характер сквозь призму языка и текста 385

Русский язык в коммуникативном пространстве Белоруссии 461

Русский язык в Республике Беларусь: лингвокультурный и социокультурный аспекты 422

Русский язык как духовная сущность и его роль в интеграции культур 101

Русский язык как культуросозидающий фактор: взгляд сквозь призму лингвокультурологии 69

Русский язык как общеславянская святыня 483

Русский язык как проводник духовной энергии 45

Русский язык как совокупность кодов языка 462

Русский язык как совокупность кодов: растительного. архитектурного, духовного и др. 386

Русский язык как средство формирования культурных установок в Республике Беларусь 32

«Свое» и «чужое» в русском языке 463

Своеобразие формирования конструкта женственности в европейском костюме XX века 654

«Свой» и «чужой» – важнейшая оппозиция в лингвокультуре 240

Связь мифа и языка 662, 675

Семантико-коммуникативные аспекты молчания 321

Семантическая структура концепта «школа» как отражение результата организации учебного процесса в современных учреждениях образования 395

Семантические озарения Л. А. Новикова: призыв к исследованию глубинных знаний 102

Семантические преобразования слов-компонентов в составе соматических фразеологических единиц 554

Семантические свойства юридических терминов уголовного права 174

Семантический анализ фразеологизмов с компонентом «голова» в восточнославянских и западногерманских языках 586

Семантический синкретизм как отражение синкретизма языка и мира 103

Семантическое поле «семья» в немецком языке: обоснование выбора имени поля 282

Семантическое поле «семья» в разных типах дискурса 337

Семантическое поле «семья» как способ организации языкового опыта 30

Семантическое поле «Семья»: лингвокультурологический аспект 300

Семантическое поле: теоретические концепции и методологические подходы 59

Семасиологический анализ компонентов соматических фразеологических единиц «голова» и «череп» в русском, белорусском, немецком, английском и нидерландском языках 534

Семасиологический анализ компонентов соматических фразеологических единиц «глаз», «зрачок», «веко», «ресница», «бровь» в русском, белорусском, немецком, английском и нидерландском языках 535

Семасиологический анализ лексем со значением «лоб», «затылок», «мозг» и «щека» во фразеологизмах русского, белорусского и западногерманских языков 515

Семиотика телесного: обретение тела в костюме 602

Семиотическая поэтика 343

Семиотические идеи в лекциях Е. Замятина 570

«Семья» – важнейший концепт русской и немецкой культур 490

Сетевая поэзия как общение особого рода: «автор-текст-читатель-текст» 125

Символ в философии языка и русской поэзии 645

Символ в языке и философии языка 387

Символ как предмет лингвистического исследования 448

Символизм значений компонента борода в составе фразеологизмов 410

Символические значения компонента глаз во фразеологизмах 344

Символические значения соматизма «нос» как компонента фразеологизмов 449

Символические значения соматизмов «рот» и «губа» в составе фразеологизмов 450

Символический аспект значения фразеологизма 451

Символический и мифологический аспекты соматической фразеологии 474

Синергетика и лингвистика: мода или новая парадигма знания 507

Синергетика как новая парадигма в лингвистике и поэтике 388

Синергетический синтез религиозного и научного взгляда на молитву 269

Синкретизм смысла в межкультурной коммуникации 112

Синкретизм языкового, религиозного и культурного смыслов в поэтической молитве 270

Синтагматические связи как источник глубинных смыслов в языке и тексте 20

Синтаксис с позиции лингвокультурологии 271

Синтез наук как основа для возникновения юрислингвистики 104

Синтез языка и культуры в сказочном дискурсе 248

Система кодов языка и культуры как важнейшее понятие лингвокультурологии 322

Система региональных ценностей Витебщины 182

Системные отношения фразеологизмов 475

Сказочные онимы в репрезентации концептуальной оппозиции «свой – чужой» 167

Сказочный дискурс в обучении лексике немецкого языка 122

Сказочный дискурс: истоки, становление, ключевые концепты в русской, белорусской и немецкой лингвокультурах 77

Славянские символы: национально-культурное и универсальное в них 646

Славянские ценности в коммуникативном пространстве регионов 201

Следы древних мифов о душе в русской фразеологии 701

Следы некоторых ритуалов в семантике русских и белорусских фразеологизмов 471

Словарь культуры как особый лексикографический жанр 24

Словарь лингвокультурной грамотности в гуманитарном образовании младших школьников 4

Словесный товарный знак в рекламе как отражение национальной культуры 435

Слово – серебро, молчание – золото: поэтика молчания 594

Слово и его функционирование в поэтическом тексте 571

Слово и молчание: коммуникативный аспект 595

Слово как ценность русской лингвокультуры 105

Словообразовательная экспрессия англоязычной имиджевой рекламы 211

Словотворчество в Интернет-поэзии 397

Слоган как фактор рекламного воздействия 580

Современная лингвистика – наука о человеке, его сознании, языке и культуре 159

Современная лингвокультурология: новые проблемы и аспекты в исследования языка и культуры 46

Современная поэзия в контексте православной духовной традиции 306

Современная реклама: история, поиски и находки 106

Современная сетевая поэзия: интертекстуальность, языковая игра, ирония 525

Современные интегративные лингвистические науки и их представленность в лингводидактике Беларуси 51

Современные лингводидактические компетенции и система знаний о языке и мире 426

Современные направления в лингвистике 484

Современный учебный текст как коммуникативный конструкт 396

Содержание уроков русского и белорусского языков в рамках лингвокультурологического подхода 468

Сокращения в электронной деловой переписке на английском языке 299

Сопоставительный анализ общих сем лексем со значением «названия частей головы» в русском, белорусском и западно-германском языках 516

Сопоставительный анализ общих семем лексем, называющих голову и её части в русском, белорусском и западногерманских языках 368

Социокультурный анализ текста как элемент современной лингводидактики 73

Социолингвистическая теория Е. Д. Поливанова и современная лингвистика текста 676

Специфика лингвистического анализа художественного текста в свете современных технологических исследований 651

Специфика употребления фразеологизмов в сетевых поэтических текстах 297

Специфика языка русской сетевой поэзии 78

Специфика языковых средств в поэме М. Цветаевой «Молодец» 585

Специфика языковых средств поэмы М. Цветаевой «На Красном Коне» 606

Специфические особенности отношения «часть-целое» как семантического разнообразия 113

Специфические черты Интернет-поэзии 398

Способы маркирования темы учебного текста 356

Способы речевого воздействия рекламы на билбордах 56

Сравнение в «русских» поэмах М. И. Цветаевой 552

Сравнение-стереотип как фрагмент образа мира и его национальная специфика 690

Средства и приемы создания подтекста в прозе 90-х годов XX века 578

Статус гуманитарных знаний в жизни человека 290

Статус и назначение природы в триединстве Г. Гачева космо-психо-логоса 272

Статус и роль лингвокультурологии в процессе обучения русскому языку 464

Статус и функции читателя в анализе художественного текста 508

Статус картины мира и ее типы с позиций антропоцентрической парадигмы 323

Статус лингвокультурологии и лингвокультурологический анализ поэзии 465

Стереотипный образ немецкой женщины: исторический, религиозный и лингвокультурологический аспекты 137

Стилистика как область знания между наукой и искусством 107

Стихия звука в «русских» поэмах М. Цветаевой 532

Стихотворная молитва с позиции синтеза религии – науки – культуры 324

Страдание как концепт русской и белорусской культуры, формирующий языковую личность пограничья 389

Структурно-семантические соответствия соматических фразеологических единиц западногерманских языков: сравнительно-сопоставительный аспект 555

Сущность символа в науках о человеке: понятие «символ» в лингвистике 612

Сфера поведения человека в русской и белорусской мифологии 637

Тактика лести как орудие речевого воздействия 466

Творческий билингвизм как важная составляющая феноменологии билингвизма 192

Текст в коммуникативной деятельности 647

Текст в рамках национально-лингвокультурного поля 469

Текст и отраженная в нем культура народа 712

Текст и работа с ним в рамках лингвокультурологического подхода 427

Текст товарного знака как средство развития образного мышления у детей 617

Тексты о регионе при обучении различным видам речевой деятельности 428

Теолингвистика 298

Теория и практика социокультурного развития учащихся 5-11 классов: национально-культурный содержательный аспект в контексте обучения русскому языку 77

Теория концептуальной метафоры и ее роль в современных лингвистических исследованиях 350

Теория поля в лингвистике 406

Теория речевых жанров сквозь призму современной лингвистик 47

Термины родства в русском и немецком языках 443

Термины родства в русском языке 442

Традиционная и сетевая поэзия: общее и специфическое 126

Трансфер терминов как тенденция формирования современных терминосистем 194

Трансфер: от слова и термина к новому мировоззрению 193

Трансцендентные смыслы в поэзии: потенциал языка или гений автора? 70

«Туча» А. С. Пушкина. Принципы и этапы анализа стихотворения 663

Универсальное и идиоэтническое в восприятии феномена семьи русскими, белорусами и немцами 213

Универсальное и индивидуальное в языковой картине мира 543

Универсальное и национальное в языковой картине мира 596

Универсальное и оригинальное в смысловой структуре славянских идиом 679

Учение И. А. Бодуэна де Куртенэ о природе языка и его сущности 273

Ф. Достоевский как новатор языка: паралингвистические средства в его прозе 346

Феномен «молчание» как концепт культуры 485

Феномен брачного родства в языке и культуре 178

Феномен культурной грамотности в условиях близкородственного билингвизма 5

Феномен молчания: коммуникативные аспекты 613

Филиация идей Л. А. Новикова об орнаментальном поле 71

Филологический анализ поэтического текста 108, 567, 664

Филологический анализ текста, его связь с культурой 629

Филологический анализ художественного текста 109, 160, 648

Философия и поэтика молчания сквозь призму русской поэзии XX века 544

Философия языка 351

Философские вопросы семантики, поднимаемые Л. А. Новиковым – ключ к формированию терминологического аппарата юрислингвистики 110

Фольклорные интертекстуальные явления в «русских» поэмах Марины Цветаевой 216

Фонетическая мотивированность слова как фактор семантической деривации 713

Фонетические особенности поэтического текста в свете учения Е. Д. Поливанова 649

Фонетические средства выражения экспрессивности рекламного обращения 436

Формирование лингвистической компетенции студентов языковых специальностей посредством наружной рекламы 57

Формирование лингвистической компетенции школьников Витебщины и Смоленщины на уроках русского языка 429

Формирование лингвокраеведческой компетенции младших школьников на уроках русского языка 60

Формирование лингвокультурной грамотности младших школьников на материале народной культуры белорусов 6

Формирование лингвокультурологической компетенции при обучении русскому языку в школе и вузе 577

Формирование ментального образа Витебщины посредством лингвокультурологического словаря 293

Формирование новых жанров в современной сетевой поэзии 127

Формирование представлений о животных у детей в английской, русской и туркменской лингвокультурах 81

Формирование социальной языковой личности при создании текстов-характеристик 601

Формирование языкового пространства г. Витебска посредством наружной рекламы 132

Фрагмент поэтической картины мира О. Сулейменова как способ выражения народного самосознания 241

Фразеологизмы в слоганах рекламы на русском, английском и французском языках 2

Фразеологизмы как компонент лингвокультурной картины мира 28

Фразеологизмы с исходным значением «препятствовать движению» в восточнославянских языках 242

Фразеологизмы с компонентами, называющими голову и ее части, в русском, белорусском и западногерманских языках: структурный, семантический, символический аспекты 411

Фразеологизмы с компонентом ухо: символический аспект 452

Фразеологизмы с лексемами «названия частей головы» в восточнославянских и западногерманских языках 476

Фразеология как сфера научных интересов А. М. Эмировой 325

Фразеосемантическое поле на примере соматической фразеологии 345

Фундаментальный характер дискурса волшебных сказок 206

Функционирование идеом поведения в тексте 682

Функционирование компонента «усы» во фразеологизмах 369

Функционирование лексемы «бровь» как компонента фразеологизмов 307

Функционирование лексемы «глаз» во фразеологизмах русского, белорусского и западногерманских языков 492

Функционирование лексемы «голова» во фразеологизмах русского, белорусского и западногерманских языков 477

Функционирование лексемы «зуб» во фразеологизмах русского, белорусского и западногерманских языков 478

Функционирование лексемы «лицо» во фразеологизмах русского, белорусского и западногерманских языков 498

Функционирование лексемы «рот» во фразеологизмах русского, белорусского и западногерманских языков 494

Функционирование лексемы «ухо» во фразеологизмах русского, белорусского и западногерманских языков 495

Функционирование метафоры и пословицы в современном языке 486

Функционирование сниженной лексики в немецкой разговорной речи 296

Функционирование соматизма подбородок во фразеологизмах 308

Характер как результат взаимодействия личности, национального языка, ценностей и установок культуры 48

Характер речевого поведения собеседников в газетном интервью 255

Характеристика образов героев как элемент комплексного лингвистического анализа 652

Художественный текст в аспекте культуры 614

Художественный текст и семантика вертикального контекста 650

Художественный текст как социально-психологический феномен и его семантика 665

Цветаева как поэт культуры: концепт кружения в поэзии и культуре 591

Ценности в социокультурных исследованиях 278

Человек как объект исследования и фактор интеграции различных наук и дисциплин 326

Через синергетический союз лингвистики с другими науками — к новым проблемам и направлениям 49

Экспериментальное исследование образности как важнейшего компонента общей экспрессивности текста 714

Экспериментальные жанры сетевой поэзии 128

Экспрессивное сравнение, его семантика и функции в художественном тексте 715

Экспрессивность газетной рекламы Республики Беларусь с позиций коммуникативно-деятельностного подхода 547

Экспрессивность рекламы в аспекте коммуникации 527

Экспрессивные особенности ранних рассказов Л. Н. Толстого 716

Экспрессивные фонетические средства в сетевых поэтических текстах 129

Эмотивный макрокомпонент семантики идиом поведения 695

Эмоции и их роль в поэтическом дискурсе 390

Эмпирическое обыденное сознание и языковая картина мира 603

Эпистолярный диалог М. Цветаевой в регистрах «Я – Я» и «Я – другой» 572

Эстетическое как важнейший элемент лингвокультуры 243

Этнокультурные особенности сказочного дискурса 207

Юрислингвистические аспекты речевого акта оскорбления 139

Явления культуры как источники формирования идиом поведения 672

Язык и миф 630

Язык и народ: народообразующая функция языка 274

Язык как символический ключ к культуре 509

Язык как симфония: возможности междисциплинарного подхода 50

Язык как этногенерирующий фактор 291

Язык сетевой поэзии: жанровая специфика, языковая игра 130

Язык сквозь призму животного, растительного, обонятельного и других кодов 423

Язык, когниция, гендер 31

Языки пограничья Витебщины и Смоленщины в период Речи Посполитой и Российской империи 392

Языковая и поэтическая картина мира русских и поляков 573

Языковая игра в поэтическом пространстве интернет-текста 358

Языковая игра в сетевых поэтических текстах 333

Языковая игра как важнейший механизм возникновения поэтических смыслов 424

Языковая картина мира и культура 691

«Языковая картина мира» и «поэтическая картина мира» и их роль в межкультурной коммуникации 574

Языковая личность витебского студента в зеркале лингвокультурологии 425

Языковая личность и речевой портрет: теория и ее преломление в модели региональной личности поэта 195

Языковая личность и языковой портрет жителя Витебщины 173

Языковая метафора с позиций когнитивной лингвистики 217

Языковая репрезентация концепта НАКАЗАНИЕ 210

Языковая ситуация в регионе: сущность, структура, динамика 111

Языковое сознание в концепции Е. Ф. Тарасова: «за» и «против» 275

Языковые и культурные контакты белорусско-балтийского пограничья: латгальские, латышские и литовские названия на географической карте Витебшины 487

Я-коммуникация в поэтическом тексте 545